

# ดาตาโบราณ

พระครูสิริจันทนิวิฐ

(บุญจันทร์ เขมกาโม น.ธ. เอก, ป.ธ. ๕, พธ.บ., M.P.A.)

เจ้าอาวาสวัดบางบำหรุ

เขตบางพลัด กรุงเทพฯ

๕ ธันวาคม ๒๕๔๙

---

---

## ดาตาโบราณ

พระครูสิริจันทนิวัตร (บุญจันทร์ เขมกาโม)

---

---

- พิมพ์ครั้งแรก : ๒๒ ธันวาคม ๒๕๔๙  
จำนวนพิมพ์ : ๒,๐๐๐ เล่ม  
บรรณาธิการ : พระมหาสารวย ขิปปาภิญโญ  
กองบรรณาธิการ : พระมหาสุรสิทธิ์ กนุดธมโม  
พระมหาสุทธิพงษ์ คมภิรปญโญ  
พระมหาจตุรตย์ เขมปญโญ  
พระมหาเสถียร กิตติปญโญ  
ปก : อานนท์ พุทธิรักษ์  
รูปเล่ม : จิตราภรณ์ นคร

# คำปรารภ



เนื่องในวโรกาสพระราชพิธีเฉลิมพระชนมพรรษาของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ภูมิพลอดุลยเดชมหาราช วันที่ ๕ ธันวาคม ๒๕๔๙ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ผู้ทรงพระคุณอันประเสริฐ ทรงพระกรุณาโปรดพระราชทานตั้งสมณศักดิ์ให้พระมหาบุญจันทร์ เขมกาโม (น.ธ.เอก, ป.ธ.๕, พธ.บ., M.P.A.) เจ้าอาวาสวัดบางบำหรุ แขวงบางบำหรุ เขตบางพลัด กรุงเทพฯ เป็นพระครูสัญญาบัตรเทียบผู้ช่วยเจ้าอาวาสพระอารามหลวงชั้นเอก ในราชทินนามที่ “พระครูสิริจันทนิวิฐ” (ทพจล.ขอ.) พระมหากรุณาธิคุณครั้งนี้ นำความปลาบปลื้มมาสู่ คณะสงฆ์, คณะกรรมการวัด, อุบาสกอุบาสิกา วัดบางบำหรุ อย่างหาที่สุดมิได้

ด้วยปรารภเหตุอันเป็นมงคลนี้คณะกรรมการวัดคณะสงฆ์วัดบางบำหรุ ได้ประสานงานและดำเนินการจัดพิมพ์หนังสือรวม **คาถาโบราณ** เพื่อถวายและมอบเป็นธรรมบรรณาการแด่พระเถรานุเถระและสาธุชนที่ให้เกิดริตติมาร่วมแสดงมุทิตาสักการะในครั้งนี้

หนังสือ **คาถาโบราณ** ที่จัดพิมพ์ดังกล่าวข้างต้น ได้รับความอุปถัมภ์จากคณะสงฆ์, คณะกรรมการวัด, อุบาสกอุบาสิกา,



(๔)

ศิษยานุศิษย์ ร่วมเป็นเจ้าภาพจัดพิมพ์ถวายเป็นมุทิตาสักการะ  
ขออนุโมทนาคณะเจ้าภาพและผู้มีส่วนร่วมในการดำเนินการ  
จัดพิมพ์หนังสืออนุสรณ์ครั้งนี้ทุกท่านไว้ ณ โอกาสนี้

ขออานุภาพคุณพระศรีรัตนตรัย และอาณิสย์แห่งธรรม  
ทานครั้งนี้ จงมีส่วนเพิ่มบารมีธรรมให้ “พระครูสิริจันทนิวิฐ”  
(บุญจันทร์ เขมกาโม) จงมีความเจริญงอกงามไพบุลย์ในธรรม ของ  
องค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า และขอให้มีความสุขภาพพลาณามัย  
สมบูรณ์ แข็งแรง เจริญก้าวหน้าในหน้าที่การงานยิ่งๆ ขึ้นไป  
ตลอดกาลนานเทอญ.

(พระมหาสำราญ ชิปุปาภิกขุ)

ในนามคณะสงฆ์ คณะกรรมการวัด  
และคณะอุบาสกอุบาสิกาวัดบางบำหรุ

## คำนำ



ข้าพเจ้าในนามผู้จัดทำหนังสือนี้ขึ้นมาใหม่ ก่อนอื่นขอ  
ชมאת่านผู้เขียนและรวบรวมหนังสือเล่มนี้ไว้ ซึ่งข้าพเจ้าก็ไม่รู้ว่า  
ใครเป็นคนเขียนและรวบรวมไว้ตั้งแต่เมื่อไร ข้าพเจ้าเอง  
ไม่สามารถจะรู้ได้ เพราะไปพบหนังสือเล่มนี้โดยบังเอิญ แม้แต่  
คนที่เป็นเจ้าของหนังสือเล่มนี้ก็ไม่รู้ว่าใครเป็นคนเขียนและเขียน  
ตั้งแต่เมื่อไร เพราะคนที่มิหนังสือเล่มนี้ก็รับช่วงมาจากปู่ตาย  
ยาย และที่สำคัญก็คือหนังสือเล่มนี้ ปกหน้า ปกหลัง แม้กระทั่ง  
คำนำและชื่อโรงพิมพ์ก็ขาดหายไปหมด เป็นหนังสือที่เก่ามาก  
ข้าพเจ้าได้ไปพบหนังสือเล่มนี้ทางภาคอีสาน จึงขอถ่ายเอกสารมา  
ในเนื้อหาสาระตอนต้นและตอนท้ายอาจจะขาดหายไปบ้าง

ในการนำหนังสือเล่มนี้มารวบรวมพิมพ์เป็นรูปเล่มขึ้น  
มาใหม่ทำใหม่เพื่อหวังให้เป็นธรรมทาน มิใช่เพื่อการค้าขายแต่  
อย่างใด แต่ที่สำคัญก็คือเพื่อเป็นการอนุรักษ์หนังสือสำคัญหรือ  
คาถาต่างๆ ไว้ให้ลูกหลานได้รู้ได้ศึกษาในสิ่งที่บรรพบุรุษได้เขียน  
และรวบรวมไว้ ในส่วนตัวไม่เคยคิดว่าคาถาเหล่านี้จะมีอยู่ในโลก  
นี้ เพราะข้าพเจ้าไม่เชื่อในเรื่องไสยศาสตร์ เพราะเคยได้ยินพระ  
รูปหนึ่ง ชื่ออะไรอยู่วัดไหน ไม่ขอเอ่ยนาม ได้ทำเรื่องไสยศาสตร์  
เช่น ทำน้ำมันต์อาบให้คนที่ถูกคุณไสย และคนมีเคราะห์ จะท่อง



(๖)

คาถานี้เสียงดังมาก ในความคิดของข้าพเจ้าในตอนนั้น ก็คิดว่าคาถาที่พระรูปนี้สวดเวลาอาบน้ำมนต์ให้คนที่ถูกคุณไสยนั้นเป็นคาถาที่พระรูปนี้มาขึ้นมาเองเพื่อหลอกให้คนหลงเชื่อ

แต่ในที่สุดแล้ว เมื่อข้าพเจ้าได้ไปเจอหนังสือเล่มนี้ถึงได้เข้าใจว่าคาถาเหล่านี้มีเป็นลายลักษณ์อักษรจริง เป็นหนังสือที่คนโบราณที่อยู่ในภาคอีสานเป็นผู้รวบรวมไว้ เพราะว่าสำนวนบางตอนของหนังสือเป็นสำนวนภาษาของคนอีสาน แม้กระทั่งศัพท์บางศัพท์อาจจะขัดต่อภาษาบาลีอยู่ แต่เมื่อต้นฉบับเป็นอย่างนั้น ข้าพเจ้าก็เลยตามต้นฉบับ

อนึ่ง ในการนำหนังสือเล่มนี้มารวบรวมพิมพ์ขึ้นมาใหม่ ก็เพื่อเป็นธรรมทาน บุญกุศลสิ่งใดที่เกิดจากการทำหนังสือเล่มนี้ สิ่งใดที่เป็นบุญเป็นกุศล เป็นมหากุศล ข้าพเจ้าขอถวายบูชาแด่องค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า พระธรรม และพระอริยสงฆ์ ขอรุทิสสวนกุศลนี้ แต่คุณบิดามารดา ครูอุปัชฌาย์อาจารย์ ปู่ย่า ตายาย และท่านผู้มีพระคุณทั้งหลาย ตลอดนาค ครูท มนุษย์ อินทร์ พรหม ยมราช เบื้องบนตั้งแต่พระวิคคะพรหมลงมาก็ดี เบื้องล่างตั้งแต่อเวจिनรกขึ้นมาก็ดี และเทพอารักษ์ผู้พิทักษ์รักษาขอบเขตชั้นทสิมาในศาสนาทั้งหลาย ตลอดถึงเจ้ากรรมนายเวร จึงได้รับส่วนแบ่งแห่งบุญกุศลเท่าๆ กันกับพวกเราท่านทั้งหลาย หากพวกเราท่านทั้งหลาย ปรารถนาสิ่งหนึ่งประการใด อันเป็นที่ชอบประกอบด้วยธรรมขององค์สมเด็จพระสัมมาสัม-

(๗)



พุทธเจ้า ขอบุญกุศลสิ่งนั้นจงสำเร็จ จงสำเร็จ  
ในที่ทุกสถานในกาลทุกเมื่อ ถ้าในหนังสือเล่มนี้มีสิ่งอันไม่เหมาะ  
สมหรือขัดต่อหลักพระธรรมวินัยในทางพระพุทธศาสนา  
ข้าพเจ้าขอกัยและขอรับผิดแต่เพียงผู้เดียวและขอให้ท่านผู้รู้และ  
บัณฑิตทั้งหลายจงช่วยชี้แนะแนวทางแก้ไขต่อไป จะเป็นพระ  
คุณอย่างยิ่ง

(พระครูสิริจันทนิวิฐ)

เจ้าอาวาสวัดบางบำหรุ





# สารบัญ



คำปรารภ	(๓)
คำนำ	(๕)
ประวัติพระครูสิริจันทนิวิฐ	(๘)
ประวัติวัดบางบำหรุ	(๓๑)
พระคาถาชุมนุมนคร	๖
พระคาถาเชิญอาคมเข้าสู่ตน	๗
พระคาถาชุมนุมธาตุและตั้งธาตุ	๘
พระคาถามหาศาสตร์พระเจ้า	๙
พระคาถาธรรณีสารน้อย	๑๐
พระคาถามหาเย็น	๑๑
พระคาถาครอบ	๑๒
จุฬาสสะคาถา	๑๓
พระคาถาอิติปิโส ๘ ทิศ	๑๗
พระคาถามงกุฎพระพุทธเจ้า	๒๒
พระคาถาพระเจ้า ๑๖ พระองค์	๒๓
พระคาถาท้าวมหาพรหม	๒๗
พระคาถาเนาหรรคุณ	๒๘
พระคาถาอิติปิโสเนพคุณ	๒๙
พระคาถาอิติปิโสถอยหลัง	๓๐
พระคาถาबारमी ๓๐ ทิศ	๓๒



พระคาถาแม่พระธรณี	๓๓
พระคาถาหัวใจ ๑๐๘	๓๕
พระคาถายอดหัวใจ ๑๐๘	๔๒
พระคาถายอดศีล	๔๓
พระคาถาหัวใจพระยาเต่าเรือน	๔๓
พระคาถาหัวใจพระรัตนตรัย	๔๕
พระคาถาหัวใจอิธะเจ	๔๖
พระคาถาหัวใจคงคาเดือด	๔๖
พระคาถาหัวใจปฏิสังขาย	๔๗
พระคาถาหัวใจพระธรรม	๔๗
พระคาถาหัวใจปถมัง	๔๘
พระคาถาหัวใจสังคะหะ	๔๙
พระคาถาหัวใจโจร	๔๙
พระคาถาหัวใจนิพพานสูตร	๕๐
พระคาถาหัวใจกรณียเมตตสูตร	๕๐
พระคาถาพระยาปลาไหลเผือก	๕๑
พระคาถาหनुมานคลุกฝุ่น	๕๑
พระคาถามหาอำนาจ	๕๒
พระคาถาพระยาราชสีห์	๕๒
พระคาถามหาจิ้งจก	๕๓
พระคาถาอาพัดหมาก	๕๓
พระคาถาอาพัดปูน	๕๔
พระคาถาอาพัดยาสูบ	๕๔



(๓๘)

พระคาถาพรหมสี่หน้า	๕๕
พระคาถากำลึงหนุมาน	๕๕
พระคาถามหาทรหด	๕๖
พระคาถามหาอุจ	๕๖
พระคาถาเรียกแม่พระธรณี	๕๗
พระคาถาธนูมือ	๕๗
พระคาถาอาวุธ ๔ ประการ	๕๘
พระคาถาอาพัดเกล้า	๕๘
พระคาถาอาพัดใบพลู	๕๙
พระคาถามงคลสามสาย	๕๙
พระคาถามหาปลุก	๖๐
พระคาถามหาชาติตรีขุนแผน	๖๒
พระคาถาทัพหน้าแลทัพหลวง	๖๒
พระคาถาของสมเด็จพระบันฑูรวังหน้า (ลิ้นดำ)	๖๓
พระคาถาของพระยาสิหราชเดโช	๖๔
พระคาถาพระนารายณ์แผลงฤทธิ์	๖๕
พระคาถาฤๅษีแปลงสาร	๖๕
พระคาถาประกาศิตพระร่วง	๖๖
องการพระมหาหมื่น	๖๖
พระคาถาขุนแผนขมตลาด	๖๙
นะจัพพัฒนรังษี (นะหน้าทอง)	๗๐
สูตรนี้สำหรับลงตัวนะแล	๗๑
สูตรนี้เรียกนามแล	๗๑



คาถานี้ปลุกนะแล	๗๒
คาถาเสกนะฉัพพณรังษี	๗๓
พระคาถาข้างประสมโขลง	๗๔
พระคาถาพระยาเทครัว	๗๕
พระคาถาเร่งถามข่าว	๗๖
พระคาถานะหน้าทอง	๗๗
พระคาถามหาละลาย	๗๙
พระคาถาเทพรำลึก	๘๐
พระคาถาเทพรำจวน	๘๑
พระคาถาเมตตาทหลวง	๘๑
มนต์พระเพทยาธร	๘๓
พระคาถาพระวิสัยขุ	๘๔
มนต์เทพรำเพย	๘๔
พระคาถาแก้วสามโลก	๘๕
พระคาถาสาลิกาลิ้นทอง	๘๖
พระคาถามหาเมตตา	๘๖
พระคาถาเมตตาจิต	๘๗
พระคาถามหารำลึก	๘๗
มนต์เทพรำจวน	๘๙
พระคาถากวางเหลียวหลัง	๙๐
พระคาถาเรียกหัวใจ	๙๐
พระคาถาประสบเนตร	๙๑
พระคาถาเป่าตา	๙๑



(๔๐)

ยอดพระคาถาทงสตรี	๙๒
พระมหามณีจินตามนต์	๙๓
พระคาถาพระยาพาลี	๙๔
พระคาถาท้าสตรี	๙๔
พระคาถาช้างประสมไขลง	๙๕
พระคาถามหานิยมใหญ่	๙๖
พระคาถาพระฉิมพลี (สิวลี)	๙๗
พระคาถาพระภควัมบดี	๙๘
พระคาถาบูชาขอลาก ๗ วัน	๙๘
หัวใจพระฉิมพลี	๑๐๐
พระคาถามหาเศรษฐี	๑๐๐
พระคาถาทำน้ำมันต์ขายของดี	๑๐๑
พระคาถาเรียกคน	๑๐๒
พระคาถาพระพุทธรเจ้า ๑๐ ทิศ	๑๐๔
พระคาถาพระอรหันต์ ๘ ทิศ	๑๐๕
พระคาถาพระพุทธรเจ้าประธานบาตร	๑๐๕
พระคาถาเป่าพิษต่างๆ	๑๐๖
พระคาถาอำนาจครุฑ	๑๐๖
พระคาถาทำน้ำมันต์เสดาะ	๑๐๗
พระคาถาถอนโใบสถ์ถอนเสมา	๑๐๘

# ตาธาโฆธาณ

พระครูสิริจันทนิวิฐ  
(บุญจันทร์ เขมกาโม)



ข้าพเจ้าขอสรรเสริญ คุณพระบิดา ๒๑ คุณพระมารดา ๑๒ คุณพระโพลพ ๓๙ คุณพระพุทธเจ้า ๕๖ คุณพระธรรมเจ้า ๓๘ คุณพระสังฆเจ้า ๑๔ คุณครูอาจารย์ ๑๐ คุณพระกรรมฐาน ๘ คุณพระคองคา ๑๒ คุณพระธรรมิ ๒๑ คุณไฟ ๖ คุณลม ๗ คุณอากาศ ๑๐ คุณอักษร ๕๑ คุณอักษร ๓๓ คุณนิสสวาส คุณยัสสวาส คุณปัสสวาส คุณแก้วทั้ง ๓ ประการ คุณศีล ๕ คุณศีล ๘ คุณศีล ๑๐ คุณศีล ๒๒๗ คุณพระปัญญาญาณ คุณพระโสดา คุณพระสกิทาคา คุณพระอนาคา คุณพระอรหันตา คุณมรรค ๘ คุณผล ๕ คุณนิพพาน ๑ จึงมาเป็น ๙ คุณพระนวลโลกุตตรธรรม เตชะ ข้าได้เล่าเรียนศิลปศาสตร์ วิชาการอันใดๆ ของจงประสิทธิ์ี คุณพระอาทิตย์ ๖ คุณพระจันทร์ ๑๕ คุณพระอังคาร ๘ คุณพระพุธ ๑๗ คุณพระเสาร์ ๑๐ ทิส คุณพระพฤษภดี ๑๙ คุณพระราหู ๑๒ คุณพระศุกร์ ๒๑ คุณพระเกตุ ๙ คุณ







ท้าวเวสสุวรรณ อันเรืองเดช คุณพระนเรศร์ คุณพระ-  
นารายณ์ คุณพระอินทร์ คุณพระพรหม คุณพระขม  
คุณพระกาฬ คุณพระโลกบาลทั้ง ๔ คุณพระมาตุลี  
คุณพระภูมิเจ้าที่และเจ้ากรุงพาลี เป็นที่เคารพแก่-  
ฝูงชน ที่มาสร้างกุศลพระบารมี ขอให้จำเรณูสวัสดิ  
คุณศีลบารมี คุณทานบารมี คุณสังฆะบารมี คุณวิริยะ-  
บารมี คุณอธิฏฐานบารมี คุณพรหมวิหาร ๔ เป็นที่-  
เมตตา กรุณา มุทิตา อุเบกขา คุณพระคาถาวานยา  
และเลขยันต์ ประเจียดพิศมรแลมงคล คุณทั้งแปด-  
หมื่นสี่พันพระธรรมชั้นตรี จบพระไตรปิฎกทั้ง ๓ ประการ  
คุณครุภายนอก คุณครุภายใน คุณพระฤๅษิตาวัฑ์ คุณ-  
พระฤๅษิตาไฟ คุณพระฤๅษีอศวร คุณพระฤๅษีกัลลป ๔  
คุณพระฤๅษีนารอด คุณพระฤๅษีนาโหลย คุณพระฤๅษี-  
ประไลยโกฏ์ คุณพระฤๅษีพุทธอมงคล คุณพระฤๅษี-  
สิงหตาบส คุณพระฤๅษีสังฆพันธ์คีรี คุณพระฤๅษีมุณี-  
ตาบส ขอจงมาเป็นประธาน ข้าพเจ้าจะทำการขอให้-  
ประสิทธิ์ ขอคุณพระพุทธคุณหนึ่ง พระธรรมคุณหนึ่ง  
พระสังฆคุณหนึ่ง พระพุทธคุณทั้งปวงจงประสิทธิ์แก่







ตัวข้าพเจ้า สิทธิกัจจัง สิทธิกัมมัง สิทธิการียง สิทธิตะ-  
 ถาคะโต สิทธิลาโภ สิทธิเตโช สิทธิวาโย สิทธิอาโป  
 สิทธิปถวี สิทธิบิดา สิทธิมารดา สิทธิครูอาจารย์ สิทธิ-  
 อิศวร สิทธิอินทรา สิทธิพรหมา สิทธินารายณ์ สิทธิ-  
 เทวา สิทธิราชา สิทธิพุทธา สิทธิธัมมา สิทธิสังฆา  
 สิทธิอัญญะ อรหันตานัง นะโมพุทธายะ นะอะฮุ อีสวาสุ  
 ปัญจะพุทธานะมามิหัง ๓๑-

คาถาสรรเสริญคุณบทนี้ เมื่อจะกระทำการ  
 ไตๆ ก็ให้ว่าเสียก่อน แล้วจึงทำเกิดประสิทธิทุก  
 ประการแล ฯ



## พระคาถาชุมนุมครู



๐ พุทธัง วันทีตฺวา ข้าพเจ้าไหว้แล้วซึ่งพระพุทฺธะคุณณัง  
ธัมมัง วันทีตฺวา ข้าพเจ้าไหว้แล้วซึ่งพระธัมมะคุณณัง สังฆัง  
วันทีตฺวา ข้าพเจ้าไหว้แล้วซึ่งพระสังฆะคุณณัง อนึ่ง ข้าพเจ้าขอ  
อาราธนาคุณพระพุทฺธเจ้า คุณพระธัมมะเจ้า คุณพระสังฆะเจ้า  
อีกทั้งคุณพระบิดามารดา คุณอุปัชฌาย์ครูอาจารย์ คุณพระฤๅษี-  
ตาไฟ คุณพระฤๅษีประไลยโกฏ คุณพระฤๅษีกัศสพ คุณพระฤๅษี-  
ไกรภพ คุณพระฤๅษีทัสสมงคล ทั้งพระเพชฌกัณและนักสิทวิวิทยา  
อีกทั้งนางพระธรรณี นางพระคงคา พระเพลิง พระพาย พระอิศวร-  
ผู้เป็นเจ้าฟ้า เธอจึงมาประสิทธิพระพรชัยให้แก่ข้าพเจ้า ข้าพเจ้า  
จะขออัญเชิญเทพยดา ทั้งหลาย ทั่วพื้นพระปถพีตล พระฤๅษี-  
ทั้ง ๑๐๘ ตน บันดาลดลด้วยสรรพพิชแลวิทยา พระครูพา  
พระครูเฒ่า ครูพักและครูอักษร สถาพรกรรมสิทธิแก่ข้าพเจ้าใน-  
กาลบัดนี้เถิด ๗๑

๐ อิติปิ โส ภควา ข้าพเจ้าขออัญเชิญสมเด็จพระสัมมา-  
สัมพุทฺธเจ้า มาอยู่เหนือเกล้าเหนือผม ขอเชิญพระพรหมมาอยู่-  
เบื้องบ่าซ้าย ขอเชิญพระนารายณ์มาอยู่เบื้องบ่าขวา ขอเชิญนาง-  
พระคงคามาเป็นน้ำลาย ขอเชิญพระพายมาเป็นลมปาก ขอเชิญ-  
พระพระยานาคมาเป็นสร้อยสังวาลย์ ขอเชิญพระกาพมาเป็น-





ดวงใจ ข้าพเจ้าจะทำการสิ่งใด ภูตใดพรายใดอย่าได้เบียดเบียน  
 บิดาอย่าได้ประมาทพลาดพลั้ง ขออัญเชิญครูแต่หนหลัง พระฤาษี  
 ทั้ง ๑๐๘ องค์เดชะครูบาธิบายอันเลิศล้ำ คุณครูอยู่ในถ้ำจงมา  
 ช่วยอวยพระพรชัยให้แก่ข้าพเจ้า พุทธังประสิทธิมหาประสิทธิ  
 อัมมังประสิทธิมหาประสิทธิ สังฆังประสิทธิมหาประสิทธิ ฯ๑-

พระคาถาชุมนุมครูบพนี้ มิว่าจะกระทำการสิ่งใดๆ ให้  
 ภาวนาเสียก่อน เพื่อเกิดความสุขสวัสดีมงคล อำนวยผลให้สำเร็จ  
 ในกิจที่พึงปรารถนาจะกระทำนั้น

## พระคาถาเชิญอาตมเข้าสู่ตน

๐ เอหิคางังปิยังกาโย ทิศาปาโมกขังอาจารย์ยัง เอหิพุท-  
 ธานุกาเวนนะ เอหิอัมมานุกาเวนนะ เอหิสังฆานุกาเวนนะ กุจะสุบ-  
 พระคาถาขึ้นไว้ในคอ กุจะยอพระคาถาทังปวงขึ้นไว้เหนืออก กุ-  
 จะยกพระคาถาทังปวงขึ้นไว้เหนือเกษ พระครูกูเธอจึงให้กูเป็น-  
 เอกกว่าคนทั้งหลาย เอหิคลายคลายปิยังมะมะ พุทธังสละระหิ  
 โสมาเรสละระ เอหิมาเรมาระ อาคัจฉายะ อาคัจฉาหิ อัมมังสละระหิ  
 โสมาเรสละระ เอหิมาเรมาระ อาคัจฉายะ อาคัจฉาหิ สังฆังสละระหิ  
 โสมาเรสละระ เอหิมาเรมาระ อาคัจฉายะ อาคัจฉาหิ กะชะคะฆะงะ

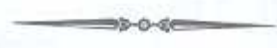




จะฉะชะฉะฉะ ฉะฉะฉะฉะฉะ ฉะฉะฉะฉะฉะ ฉะฉะฉะฉะฉะ ฉะฉะฉะฉะฉะ  
ฉะฉะฉะฉะ ฉะฉะฉะฉะ ฉะฉะฉะฉะ ฉะฉะฉะฉะ ฉะฉะฉะฉะ ฉะฉะฉะฉะ  
ฉะฉะฉะฉะ ฉะฉะฉะฉะ ฉะฉะฉะฉะ ฉะฉะฉะฉะ ฉะฉะฉะฉะ ฉะฉะฉะฉะ  
ฉะฉะฉะฉะ ฉะฉะฉะฉะ ฉะฉะฉะฉะ ฉะฉะฉะฉะ ฉะฉะฉะฉะ ฉะฉะฉะฉะ  
ฉะฉะฉะฉะ ๔๑ ตัว โอภาเส ติวฐาหิ ติวฐะติ ฯ๑๐-

พระคาถาบทนี้ สำหรับใช้เชิญอักษรเวทย์มนต์ให้เข้าสู่ตัวก่อนที่จะทำการใดๆ ให้ว่าคาถาบทนี้เสียก่อน เพื่อช่วยให้เวทย์มนต์นั้นขลังศักดิ์สิทธิ์ หรือจะว่าทุกๆ วันได้ก็ยิ่งดี พระคาถาอาคมต่างๆ อาจจะถูกเรียกถูกคัดไปได้ เมื่อว่าคาถานี้แล้ว จะกลับมาสู่ตนดังเดิม ฯ

### พระคาถาชุมนุมธาดูและตั้งธาดู



◎ เอหิปะณะวิพรหมา เอหิอาไปอินทระรา เอหิตะโยนารายะ เอหิวาโยอิสรา ฯ๑๐-

◎ นะอิเพชชอง อะระหังสุคะโตกะคะวา โมติพุททะสัง อะระหังสุคะโตกะคะวา พุทอปิอิสะวาสุ อะระหังสุคะโตกะคะวา ธาโสมะอะอุ อะระหังสุคะโตกะคะวา ยะกะอะอะมะ อะระหังสุคะโตกะคะวา ฯ๑๐-





◎ นะโมพุทธาเย นะมะพะทะ จะกะกะละ นะโมพุทธา-  
 ยะ มะพะทะนะ กะกะละจะ นะโมพุทธาเย พะทะนะมะ กะละ-  
 จะกะ นะโมพุทธาเย ทะนะมะพะ ละจะกะกะ ฯ๑๐-

คาถานี้สำหรับบริกรรมให้ธาตุทั้ง ๔ ในกายตัวเราสมบูรณ์  
 ก่อนที่จะใช้เวทย์มนต์คาถากระทำพิธีการใดๆ แล้ว ให้พึงทำธาตุ-  
 ในกายตัวเราให้สมบูรณ์เสียก่อน จะทำให้เกิดความขลังศักดิ์สิทธิ์  
 ยิ่งขึ้น

## พระคาถามหาศาสตราพระเจ้า



◎ มะอะอุ อะธิกะมูลัง ตรีเทวานังมหาศาสตรา อุอะอะ-  
 อะมะมะมันตรา อุอะสะวามหามันตัง มะอะอุโลปะเกณฺเวยยัง อง-  
 ภาวะเสวะราชินีตริเนอักษรานิ ขาตานิ นะโมพุทธาเย สัตถุโน ฯ๑๐-

พระคาถามหาศาสตราพระเจ้านี้ ถ้าหากผู้ใดถือเวทย์มนต์  
 คาถามิซัน ท่านให้เสกสัมป่อยสะหัวเสียก่อน เรียนขึ้นแล ฯ





## พระคาถาธรณีสารน้อย



◎ โองการพินทุนาถัง อุปปันนัง พรหมา สหปติ นามะ  
อาทิกัปปเปสฺส อากะไต ปัญจะ ปะทุมัง ทิสฺวา นะโมพุททายะ  
วันทะนัง ๗๐-

◎ สีโร เม พุทธะเทวีญจะ นะลาเต พรหมะเทวตา  
หะทะยัถ นารายะกัณฺเฑาะระ ทะเวหัตถะเถ จะ ปะระเม สุราปาเท  
วิษณุกัณฺเฑาะระ สัพพะกัมมา ประสิทธิเม ๗๐-

◎ สัพพะพุทธานุภาเวนะ สัพพะอัมมานุภาเวนะ สัพพะ-  
สังฆานุภาเวนะ สัพพะโสตถิกวันตุเม ๗๐-

◎ สิทธิกิจจัง สิทธิกัมมัง สิทธิการิยะ ตะถาคะไต สิทธิ-  
เตโย ขโยนิจจัง สิทธิลาโภ นิรันตะรัง สัพพะสิทธิ ภาวันตุ เม ๗๐-

พระคาถาธรณีสารนี้ ถ้าจะเส้าเรียนเวทย์มนต์คาถาอัน-  
ใดๆ ก็ดี ให้เสกน้ำมนต์อาบเสียก่อนปิดเป่าเสนียดังไรทั้งหลาย  
ดีนักแล ทำน้ำมนต์เบิกพระเนตรพระก็ได้ ทำน้ำมนต์ถอนแก้กัน-  
อุบาทว์ทั้งปวง ฯ





## พระคาถามหาเย็น

๐ สิริ เม พุทธะเทวีญจะ นะลาเต พรหมเทวดา ทะทะ  
ยัง นารายะกัญเจวะ ทะเวหัตถะ จะปะระเม สุราปาเท วิษณุกัญเจ  
วะ สัพพะกัมมา ประสิทธิเม ฯ๐

๐ โอมสิทธิการครูจึ่งให้ตั้งสารสิทธิแก่เทพดาทั้งหลาย  
ทั้งพระอินทร์ พระพรหม พระยม พระกาฬ ะจิงมานั่งขุมนุมนกันป  
มิได้นาน ได้แก้ไถกัญแก้ล้าน ะจิงให้กูตั้งสาตราพระมนต์มนต์หนึ่ง  
ชื่อมหาเย็น ให้เย็นแก่กูตั้งน้ำพระคงคา ในท้องมหาสุรามฤทธิ  
ะจิงให้กูดับสรรพพิษทั้งหลายให้แก่ตนกู ให้เย็นแก่กูตั้งน้ำพระ  
คงคาในท้องพระมหาสมุทรสาคร อมรุตฯ ไทรมฯ ลงฯ นะฯ อะฯ  
อุฯ สวาหะฯ ฯ

๐ อิติปิ โส ภาคะวา กูจะไหว้พระพุทเจ้าทั้ง ๒๘  
พระองค์ ะจิงมาทรงจำแนกนำอักขระ อะให้เย็นภายใน โมให้  
เย็นภายนอก อะหายใจเข้า อาหายใจออก อุให้เย็นแก่ตัวกู ทั้ง  
พระพุทและพระธรรม ะจิงมาจำแนกนำอักขรสตราและอาคม  
อิกุมไว้แล้วทั้งคาถาอันกล้าแข็ง คือ หินผาศิลาแรง พุทโธ อัมโม  
สังโฆอุ ให้เย็นแก่ตัวกู อมชัยชัย สรรพอุบาทว์จิงไร ขอให้วินาส  
สันติ ฯ๐





พระคาถาบทนี้ ถ้าหากเล่าเรียนวิชาอาคมเกิดความกลัดกลุ้มเร่าร้อน จึงให้เอาพระคาถานี้ทำน้ำมันต์อาบหายสิ้นแล หรือก่อนจะเรียนเวทย์มนต์สิ่งไร ให้เอาคาถานี้ทำน้ำมันต์อาบเสียก่อน ประสิทธินักแล.

### พระดาตาครอบ



◎ โอม กูจะครอบแผ่นฟ้าและแผ่นดิน กูจะครอบพระสมุทร์และสายสิญจน์ กูจะครอบพระอินทร์และพระพรหม กูจะครอบพระยมแลพระกาฬ กูจะครอบพระจัตุโลกบาลทั้งสี่ กูจะครอบทั้งตัวกู กูเป็นลูกปู่เจ้าสุมิงโพร ครูกูจึงใช้ให้กูเรียกคุณมนต์ แลจ่ามนต์ และพระยามนต์อย่าได้ไปไกลจากตนกู โอมประสิทธิแก่ตัวกูสวาหะ ๓๐»

พระคาถาบทนี้ใช้ได้ทุกประการ ใช้ทำน้ำมันต์รดก็ได้ ใช้ครอบคาถาทั้งหลายก็ได้ ไม่แปรปรวนเลย ถึงใครมีของดีก็แพ้แก่เรา มาหาเราแล ๓๐»







## จุฑาสะดาธา

© สิทธิการิยะ พระคาถาทัง ๑๔ บทนี้บังเกิดในเมือง  
 สังกาทวีป นักปราชญ์แลผู้วิเศษทั้งหลาย มีความปรารถนาจักให้  
 บังเกิดความเจริญแก่พระมหากษัตริย์ คือพระเจ้าเทวานัมปิยะ-  
 ดิษจึงเลือกเอาพระพุทธรูปที่วิเศษ ประกอบขึ้นเป็นพระคาถา ๑๔  
 บทนี้ ถวายแก่พระเจ้าเทวานัมปิยะดิษ พร้อมทั้งอุปเท่ห์ด้วย  
 พระเจ้าเทวานัมปิยะดิษ เธอก็ทรงเล่าเรียนเอาพระคาถานี้ไว้  
 แล้วทรงสวดมนต์ภาวนาเป็นเนืองนิจ ก็ได้บังเกิดพระยศ พระ  
 เกียรติตะบะตะขะปรากฏไปทั่วทิศานุทิศ เสวยราช สมบัติ ยินนาน  
 จีรังกาล อยู่ ในเมือง อนูราธ บุรี สังกานัน

จึงมีพระมหาเถรเจ้าองค์หนึ่ง ชื่อพระมหาชัยมงคล  
 เถรเจ้า เธอมีศิลปวิสุทธได้ไปไหว้พระทันตธาตุดังเมืองลังกา  
 เธอมีความปรารถนาที่จะให้เป็นผลประโยชน์แก่พระมหากษัตริย์  
 ในชมพูทวีป เธอจึงเรียนจึงเรียนเอาพระคาถาทัง ๑๔ บทนี้ มา  
 ถวายแก่สมเด็จพระพรหมไตรโลกเจ้า สมเด็จพระพรหมไตรโลกเจ้า  
 จึงถวายแก่พระมหากษัตริย์ในชมพูทวีปและพระมหากษัตริย์ก็  
 ได้เล่าเรียนทรงเอาไว้ สวดมนต์ภาวนาเป็นนิจกาล ก็ได้จำเจริญ  
 พระยศพระเกียรติปรากฏไปทั่วต่างประเทศ ต่างก็อ่อนน้อมมาสู่  
 พระราชสมภาร มีอาจะจะขัดแย้งอยู่ได้เลยด้วยเดชานุภาพ



## คาถาโบราณ

พระพุทธมนต์ทั้ง ๑๔ บทนี้แล.

อธิบายว่า ท้าวพระยามหากษัตริย์ราชและสมณะพราหมณ์ เศรษฐี คหบดี กุฎุมภี ทั้งหลาย ผู้ใดปรารถนาซึ่งประโยชน์และสุขในโลกทั้งสามนี้ไซ้ร้ ให้เรียนซึ่งพระคาถานี้ โดยอุเทศกระทำให้นานาญ แลสั่งวิทถยายไว้ทุกวันเป็นเมืองนิจมิได้ประมาท และกษัตริย์พราหมณ์ เศรษฐีกุฎุมภีทั้งหลายนั้น ก็จะมาถึงซึ่งความศิริสวัสดิภาพ หาโรคอาพามีได้แล อาจกระทำให้เป็นทีเกรงขามแก่ข้าศึกศัตรู มีอายุยืนยาววัฒนาถาวร มีชัยชนะแก่ข้าศึก ปรากฏไปในทิศานุทิศต่างๆ บรรดาคนทั้งปวงมาอยู่ในอำนาจแห่งตน ด้วยเดชะพระคาถานี้ คนทั้งหลายต่างก็น้อมนำเอาบรรณาการมาให้ ได้รับความสุขตราบเท่าถึงกาลกำหนดสิ้นชนมายุ ด้วยอำนาจ พระคาถา ๑๔ บทนี้แล ฯ

◎ ปะไซตา อัมมะภาโหตุ โขติวะโร สะตาวโห ตาวะริโย  
สวะตภา ะไรโยโค จะสุสัมมะ ๓๐- บทที่ ๑

◎ โคนะชิโย โยชิโนโค โนทาตุโส สโตทาโน ชิตุนมะ  
มะโนตุชิ โยโสมะติ ติมะโสโย ๓๐- บทที่ ๒

◎ นะมามัตถัง นะระวะรังง์ นะเยหิสะ นะรามะรังง์ เนต้ว  
มะตัง ปะระติรังง์ นิพพุโต สัพพะโยปะรังง์ ๓๐- บทที่ ๓

◎ โนธิโรมุณีโนมะโน โนมะโนอะมะโนธิโน โนธิโนกะกะ  
มาเตโน โนเตมาโรวิโรธิโน ๓๐- บทที่ ๔

◎ กรุณาธิกะจิตตัตโต กะตัตโตสะกะ อัมมะโต กะตะ-



นะเนกะพุทธีสสะ กะตัญชุลิง กะโรมะหัง ๓๐- บทที่ ๕

◎ มะโนชิตโต มะโตชิโน มะโนภิตโต มะโตภิโน มะโนธิโร  
มะโรธิโน มะโนตะโร มะโรตะโน ๓๐- บทที่ ๖

◎ นะมามินาถัง วัระหังวัระรานัง อะโนมะเกทา ภินะ-  
ดิงภะวัคคัง กุมาระนาถัง วัระหังวัระรานัง อะกามะเททา ภินะ-  
ดิงภะวัคคัง ๓๐- บทที่ ๗

◎ โยโพธิปัตโต วัระโหมะรานัง เทวาติเทโว ภิตะมาระ-  
นาโส โยโพธิปัตโต สะระโสมะรานัง โอวาทะเทตัง ภินะมามินา-  
ถัง ๓๐- บทที่ ๘

◎ โยเทติเทวะเทโวคัง มัคคังโนคคัง ฬะลั้งคะโต นะมา-  
มิตังระหะมัคคัง โนโสปลาเล ติทายะโก ๓๐- บทที่ ๙

◎ นะมามิพุทธัง ตะมะหังธิโย ธิโย นะมามิธัมมัง  
ตะมะหังชโยชโย นะมามิสังฆัง ตะมะหังริโยริโย นะมามิตตตัง  
ตะมะหังภโยภโย ๓๐- บทที่ ๑๐

◎ นะยะสะนายะโก ปะชามพุเชกา นะรามะภะมะหาติ  
พุทธาปะโพมะ นะยะสายะโก ชินะวิชะโย นะยะสะนายะโก  
วิมะโลวิโมมะโก ๓๐- บทที่ ๑๑

◎ มุณีโนวะณะนาตายะ ปะโพเธตุปะชาปะชัง มุณีโนวะ-  
ณะนาตายะ ปะโพเธตุปะชาปะชัง ๓๐- บทที่ ๑๒

◎ สิริกิริณะ กิริะโนภา สะปาหังทะ วัระยัคคัง สิริกิริ-  
ณะ ภิมานังมาระมันตังวิธังสังสิริกิริณะ นิเกตังเกตุเมกังติโลเก



สิริภริษณกะรัตตั้งโลกะนาถังนะมา มี ๗๐๐- บทที่ ๑๓

๐ ตีโลกะมัคคาหะนะโกมะตั้งนะโย สัพพะทะโยมะหะ-  
สะมะปะหังสะยิ ตีโลกะมัคคาหะนะโกมะตั้งนะโย ปัตเตวะ-  
นิพพานะปຸริงปะเวสะโย ๗๐๐- บทที่ ๑๔

พระคาถาทัง ๑๔ บทนี้ ชื่อจุทัสสะคาถา ไหวันมัลการ  
พระพุทธรุคุณ พระธรรมคุณ พระสังฆคุณ แก้วทั้งสามประการเป็น  
มหาวิเศษนักแล สำหรับองค์พระมหากษัตริย์เจ้าได้ทรงสาธยาย  
สวดมนต์ภาวนาทุกวัน ทุกค่ำเช้าเป็นนิจไป จะได้บังเกิดกุศลผลบุญ  
ยิ่งนัก ด้วยเดชะพระคาถา ๑๔ บทนี้ ให้จำเริญเกียรตียศ รักษา  
ศิริสมบัติ บังเกิดอนลาภประสิทธิ ชัยชำนะ ตะบะเดชะ สวัสดิ-  
มงคล ศัตรุพินาศ และเทพยดา ทั้งหลายยอมค้อมครองรักษา  
ครั้นเมื่อถึงกาลดับขันธ จะได้ผ่านสวรรค์เทวโลก แล้วจะได้มา  
ผ่านพิภพในมนุษย์โลกนี้ และแม้จะไปเกิดในที่ใดๆ ก็จะได้เป็น  
ใหญ่กว่าคนทั้งหลายแล ฯ



## พระคาถาอิติปิโส ๘ ทิศ

๐ อิระขาคะตะระสะ ๓๐- บทนี้ชื่อ กระหู่ ๗ แยก  
ประจำอยู่ที่ศบูรพา (ตะวันออก)

๐ ดิหังจะโตโรถินัง ๓๐- บทนี้ชื่อเรียกว่าผนเสนาหา  
ประจำทิศอาคเนย์ (ตะวันออกเฉียงใต้)

๐ ปัสัมะระโลปุตพุท ๓๐- บทนี้ชื่อเรียกว่า นารายณ์-  
เกลื่อนสมุทร ประจำอยู่ที่ศทักษิณ (ใต้)

๐ โสมาณะกะริธาโ ๓๐- บทนี้ชื่อว่า นารายณ์ถอด-  
จักร ประจำอยู่ที่ศหริ (ตะวันตกเฉียงใต้)

๐ กะสัมสัมวิสะเทกะ ๓๐- บทนี้ชื่อว่า นารายณ์ขว้าง-  
จักรกริ่งไตรภพ ประจำอยู่ที่ศประจิม (ตะวันตกเฉียงใต้)

๐ คะพุทบันทุธัมวะคะ ๓๐- บทนี้ชื่อ นารายณ์พลิก  
แผ่นดิน ประจำอยู่ที่ศพายัพ (ตะวันตกเฉียงเหนือ)







๓ วาโฮโนอะมะมะวา ๓๐- บทนี้ชื่อว่า ดาวดฟ้าป่า-  
หิมพานต์ ประจำอยู่ที่คฤศูตร (เหนือ)

๕ อะวิขลุนต์सानุสตี ๓๐- บทนี้ชื่อ นารายณ์แปลงรูป  
ประจำอยู่ที่คศิลาณ (ตะวันออกเฉียงเหนือ)

๖ สิทธิการิยะ อุปเทห์พระอิตปิไล ๘ ทิศนี้ มีอาณาภพ  
มากหลาย อาจป้องกันได้สารพัดตามใจปรารถนา พระอาจารย์-  
เจ้ากล่าวไว้ว่า ฝอยท่อมหลังข้างแล มีอุปเทห์มากมายเหลือจะ  
พรรณนา จะกล่าวไว้ย่อๆ พอเป็นบรรทัดฐานดังต่อไปนี้

แม้จะยatraไปทางสารทิศใด ให้ภาวนาพระคาถาประจำ  
ทิศตามทิศที่จะไปนั้น หรือทำน้ำมนต์ลูบหน้าประพรมพาหนะที่  
จะไปนั้น จะปราศจากอุปสรรคอันตราย ทั้งปวงไม่มีมา รบกวน  
เลย ป้องกันได้สารพัด แม้ว่าทิศที่จะไปนั้นจะต้องฝ่าหลวงหรือ  
หลาวเหล็ก (ทิศที่ร้ายตามตำราโหราศาสตร์) ก็ดี คู่คุ้มกันได้สิ้น  
ทุกอย่าง ไปสงครามก็มีชัยชนะ ไปค้าขายก็มีกำไรมิได้ขาดทุน จะ  
ลงเป็นประเจียดป้องกันศาสตราอาวุธก็ได้ ทั้งเป็นเสน่ห์แก่ฝูงชน  
ทั้งปวง เขียนบูชาไว้กับบ้านเรือนป้องกันภัยอันตรายได้ทุกอย่าง  
ถ้าจะไปนอนกลางป่าให้เสวก่อนดินไปวางไว้ตามทิศ เมื่อจะวาง  
ทิศไหน ให้เสกด้วยคาถา ประจำทิศนั้นอีกทิศละ ๘ จบ ป้องกัน  
สารพัดสัตว์ร้าย เปรียบประดุกมีกำแพงแก้วกันตนไว้ถึง ๗ ชั้น





ถึงแม้จะถูกข้าศึกโจรผู้ร้ายล้อมไว้ก็ดี จะหักออกทางทิศไหน ให้ภาวนาคาถาประจำทิศนั้นเถิด แล้วให้หักออกมาจะ แคล้วคลาดจากอันตรายทั้งสิ้น ถ้าจะใช้เป็นบทๆ ไป ท่านวางอุปะเทหวิธีใช้ไว้ดังนี้ คือ

๑ บทธระทุ์ ๗ แบท เสกข้าวกินอยู่คงทนสารพัดอาวุธ ทั้งสิ้นทำอันตรายมิได้เลย ภาวนาข้าสู้ข้างอาจจะอ้างจับงาหัก กำลังหนัก ๗ ข้างสารดับพิษไฟสารพรรณพิษทุกสิ่ง ให้เอาเถาผี ตายวันเสาร์เผาวันอังคารมาผสมกับขะมัดพิมเสน ทำเป็นรูปคน เอาผ้าขาวคลุมไว้ เอาเหล้าข้าวเส้น เสกด้วยคาถานี้ ๑๐๘ คาบ สารพัดใช้ได้ตั้งใจปรารถนา ถ้าจะลองสตรี ให้เอาข้าวสารตกดิน ครกมา ๗ เม็ด เสก ๑๗ คาบ แขน้ำมันหอมไว้ เอาน้ำมันติดให้ ต้องตนตามมา อยู่ทิศบูรพาแลท่านเอ๋ย ฯ

๒ บทเรียนฝนเสน่หา ถ้าอดน้ำวันยังคำอย่างกลัวยาก เสกหมาก ๑๐๘ คาบ กลืนกระหนาบเข้าไปเถิดหนา ถ้าจะทำให้ ฝนตก ให้เอาคากายกเสกไล่เทียน แล้วจึงเพียรภาวนา พระคาถา แสนแก้วพัน ร่ำลึกถึงชั้นเทวดา อินทร์พรหมสิ้นทั้งหลาย ตกเนื่องไป อयर้อนใจ ถ้าเป็นไขเสกน้ำพันถ้วน ๗ หนก็หาย เคารพครูปริยาย ประสิทธิ์อยู่ทิศอาคณเฑย์แลท่านเอ๋ย ฯ



## ดาตาโบราณ

๓ บพนารายณ์เกลื่อนสมุทร ฤทธิสุด เสกพริกไทย ๗ เม็ด เม็ดละ ๗ หน แล้วพ่นลงที่ผีลักสามที่ก็สุนย์ หนึ่งเสกปูนทาก็ได้ ถ้าเป็นความไซ้จะให้หาย เอาชื่อคนทั้งหลายลงกระดาษ อย่าให้คลาดทำให้เห็น แล้วจึงเขียนคาถาล้อม เสกพร้อมตามกำลัง วัน เล่มเทียบนั้นหนัก ๑ บาท อย่าให้ขาดภาวนาความที่หากี่สูญสิ้น อยู่ทิศทักษิณแลท่านเอ๋ย ฯ

๔ บพนารายณ์ถอดจักร เสกน้ำมันต์ ๑๐๘ หน ลุกไม่ออก กลืนเข้าไป ให้พรมที่ศีรษะจะออกมาโดยค่องๆ ถ้าถูกจำจอง ด้วยชื่อคาเอาคาตาเสกวารี ถ้าไม่มีเอาน้ำลายเป่ากระจาย ไป ด้วยฤทธิ อยู่ทิศเหนือแลท่านเอ๋ย ฯ

๕ บพนารายณ์ขี้ว้างจักร ถ้าจะบังคับลมให้พัดหนัก ให้ภาวนากลืนเข้าไป ถ้าจะมีให้ลมพัด ให้ภาวนาเอาลิ้นตุนเพดาน อัดลมหนึ่งนึกภาวนาในใจ พายุหยุดหนึ่งแล แม้เดินทางไปพบเสือข้าง โจรผู้ร้าย ให้ภาวนาเป็นมหาจิ้งจั่ง ศัตรูหยุดยังไม่เข้าใกล้ ภาวนา ตวาดศัตรูยกมือขึ้นเลย ตวาดข้างๆ ก็หนีไปสิ้น อยู่ทิศปรางจิน แลท่านเอ๋ย ฯ

๖ บพนารายณ์พลิกแผ่นดินหงาย สาระพัดสะเดาะออก หลุดลุ่ยกระจายแล ภาวนาไว้เป็นเสน่ห์แก่ท้าวพระยาทั้งหลาย แม้นโทษถึงตายภาวนาอยู่มีตาย อยู่ทิศพายัพแลท่านเอ๋ย ฯ





๗ ๓ บทธวาทฟ้าป่าพระหิมพานต์ คัศรูทั้งหลายอย่างกลัว  
มัน เป็นจิ้งจกแล ถ้าจะต่อด้วยฝูงผี เสกหว่ายตีข้าวสารชัต แดก  
กระจัดกระจายจร อยู่ทิศอุดรแลท่านเอ๋ย ฯ

๘ ๓ บทนารายณ์แปลงรูป ภาวนาสูบลมเข้าสามกลืน ยืน  
ขมำดูเงาฉาย ถ้าเงาหายเป็นกำบัง คนอย่าหวังเห็นตัวเลย เสก  
น้ำมัน ๑๐๘ หนเอาไว้ใช้ เมื่อจะใช้เสกอีก ๗ หน ทาตนไปเกิดเรา  
เป็นที่เสนาหาแก่คนทั้งหลาย ท่านเจ้านายเห็นหน้าถือดั่งลูกหลาน  
อยู่ทิศอีสานแลท่านเอ๋ย ฯ

๙ ๓ อนึ่งท่านให้เอา ชะมด พิมเสน กระแจะ จันทน์หอม  
โกฏหัวบัว บดผสมเข้าด้วยกันให้ลงพระคาถานารายณ์แปลงรูปที่  
หน้าหินบด แล้วจึงเสกด้วยพระอิติปิโส ๗ ที เสกด้วยพระคาถา  
นารายณ์แปลงรูป ๑๐๘ ที บดแล้วเอาไว้ใช้ ทาตัวเราไปไหนเป็น  
เสน่ห์เมตตานักแล เห็นหน้าเราคือดั่งพระนารายณ์แปลงรูป  
ถ้าไปหาสตรีเมื่อจะมาให้เรียกด้วย ๑ อาคัจฉายะ อาคัจฉาหิ  
มาสิ ฯ แล้วเรียกให้กลับมาเกิด อยู่มิได้เลย ตามเรามาแล  
อุปเท่ห์พระอิติปิโส ๘ ทิศ มีมากมายนัก สุดที่จะกล่าวได้ ท่าน  
ตีค่าไว้ ค่าควรเมืองแล ฯ



## พระคาถามงกุฎพระพุทธรเจ้า



◎ อิติปิโสวิเสเสถิ อีเสเสพุทธานามเอธิ อีเมนาพุทเธตั้ง-  
ไสย อีไสตั้งพุทเธปิติอิ ๓๐-

พระคาถาบทนี้ บางอาจารย์ท่านเรียกว่าอิตติปิโสเรือน-  
เตี้ย ถ้าจะแก้โรคภัยไข้เจ็บทั้งมวลให้เอามะกรูดส้มป่อยใส่-  
น้ำมันต์เสก ๓ ที รดหายสิ้นแล ถ้าบุคคลมีเคราะห์ก็หายหมด  
ภาวนาทุกวันมีตกรรอก เสกน้ำล้างหน้าทุกวันกันโรคภัยไข้เจ็บคุณ-  
ไสยทั้งมวล ถ้าจะให้มิตะบะเดชะให้ภาวนาทุกวัน เกิดสง่าราศีเป็น  
ที่เมตตาแก่คนทั้งหลายให้ภาวนาแล้วแผ่เมตตาให้คนทั้งปวง ใคร  
คิดร้ายก็ต้องมีอันเป็นไป ถ้าปรารถนาสิ่งใด ให้ภาวนาคาถานี้ ๑๘  
คาบ เป็นไปได้ตั้งใจนึก ถ้าจะให้เป็นมหาจิ้งจก ให้ภาวนาคาถานี้  
๘ คาบ เป็นมหาจิ้งจกแล ถ้าจะให้เป็นมหาละลายให้ภาวนา ๙ คาบ  
ถ้าช้างม้าวัวควายสัตว์ที่ดุร้ายทั้งหลายให้เสกหญ้าเสกของให้มันกิน  
กลับใจอ่อนรักเราแล ถ้าญาติพรายมันเข้าอยู่ในคน เสกข้าวให้มัน  
กินออกแล ถ้าปรารถนาจะให้เสียงดีไพเราะให้ เสกขี้ผึ้งสีปาก  
เสกหมากกิน ไปเทศนาสวดร้องเป็นที่พอใจท่านทั้งหลาย ให้เสก  
แป้งผัดหน้า เสกมงกุฎรัตเกล้าเป็นสง่าราศีใครเห็นใครรักทุกคน  
อนึ่งให้เอาใบลานหรือกระดาษว่าวมาลงคาถานี้ทำเป็นมงคลเสก  
ด้วยตนเอง สาระพัดกันศาสตราอาวุธทั้งหลาย เป็นคาหาวิเศษ





นักแล ถ้าแลเกิดเป็นความกันเราจะช่วยเขาให้เขียนชื่อโจทย์ลงที่  
เท้าขวา เขียนชื่อจำเลยลงเท้าซ้าย เสกเป่าลงไปที่ชื่อนั้น แล้วเดินไป  
นั่งอยู่เหนือน้ำ เอาเท้าจุ่มลงไปในน้ำ ภาวนาไปจนกว่าจะได้ ๑๙  
ที ถ้าจะให้ข้างไหนขณะนะ ยกเท้านั้นขึ้นก่อน พระคาถานี้ถ้าเข้าที่  
อัศจรรย์ให้ยึดต้นไม้ไว้ภาวนามีเห็นตัวเราเลย พระคาถาบทนี้เป็น  
พระคาถาที่พระมหากษัตริย์แต่เก่าก่อน ใช้เป็นพระคาถาประจำ  
พระองค์ทุกองค์แล ฯ

## พระคาถาพระเจ้า ๑๖ พระองค์



◎ นะมะนะอะ นอ. กอ. นะกะ กอ. ออ. นอ. อะ นะ-  
อะกะอ้ง ๓๑-

◎ อุมิอะมิ มะหิสุตัง สุนะพุทัง อะสุ นะอะ ๓๑-

สิทธิการิยะ พระอาจารย์เจ้าทั้งปวง แต่งปเทห์พระคาถา-  
นี้ไว้เป็นทานแก่สมณะชีพรามณ์กุลบุตรทั้งปวง พระคาถานี้  
ท่านเรียกว่าอัมมะราชาจัดเป็นใหญ่กว่าคาถาทั้งปวง ผู้ใดภาวนา  
ไว้ได้อานิสงส์มาก สารพัดกันอันตรายทั้งปวง ทั้งคุณผีและคุณ  
คน ถ้าเป็นไข้ตาลทราย เสกน้ำมันตีให้กินหรือใช้พ่นเป่าก็หายสิ้น  
เสกข้าวให้เด็กอ่อนกิน มีปัญญาหาโรคภัยมิได้ ถ้าเจ็บคอให้เสก





## คาถาไพเราะ

ปูนทา ถ้าเจ็บตาให้เสกน้ำพ่น ถ้าเป็นตะพันให้เสกโพลพ่น เสกยา-  
กิน ยาทาแก้โรคทั้งปวง ทำให้ยามิฤทธิ์ขึ้นมา ถ้าเป็นผีให้เสกปูน-  
สูญ สูญได้สารพัดผีทั้งปวง ถ้ากำงติดคอให้เสกน้ำให้กิน เสกน้ำ  
สะเดาะลูกในท้องก็ได้ เสกข้าวเสกน้ำกินทุกวันอยู่คงแก่อาวูอทั้ง  
๑๒ ภาษา ถ้าเสกกินอยู่ถึง ๓ ปี อยู่คงทนทั่วทั้งร่างกายจนกระทั่ง  
ถึงกระดูกแล ถ้าจะให้อยู่คงสิ้นทั้งเรือน ให้เอาดินสอพองเขียน  
พระคาถานี้ใส่ในกระดานชนวนแล้วให้เสก ๑๐๘ ที ลบเอาผงนั้น  
ใส่โอ่งน้ำกินหรือต้มข้าวสารก็ได้ จึงคนเสียให้ทั่วแล้วเสกส่ำทับอีก  
๗ ที หุงกินแล้วคงทั้งเรือนแล เสกโคลพระเจดีย์ย้อมไว้คงทน  
ยิ่งนัก เสกปูนคาดคอ ๓ แห่งอยู่คงทนยิ่งนัก ถ้าไปป่าหลงทางให้  
ภาวนาพระคาถานี้จะพบทางแล เสกโบหมากเม่ากินอดข้าวได้ ๗  
วัน เสกยอดขี้เหล็กกิน ๗ ยอด อยู่คงแก่อาวูอ ถ้าศัตรูไล่มาให้  
เสกกิ่งไม้ขวางทางไว้ หรือจะเสกทรายไปรยก็ได้ ศัตรูตามมา  
เห็นเป็นขวากหนามกันไว้ตามมีทัน ถ้าเป็นการจวนตัวให้เสกน้ำลาย  
ทาเท้า ทาตัว แล้ววิ่งไปเกิดจะมีกองไฟรั้วตรงขวางหน้าอยู่ก็ตี  
ก็มีได้เป็นอันตราย ถึงจะมีช่องอยู่สักเท่าหัวแม่มือก็หลุดรอดไปได้  
ถ้าจะทำให้ตัวใหญ่โตขึ้นมีอำนาจเดชะ เป็นที่เกรงขามแก่คนทั้ง-  
หลาย ให้เอาคาถานี้เขียนลงกระดานชนวน เสกแล้วจึงลบเอาผง  
ทาตัว ภาวนาอดใจเดินไปศัตรูเห็นตัวเราใหญ่โตนัก บังเกิดใจ  
ครั่นคร้าม มีอากที่จะทำร้ายเราได้เลย ถ้าจะให้ตัวเล็กลงให้ยिन  
ภาวนาคาถานี้อยู่เรื่อย เมื่อศัตรูมันแลเห็นให้หมอบลงภาวนา มัน







มามีเห็นตัวเราเลย ถ้าเป็นความกันถึงขึ้นโรงขึ้นศาล ให้เสกน้ำอาบหรือล้างหน้าเสกแป้งหอมน้ำมันหอมทาตัว เมื่อเวลาไปก็ให้บริการคาถานี้อยู่เรื่อยๆ เมื่อถึงประตูศาล ให้เอาเท้ากระทืบดินเสียก่อน ๓ ที จึงเข้าไปให้นั่งเหนือลมภาวนาคาถานี้ไว้ อย่าย่อท้อเลย ถ้าศัตรูมันไล่เรามาจนตัวแล้ว ให้ฉวย ต้นไม้หรือต้นหญ้ายัดไว้ให้แน่น รำลึกถึงคุณพระพุทธเจ้า ภาวนาคาถานี้ไว้อย่าให้ขาดปากเลยศัตรูมันตามเรามาถึงตรงนั้นมีโอกาสจะเห็นตัวเราเลยมันได้แต่เวียนวนหาเราอยู่เปล่า ถ้าจะเข้าหาท้าวพระยาและผู้ใหญ่เจ้านาย ให้เสกเครื่องแต่งตัว เสกแป้งหอมน้ำมันหอมทาตัว เห็นหน้าเราบังเกิดความเมตตาปราณียิ่งนัก ถ้าไฟไหม้มารอบเรือนเราให้เสกน้ำก็ได้เสกข้าวสารก็ได้ไปรยปรายไปรอบหลังคาเรือน ไฟมีโอกาสจะไหม้เรือนเราแลแน่นอนเดินทางไป ในที่เปลี่ยวให้ภาวนา พระคาถานี้ไว้หาอันตรายมิได้ ถ้าหากข้าศึกมันล้อมเราไว้ก็ตีให้ภาวนาพระคาถานี้แล้วแหกออกมาได้แล ข้าศึกเผอิญให้ตกตลิ่งไปหมด ถ้าจะมีให้ชะโมยที่มันชะโมยของเราหนีรอดไปได้ เอาพระคาถานี้ลงไม้กากลงหรือใบไม้ทั้งปวงก็ได้ เสกแล้วให้ขุดหลุมฝังตรงที่มันเอาของไป ชะโมยนั้นไปมิได้เลย วนเวียนอยู่ในที่นั้นเอง ถ้าจะให้มันเจ็บที่ฝ่าเท้า ให้เสกหนามหรือไม้แหลมๆ ทางลงที่รอยเท้าผู้ร้ายจะเป็นที่สั่นหรือที่กลางใจเท้าหรือปลายเท้ามันไปมิได้ ให้เจ็บปวดเท้าเหมือนถูกขวากหนามแล ถ้าจะต่อสู้ด้วยข้าศึกให้ภาวนาสุบลมเข้าทางปากทางจมูก แล้วกลืนเข้าไปในท้องเรา ประเจียดเครื่อง



ร่างมนต์คาถาของเขามาอยู่ในตัวเราสิ้น มันทำอันตรายแก่เรามิได้  
เลข พระคาถานี้แม้ถึงถูกจองจำไว้ในกรงเหล็กให้อุตส่าห์บริการ  
เถิด สามารถหลุดออกมาได้ผู้ใดพบให้เล่าเรียนเอาไว้เถิด สำหรับ  
บลุกผู้ชายแล ฯ

พระคาถานี้เป็นพระคาถาของอาจารย์แสงเมืองลพบุรี ซึ่งเป็น  
เป็นพระอาจารย์ของสมเด็จพระพุฒาจารย์ (โต) วัดระฆัง ซึ่งเป็น  
พระอาจารย์แสงองค์นี้ มีประวัติเล่าถึงความศักดิ์สิทธิ์ของท่าน  
ไว้มาก ปรากฏในพระราชนิพนธ์ของสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้า  
อยู่หัว ทรงพระราชนิพนธ์ไว้ในคราวเสด็จประพาสมณฑลอยุธยา  
เมื่อปีชกาล พ.ศ. ๒๔๒๑ ความตอนหนึ่งว่า "...ขรัวแสง คนทั้งปวง  
นับถือกันว่าเป็นผู้มีวิชา เดินตั้งแต่เมืองลพบุรีเข้า ลงไปฉันทเพลที่  
กรุงเทพ ฯ ได้ เป็นคนกว้างขวาง เจ้านายขุนนางรู้จักกันหมด ได้  
สร้างพระเจดีย์สูงไว้องค์หนึ่ง ที่วัดมณีนชูลักษณ์ ตัวไม่ได้อยู่วัดนี้  
หน้าเข้าพรรษาไปจำพรรษาอยู่ที่วัดอื่นถ้าถึงออกพรรษาแล้วมา  
ปลุกโรงอยู่ริมพระเจดีย์ ๒ องค์นี้ ซึ่งก่อเองคนเดียวไม่ยอมให้  
คนอื่นช่วยราษฎรที่นับถือพากันช่วยเรียโรอิฐปูน และพระเจดีย์  
องค์นี้ เจ้าของจะทำแล้วเสร็จแล้วตลอดไปหรือจะทิ้งให้ผู้อื่นช่วย  
เมื่อตายแล้วไม่ได้ตามดูของเธอก็สูงตืออยู่..." ซึ่งตำราต้นฉบับ  
ของท่านอาจารย์แสง ดังกล่าวนี้ ผู้เขียนได้รวบรวมรักษาไว้เป็น  
อย่างดี ฯ



## พระคาถาท้าวมหาพรหม

๐ โองการพินธุนาดัง อุปป็นนัง พรหมา สะหะปะตินามะ  
อาทักปัเป สุอาคะโต ปัญจะ ปะหมัง ทิสสะวา นะโมพุททายะ วัน-  
ทะนัง ๗๑๖

พระคาถานี้องค์การทำวมหาพรหม ถ้าจะเสดตะกลอนก็ได้  
เสดตะกัญแจก็ได้ ถ้ากำงติดคอเสกน้ำเสกข้าวให้กิน ถ้าจะเสดตะ  
ลูกในท้อง ให้ทำน้ำมันดีให้กิน ถ้าจะเสดตะไซ้คาซื้อตรวน ให้  
อุตสาห์บริกรรมไปเกิดลุ่มหลดสิ้นแลวิเศษนักถ้าจะเข้าเฝ้าขุนนาง-  
ท้าวพระยา เสกเครื่องหอมเข้าตัวเป็นเมตตาแล ถ้าจะเอาเหล็ก-  
ไหลหรือจะขุดทอง ขุดทรัพย์แผ่นดินทั้งปวง ให้ทำน้ำมันดีไป-  
ประพรหมหนีมิได้เลย ถ้าว่าทองกลับเป็นถ่านไฟก็ดีเป็นกระตูกฝัก-  
ติ ให้เอาคาถานี้ทำน้ำมันดีรดสามวันให้บูชาเทวดาจงทุกวัน กลับ  
เป็นทองดังเก่าแล ถ้าจะทำนาทำสวนให้เอาคาถานี้ทำน้ำมันดีไป  
ประพรหมได้ผลงอกงามยิ่งนัก ถ้าหากว่าข้าวของเงินทองตกน้ำ  
ให้เอาเทียนจุดใส่ในกระตงเสก ๕ ที จึงเอาเทียนและกระตงนั้น  
ลอยไป ถ้าของอยู่ตรงไหนกระตงนั้นจะลอยไปอยู่ตรงนั้น แม้จะ  
ทำสิ่งใดๆ ก็ดี ให้เอาพระคาถานี้ภาวนานำพระคาถาอื่น ประสิทธิ์นั้  
กแล ภาวนาอยู่ทุกวันมิขาดอาหารเลย ถ้าจะหาเรือข้ามฟากมิได้  
ให้บริกรรมคาถานี้มีเรือข้ามฟากแล ๙



## พระดาตาเนาวทรคุณ



๐ อะ ลั้ง วิ สุ โล ปุ สะ พุ ภา ๑-

๐ พระอิตปิโสเนาวทรคุณมี อุปเทห์แลพิธิ ทั้งเก็บบท่าน  
กล่าวมา เสกใช้ได้มากมายเลิศเหลือหลายจะพรรณนา ลงตระกรุด  
แลลงผ้า ทั้งเสกแป้งแลทำผง ใช้ได้มากอนันต์ ลงเลขยันต์ทาง  
อยู่คง ตามเจตนาจง ระลึกตั้งภาวนา นับถือมั่นกันได้ สมดัง  
ปรารถนา ขอกล่าวพรรณนา แต่ย่อๆพอสมควร หนึ่งอยู่คงกระพัน  
อาวุธสรรพทั้งมวล เขี้ยวงาทุกกระบวน อสรพิษต่างๆ พรรณ ภูติผี  
ปีศาจร้าย มีกล้ำกลายทุกสิ่งอัน คุณคนคุณไสยสรรพ โรคภัย  
มิได้พาน เสกน้ำทำน้ำมันต์ ประเสริฐล้ำมหาศาล ขับไล่ภูติผีพาล  
ลมพัดเป็นลัจจังท่องบ่นมนต์อย่างย่อ น้อยๆ พอจะเสกขลัง  
เริ่มต้น แต่ อะ ลั้ง วิ สุ โล ปุ สะ พุ ภา เอย ๗๑-





## พระคาถาอิตปิโสฬศพุณ

© โสภะคะวาอิตปิอะระหัง สัมมาสัมพุทโธ โสภะคะวา-  
อิตปิอะระหัง วิชชาจะระณะสัมปันโน โสภะคะวาอิตปิอะระหัง  
สุคะโต โสภะคะวาอิตปิอะระหัง โสภะวิฑู โสภะคะวาอิตปิอะระหัง  
อนุตตะโร โสภะคะวาอิตปิอะระหัง ปุริสะทัมมะसारะถิ โสภะคะ  
วาอิตปิอะระหัง สัตถาเทวะมะนุสสานัง โสภะคะวาอิตปิอะระหัง  
พุทโธ โสภะคะวาอิตปิอะระหัง ภาคะวาติ ฯ๑-

พระคาถานี้ชื่อ อิตปิโสฬศพุณ เมื่อมีทุกข์ภัยให้ภาวนา ๑๕  
คาบ เสกน้ำสระหัวเสีย เสกน้ำเสดาะ ๙ คาบ เสดาะก้างปลาติด-  
คอ ๓ คาบ บัดพิษตะขาบ พิษแมลงป่อง พิษงูเห่า พิษปลาแขยง  
สารพัดพิษทั้งปวง ๙ คาบ ถ้าจะทำให้เป็นเสน่ห์ ให้เอากะระแจ  
แบ่งหอมเสก ๗ คาบ เจิมหน้าสามแห่งเป็นเสน่ห์ เสกหมากกิน ๙  
คาบ เป็นเสน่ห์แก่ขุนนางทั้งหลาย เสกของให้คนที่เกลียดกิน  
เกลียดดมได้เลย เสกหมากให้คนผีเข้ากิน ผีบอกชื่อแล เสกแบ่ง  
น้ำมันหอมทาตัว คนทั้งหลายพึงใจแล มันจะไปหาลากหรือหา  
เจ้านายให้เสกมนตร์รดได้ผลวิเศษนัก เสกแบ่งทาตัวเรา ๙ คาบ  
ศัตรูเห็นใจอ่อนลั่นแล เสกน้ำพันตะพั้น ๙ คาบ เสกเหล้ากินให้เป็น  
คงทนทรหด ๗ คาบ เสกข้าวให้หมากิน ๓ คาบ หมามีเห่าแล  
เสกกกล้วยให้เด็กกิน ๗ คาบ หายไข้ เสกข้าวสารชั้ดคนล้ม ๗ คาบ



เสกน้ำเสกหมากให้สาวกิน ๓ คาบ รักเรา ใช้ได้มากมายทุก  
ประการแล ฯ

พระคาถาบทนี้เป็นพระคาถาที่พระบาทสมเด็จพระจอม-  
เกล้าเจ้าอยู่หัวทรงโปรดภาวนาอยู่เป็นนิจสิน

## พระคาถาอิติปิโสถอยหลัง

๐ ติวาคะกะ โธพุท นังสานุสมะวะเทธาสัต ถิระสามะ-  
ทัมสะริบุ โรตะนุดอะ ทูวิกะโล ไตคะสุ โนปันสัมณะระจะชาวิช  
โธพุทสัมมาสัม หังระอะ วาคะกะ โส ปิติอิ ฯ

จะกล่าวอุปัเท พระอิติปิโสถอยหลัง ผู้ใดเรียนได้ไว้เป็น  
ปียง ศัตรูนึกหวัง บ่มีกล้ากลาย เป็นที่เสนาหา เทพอารักษ์ มนุษย์  
หญิงชาย สิ่งใดปรารถนา ภาวนาอย่าคลาย ถ้วน ๑๐๘ หมายถึง  
ทำเมื่อเที่ยงคืน คนรักหนักหนา คือตั้งญาติกา ทั้งอายุยืน จะทำ  
สิ่งไร ตั้งใจอย่าขิ้น คืออย่าเป็นอื่น ปายหน้าหนบурพ์ ไม้รักซ้อน-  
แกะทำ พระภควิมอย่าสูญ ใส่น้ำมันแช่ เสกแปรเป็นคุณปายหน้า  
หนบурพ์ จนพระลูกนั่ง ใช้เป็นเสน่ห์ ล่องหนกำบัง ออกสงคราม  
เจรจา ท้าวพระยาปียง ผูกขนทั่วทั้ง รักนักรักหนา ถ้าท่านจงจำ  
ตั้งจิตบรกรรม ด้วยพระคาถา มนต์น้ำหมากนั้น ๑๘ คาบครา ถูก



ต้องซื้อคา ล่วยหลุดบัดใจ ถ้าหาน้ำหมากมิได้ อาจารย์กล่าวไว้ ให้  
 ร่ายเป่าไป ชื่อคาอันแข็ง อ่อนคือสนไฟ เสกสิ่งใดๆ กินคงกระพัน  
 ๑๓ คาบนา ๑๕ คาบว่า ใช้เป็นจิ้งจิง โดยท่านกล่าวมา เอาสิ้น  
 แหวงเพดาน ๑๕ คาบ ออย่าคลาด เป่าไปอย่าคลา กระทืบตีนออก-  
 มาอาวูศาคตรา ล่วยหลุดจากมือ ๑๑ คาบนั้น ท่านให้เลือกถือ จิ้งจิง  
 มนุษย์ คือถืออาวูศ ล่วยหลุดจากมือ มหาละลายฤฯ เป็นได้เหมือน  
 กัน ให้ร่ายเป่าไป ๑๑ คาบนั้นไซร์ เป่าไปสู่มัน มันมาหาเรา เขา  
 ผูกมัดขันธ์เนาะ ปายหน้าจำเพาะ สูหัวเขือกเข้า ถ้วน ๑๐๘ เป่า  
 สูหัวเขือกเข้า ล่วยหลุดแลนา ถ้าจะลวยอัคคี เสกหมากกินดี เสก  
 น้ำมนต์ทา ๕ คาบให้ไว้ ให้ใช้คาธา เสกน้ำมนต์ทา ไม่มีโทษภัย  
 ถ้าจะล้างตะกั่ว เสกน้ำมะกรูด ยกมือขึ้นไหว้ เจ้าประคุณทูลหัว  
 ไม่มีอันตราย ผีรู้ว่าแก้ คุณเขาทำแล แม้คุณทั้งหลาย ยืน  
 เหนือลมร้าย ๑๐ คาบโดยหมาย เป่าไปอย่าคลา หายสิ้นสูญพลัน  
 เมื่อทำรำลึก ตรึกหาพระพุทธรูป ธรรมะสังฆา ขอคุณบิดา ทั้ง  
 พระมารดา คุณครูอุปัชฌาย์ อยู่เหนือเกษฯ เสกหมากให้กิน ท่าน  
 รักนักหนา เสกน้ำล้างหน้า เมื่อมีทุกข์ภัย ทั้งสองสิ่งนี้ เสก ๔  
 คาบครา ไม่มีขมรณา เทวดาดลใจ อนึ่งเล่าหนาขอตชายผ้าไว้  
 ผูกเป็นหัวพิรอด ๑๗ คาบใส่ หัวเป็นประเจียด ภาวนาเดินไป  
 ขึ้นลงที่ไหน คนไม่เห็นเรา บัดพิษงูตะขาบ แมลงปอง ๓ ที  
 คงกระพันชาติรี ๑๕ คาบหนา แม้นเขาตามไป หักกิ่งไม้มา เสก  
 ขวางมรรคา เสกสิ่งๆไร ตามใจปรารภนา คัตรูตามมา แคล้วคลาด



ไปไกล อนึ่งท่านว่าไว ให้เอาใบไม้ รุ่งอน ๗ สิ่ง ตายโหงตายน่า  
ไปพัตพลีมา วันกุมมาเสารี เสกคาถานี้ ๑๐๘ คาบหนา พาตัวเดินไป  
เข้าในหลังคา ผูกขนทั่วหน้า พวกนี้หลับไหล.

### พระคาถาबारมี ๓๐ ทศ



© อิติปาระมิตาติงสา อิติสัพพัญญูมาคะตา อิติโพธิมะ-  
นุปัตโต อิติปิโสจะเตนะโม ฯ

พระคาถาबारมีพระพุทเจ้าทั้ง ๓๐ ทศนี้ มีอุปเท่ห์วิธีใช้  
ได้แทบทุกประการ เสกแป้งหอม น้ำมันหอมทาเป็นเสน่ห์เมตตา  
เสกข้าวกิน เสกหมากกิน อยู่คงแก่อาวุธทุกประการ แม้นศัตรูมัน  
ไล่เรามาให้ภาวนาไว้เถิด ตามมามีทันเลย ถ้าจะออกจากบ้านไป  
สถานที่ใดๆ ให้ภาวนาคาถานี้ ๗ คาบเสียก่อน แล้วจึงไปเถิด ศัตรู  
เห็นหน้าเรา ให้บังเกิดความครั่นคร้าม สรรพสัตว์ทั้งหลายตลอด  
จกภูติผีปีศาจ มันเห็นเราเข้าบังเกิดความสะดุ้งตกใจ อยู่มิได้หลบ  
หนีไปสิ้นแล ถ้าจะลองสตรีภาพ ให้เสกขี้ผึ้งติดชายผ้า รักเรานัก  
กอยู่มิได้เลย ให้เสกน้ำมันต์อาบเป็นที่เมตตาแก่เจ้านายท้าวพระยา  
ทั้งหลาย ถ้าจะทำให้เป็นมหาละลวย ให้เอากระโหลกหัวผีตรง  
หน้าผากมัน ลงด้วยพระคาถานี้ แล้วผูกติดไว้ที่เอว อยู่คงนัก ฟัน





แหงมิได้เข้าเลย ไปที่ใดๆ เป็นมหาจ้งจ้งแล ให้เสกด้วยพรหมจารี  
๗ เส้น จับเป็นมงคลสรรมหัว ติมิแตกพันมิเข้า ถึงจะยิงมาเป็น  
ท่าฝน ก็มีถูกแล กันกระทำย่ำยี้ได้สารพัด ทำมามีถูกเลย แม้จะ  
กระทำด้วยวิชาการใดๆ ก็ไม่ถูกต้อง กลับไปถูกเจ้าของผู้กระทำ  
เองแล ให้เขียนพระคาถานี้ลงในแผ่นโลหะก็ได้แช่น้ำอาบ เป็น  
สวัสดิสถาภคย์เป็นเสน่ห์แก่ชนทั้งหลายใช้ปลูกเสกเครื่องกลางสารพัด  
ตมิฤทธิ์แล เสกของให้คนใจแข็งกิน คลายทิฏฐิอุ่ออนสิ้นแล  
อุปเท่ห์ท่วมหลังข้างให้หาเอาเถิด แม้นเข้าที่อุบจน ให้ยึดพระคาถา  
นี้ไว้ หลุดรอดปลอดภัยแล.

พระคาถาบทนี้ สำหรับเสกตระกูลตมหารูตซึ่งตระกูลตม  
ดอกลนี้ เมื่อสมเด็จพระนเรศวรเป็นเจ้า ได้ทรงคาตออกชนข้าง  
กับสมเด็จพระมหาอุปราชา

## พระคาถาแม่พระธรณี



๐ ตัสสา เกสึสะโต ยะถาคังคา สៃตัง ปะวัตตันติ  
มาระเสนา ปะติฏฐาตุง อะลักโกนโต ปะลาอิงสุ ปาระมิตานุกา-  
เวนะ มาระเสนา ปะราชิตา ทิโสทิสัง ปะลายันติ วิหังเสนติ  
อะเสสะโต ฯ



พระคาถานี้ เมื่อพระพุทธเจ้าเข้าประจัญด้วยพระยามาร เรียกแม่พระธรณีขึ้นมาบิบบวยผม เป็นน้ำพระคงคาท่วมหมู่มารทั้งหลายให้แตกพ่ายไปสิ้น ถ้าศัตรูจะทำร้ายเราให้ภาวนาคาถาบทนี้ มันแพภัยตัวเองแล ถ้าจะทำให้ไปอยู่ที่อื่น ให้เขียนชื่อใส่กระดาษทำเป็นไส้เทียน แล้วจุดอธิษฐานเอาเถิดสมหวังแล ถ้าเป็นความกันให้เขียนชื่อคู่ความใส่แผ่นอิฐ ทำน้ำมันต์ด้วยพระคาถานี้รด เวลารดให้เหยียบบนแผ่นอิฐนั้น เสร็จแล้วเอาแผ่นอิฐนั้นถ่วงน้ำ ให้ผิวน้ำไปตามน้ำ ชุมนุมเทวดาเสียก่อน แล้วจึงตั้งความอธิษฐานปรารถนา เสร็จแล้วจึงถ่วงน้ำเสีย ถ้ามีคนติดตามจะมาทำร้าย ให้เสกอิฐหรือกิ่งไม้ขวางทางไว้ ตามมาถึงที่นั่นตีกันเองแล ถ้ามีคนผีเข้าทำน้ำมันต์รดออกแล ถ้าจะไปที่ใดมีศัตรูคอยทำร้ายอยู่ ให้ภาวนาไปเถิด ทำอันตรายเรามีได้เลย ถ้าจะทำให้ฉิบหาย ให้เสกน้ำมันต์รดหัวบันไดเรือน ฉิบหายสิ้นแล หาอุบเทห์ที่ใช้เอาเถิด เป็นไปได้ทุกประการแล.

เพื่อความสะดวกในการภาวนาและในการลงเลขยันต์ ท่านอาจารย์แต่โบราณจึงได้ย่อบาทพระคาถาต่างๆ ลงให้สั้นที่สุดเท่าที่จะสั้นได้ คาถาที่ย่อลงให้สั้นนี้ท่านเรียกว่าหัวใจ ดังเช่นหัวใจต่างๆ ต่อไปนี้คือ :-







## พระคาถาทัวใจ ๑๐๘



สังวิธาปุกะยะปะ พระธรรม ๗ คัมภีร์

ทิมะสังอังขุ	พระสูตร
อาปามะจุปะ	พระวินัย
สะระวิปิปะสะอุ	สัตตตะโพขฌงค์
อิสะवासุ	พระรัตนตรัย
พามานาอุกะสะนะทุ	พาทุง
อิกะวิตติ	พระพุทธเจ้า
จิปเสคิ	ปฏิสังขาย
มะอะอุ	พระไตรปิฎก
สะระณะมะ	พระไตรสรณาคมน์
พุทระสังมิ	ยอดศีล
ทุสะมะโส	ธรรมบท (เปรต)
ทุสะนะนิ	ปถมัง
อิธะคะมะ	อิธะเจ
สะหะชะฎะตรี	ตรีนิสิงเห
งะญะนะมะ	สนธิ์
เมกะมูอุ	แม่พระธรณี
นะหิโลตัง	ยะโตหัง



## ดาตาโบราณ

นะมะกะยะ	พระกุกกุสันโธ
นะมะกะตะ	พระโกนาคมน์
กะระมะณะ	พระกัสสป
จิเจรุณี	สังคะหะ
นะอุเออะ	นอโม
เตชะสะติ	โพ
วายุละกะ	ลม
พะเวสัจเจเอชิมะ	บารมี
อาปานุติ	น้ำ
ปะณะวียัง	ดิน
เมตะสะระกฺขุมุ	วิรูปักเข
สะยะสะปะยะอะจะ	พระปริตร
สิวังพุทธัง	นิพพาน
ยะนิริตนัง	ยานี
เอตังสะติง	กรณียเมตตสูตร
วีระสะติ	วิปัสนา
เอตะมังคะสัง	มงคลสูตร
อะนิยะนิ	อายันตุโกนโต
กาละกัณฐามหาภิสมา	มหาสมัย
เสพุเสวะเสตะอะเส	เสฏฐัน
เมอะมฺอุ	ปาฏิโมกข์



อะสีสัตตติปะภัสสมิง	เพ็ชรสีดำน
ป่าสุอุชา	ศีลสิบ
ทุสะมะนิ	อริยสังข์ ๔
ตติอุนิ	ธรรมจักร์
อิสะวิระมะสาพุเทวา	นิพพานจักร์
เตชะสุเนมะภูจะนาวิเว	ทศชาติ
นะมะพะทะ	ธาตุทั้ง ๔
จะภากะสะ	ธาตุพระกรรมีย์
จะอะภาคะ	พระกรรมีย์
อิสะปะมิ	ปลายศีล
กะนะนมา	กิณนุสันตฺรมาโน
กะยะนะยะ	พระยายักษ์
กะยะพะตั้ง	ภานยักษ์
ปะสิสะ	อาวุธพระพุทธเจ้า
นะวะอัถสะ	นะโม
กะยะนะอั้ง	กะยะ
ปาอิอาปะ	ศีลพระ
พุทธสังอิ	ศีล
โลกะวิฑู	โลกทั้ง ๑๐
ยันตั้งสันตัง	ยันต์
สุนะโมโล	ขุนแผน





อะหันตีโก	แคล้วคลาด
ภูตาทังเก	เกราะเพชร
กะระสะติ	จิ้งจั่ง
อะหังนุกา	อิทธิฤทธิ์
กาละถาณุ	กาลัก
กุมมิกุมมิ	พระภูมิ
อะนิไสสะ	นิพพานสูตร
มะติยาโน	แก้วสามประการ
นะขาลีตี	พระนิมพลี
นะสะมิเห	สักเค
สะกะจะพาหุ	พระญาณรังษี
สะทะปะโต	สัมพุทธ
กะชะชะนะ	คงคาเดือด
สะระตะนะ	พระเวสสันดร
นะมะสังอิ	พระวิฑูร
ปะสิอุอะ	พระมหีสถ
กะระเตจะ	พระเตมีย์
มะสะนิวา	พระภริทัต
อะวะสะทะ	พระสุวรรณสาม
ปะพะยะหะ	พระมหาชนก
สะขิสะปี	วิปัสสิ



พะลัยยะ	พระมาลัย
อิสิวีระ	พระยาร้อยเอ็ด
สะสิมิระ	พระยาหมี
กะจะยะสะ	ทิพย์มนต์
อะหิส์โป	งู
ละสิละอุอะวะสะหัง	เณร
ปะสิจะมี	ฆเตสิก
อะงะสะ	พระยานาค
สุกเขโย	พระยาม้า
กาละมัจจุ	พระยามัจจุราช
นุกาวะโต	พระยามาร
อันตะภาโวพะ	สัตว์
เวสสะพุสะ	ท้าวเวสสุวรรณ
หันตะนุกา	พาลี
พะหะวารา	องคต
กะสิตานะ	มตง่าม
ติวิกุกุ	ไก่อ่เถื่อน
นาสังสิโม	เต่าเรื้อน
การะวิโก	การะเวก
สีหะนาหัง	ราชสีห์
นะกะอะปะ	พระเจ้า ๔ พระองค์





อะยาเวยยะ	ปลาไหลเผือก
มอลลข้อยไย	กอ. ขอ.
อุปะสันปะ	อุณลุม
กันทะเนหะ	โจร
วะไมทุหันตานัง	ปลวก
ยะตะมะอะ	หณฺมาน
จีขะจติ	ลิงลม
มะนุญญิง	มนุษย์
จิตตังภคินีเม	หญิง
จิตตังบุริโส	ชาย
นะหิไลกัง	ทรหด
อุทธังอัทไธ	มหาอุจ
หะณฺมานะ	หณฺมาน
ยุวาพะวา	ลิงลม
วิงวังกังหะ	ลิงลม

อันนี้เป็นหัวใจ ๑๐๘ ที่ท่านแจกแจงไว้ประการหนึ่ง และยังมีหัวใจ ๑๐๘ อีกประเภทหนึ่งโดยเฉพาะ คือ :-

◎ สารุ อุกาสะ วันทีตฺว่า นะไมพุทฺธายะ นะมะพะทะ  
 จะกะกะสะ กระระมะณะ จะอะปะตะ จะอะภาคะ กะนะปะยะ  
 กะยะนะมะ นะพะทะละ สะขิสะปี อิกะวิตติ จิเจอร์ุณี จิปีเสติ  
 พุสะมะนิ อีสะปะมิ พุทธะสังมิ อิทะปะมิ สาทะสังอิ นะมะสะอิ





ขาจะกะวิ อิติมุริ อิทธิยามิ ติตติอุนิ อิมะทิม่า ปาสุอุขา นะกาเลมา  
 ปะนะคะมา กิงนาเมสิ ปาติอะสะ นะมะกะยะ วิปะสุตะ กะนะ-  
 ระสะ วะสีสินะ ะมะปะพะ อะกะสะนะ ทะสะพะละ วะอะพะ-  
 คะ ปาติวาจะ อุมะอะยัง ตะหะจะลัง นาสังสิโม นาสังจีปี นาสิ-  
 สิโม ทุสะนะโส กะสะนะโอ กะโกกะโก ติโกปะโก อะนะกะโอ  
 เสทะปะโม สะโสหะนัง อะตะจะหัง มะละปะตั้ง สะทังมะนัง  
 นะกั๊งเนวัง สะมาจันัง สะทินักัง ทะมะกะยัง มะตามะกั๊ง  
 หิหังอั้งอะ สะยะละรัง มะพะมะทัง มะสะสะนะ นะมะกะตะ  
 สะลินิระ สะโสนิอะ กะจะปะทะ เสสะอะอะ อิวาตะพะ พะ-  
 ทะนะมะ สะวามะมะ มะนะณะนะ ะสะระหะ อิติอะจะจะกะ-  
 ตุกะ อะระสะจะ สะมะจะกะ ติสอะกะ นะอุเออะ ปะตะอะนะ  
 อะปะจะอะ เวสะภูสะ อิทะระมะ กะยะทะอะ จะกะสะนะ  
 นะสะสะจะ ทะสะสะนะ นะสะสะกะ ะสะสะนะ ตะมะสะหะ  
 อะกะมะอุ มะกะมุ อุสะอะอุ วิมะอะอุ เมอะมะอุ นะมะอะอุ  
 ลิสะอิอุ กะยะตุ พะสะจะตุ กุอะพะสุ อุอะเออุ อุอะอะอุ สิวัง-  
 พุถั๊ง สิวังพรหมา ตันติพุตติง ตุทะติเต เสสะพะเส กะระวิเก  
 สะละทะนิ อะมะสะทิ ปะสิจะมี อะนิยะนิ ๓๐-

อันพระคาถาหัวใจ ๑๐๘ นี้ สำหรับใช้ปลูกเสกได้สารพัด  
 แล ทั้งทางอยู่คงทางเมตตามาตามแต่จะปรารถนาเกิด ตะกรุด  
 ประเจียด มงคล น้ำมัน หรือจะใช้ลงลูกประจำ ๑๐๘ ก็ได้ ใช้ทำ  
 น้ำมันต์ก็ได้สารพัดจะใช้เกิด เป็นทั้งทางอยู่คง เมตตามหานิยม





และถอนแก้กระทำย่ำยี แก่โรคภัยไข้เจ็บได้ทุกประการ ส่วนหัวใจ  
๑๐๘ แบบที่ทำจำแนกไว้เป็นหัวใจๆ นั้น ทุกๆ หัวใจต่างก็มีวิธีใช้  
ด้วยกันทั้งนั้น ฯ

## พระคาถายอดหัวใจ ๑๐๘

◎ นะโมพุทฺธายะ นะมะพะทะ จะภะกะสะ ฯ๑-

พระคาถานี้เป็นหัวใจของหัวใจ ๑๐๘ อีกทีหนึ่ง ไม่ว่าจะใช้  
พระคาถาบทใด ต้องเอาพระคาถาบทนี้แทรกด้วยทั้งสิ้น สุดแต่  
จะกล่าวอุบเทห์วิธีใช้ได้มากมายสุดจะพรรณนา สารพัดจะใช้เกิด  
จะปลุกเสกหรือจะกระทำการใดๆ ก็ดี ทั้งทางอยู่คง ทางเมตตา  
ใช้ได้ทั้งนั้น ท่านเปรียบเหมือนยาดำที่เข้าแทรกยาทุกขนาน  
ฉะนั้นเมื่อจะใช้คาถาบทใดๆ จะเป็นในทางใดก็ตาม ให้เอายอด  
พระคาถานี้กำกับไปด้วยเสมอไป จะเกิดความขลังเหมือนใจนึก ฯ



## พระคาถายอดศีล

© พุทธะสังมิ ๗๐-

พระคาถายอดศีลนี้ ท่านวางอุปเท่ห์วิธีใช้ไว้มากมาย เป็นไปได้อบด้าน เป็นยอดพระคาถาทงเมตตา ทงอยู่คงก็ใช้ได้ตลอดจนจะใช้เป็นล่องหนกำบังก็ได้ ท่านเรียกว่าฝอยท่อมหลังข้างแล ฯ

## พระคาถาหัวใจพระยาเต่าเรือน

© นาสังสิโม ๗๑-

สิทธิการิยะ พระอาจารย์ท่านกล่าวไว้ว่า ถ้าหากผู้ใดได้ พบหัวใจพระยาเต่าเรือน มีอยู่ ๔ ตัวแล ท่านให้ทดลองดู ให้ภาวนาตบหัวเด็ก ถ้าเด็กไม่โกรธ เป็นหัวใจพระยาเต่าเรือนแล ถ้าจะทำสตรีภาพให้รัก ให้เขียนชื่อเขาใส่ลงในฝ่ามือ แล้วให้เขียนเลข ๗ ลงทับชื่อ จึงเอาน้ำมันหอมใส่ลงในมือ แล้วเสกให้ได้ ๗ คาบ เอาน้ำมันหอมทาตัวไปให้เขาแลเห็นหน้า รักเรานักแลสำเร็จสมความปรารถนาตามเรามาแล





ถ้าจะทำให้เป็นกำบังหายตัว ให้ออกไปนั่งกลางแดด แล้วให้ภาวนาสำรวมอินทรีย์ให้ตรงบริการมไปกว่าเงาจะหาย แล้วให้เดินไปเกิดคนมิเห็นตัวเราเลย

พระคาถานี้ให้ภาวนาไว้ แม้นศัตรูจะล้อมเราทั่วทิศ ก็ไม่สามารถจะทำอันตรายได้ เพลอญให้วงยงงจั้งงังไปสิ้น พระคาถานี้ใช้เป็นมหาแคล้วคลาดวิเศษนัก

ถ้าจะประจัญด้วยศัตรูหรือคู่ความ ให้นั่งเหนอลมบริการม เป่าไปเกิด ศัตรูวงยงงเลอะเลือนไปสิ้น ภาวนาพันควันบุหรีก็ได้

ถ้าเขาหาความแก่เรา ให้เขียนชื่อเขาใส่หัวแม่เท้า แล้วเอาหัวแม่เท้ากดดิน บริการมพระคาตาพระยาเต่าเรื่อน พังดูก้อนเมฆอันเกลื่อนกลุ่มในอากาศ บริการมจนเมฆกระจายสูญสิ้นหายไป ความที่หานั้นก็สูญหายไปสิ้นแล อุปะเทห์คาตาหัวใจพระยาเต่าเรื่อนนี้ใช้ได้ทุกประการ ภาวนาให้วงยงงหลงไหลดินักแล เขียนใส่อาสน์สงฆ์แล้วบริการมไป พระสวตมนต์จับต้นชนปลายมิถูกแล ฯ







## พระคาถาทัวใจพระรัตนตรัย

© อีสระवासु ๗๑-

พระคาถานี้ถ้าจะจับเหล็กแดง ให้เสกมะกรูดสัมป่อย ๗ คาบ ทามือแล้วจับมีร็อนเลย ถ้าจะกำหราบศัตรูให้ว่า ๑๙ คาบ ถ้าจะผูกปากสัตว์ทั้งหลายให้ว่า ๑๘ คาบ ถ้าปากมืองอกเลยให้เขียนอักษรนี้ใส่ฝ่ามือเสก ๑๑ คาบ เป่าลง ยกมือตวาดหอกดาบ- ตกจากมือล้มลงทั้งยืนแล ถ้าจะปิดพิษงู ให้เอาหญ้าแพรก ๑๔ ยอดมาเสกแล้วพ่นถ้าตายแล้วก็ฟื้นขึ้นมาแล ถ้าจะขับผีให้เขียนอักษรนี้ใส่ฝ่ามือตีหลังมันออกแล เสกสะอาดได้สารพัดถ้าแม่ัน เจ้านายท่านโกรธ ให้เสกน้ำล้างหน้า เวลาเสกให้บ้ายหน้าไปทาง ตะวันขึ้น ท่านหายโกรธสิ้นแล เสกน้ำมันเสกชี้ฝั่งเป็นทางเมตตา มหานิยมดีนักแล ฯ

จะใช้ทางคงกระพัน ท่านได้ถอดเป็นดั่งนี้ กระระมะละ กิริมิถิ กุรุฎุ เกเรเมเถ ให้เสกด้วยคาถานี้คงทนดีนักแล ฯ





## พระคาถาหัวใจอิธะเจ



◎ อิธะคะมะ ฯ

พระคาถาหัวใจอิธะเจนี้ให้ใช้ในทางเสน่ห์พิเศษนัก ภาวนา  
เป่าไปเป็นนวลละลายก็ได้ เสกขี้ผึ้งสีปากเสกแป้งผัดหน้าก็ได้  
หรือจะใช้เสกของกินก็ได้ พ่นควันบุหรีก็ได้ เสกจับมือหญิงมีร่อง  
เลย สตรีรักเป็นเทียงแท้อย่าสนเท่ห์เลย ฯ

## พระคาถาหัวใจคงคาเตือด



◎ กะชะชะนะ ฯ

พระคาถาหัวใจคงคาเตือดนี้ ถ้าจะต่อขมวยให้เสก ราก  
ทนต์ รากตองแตก ฝนทามือขมวย ดินักแล ฯ



## พระคาถาหัวใจปฏิสังขาย

◎ จีปีเสติ ฯ

พระคาถาหัวใจปฏิสังขายนี้ มีคุณค่าพิเศษมาก ท่านให้  
 เสกข้าวกินเป็นประจำ สารพัดอยู่คงดินักแล หรือจะเสกของ  
 อย่างอื่นกินก็ได้ เช่นเสกबरเพ็ดหรือขมิ้นกิน ใช้ทางอยู่คงวิเศษนัก  
 ทางเมตตามหานิยมก็ใช้ได้ พระคาถานี้ใช้ได้สารพัด ทุกประการ  
 แล ฯ

## พระคาถาหัวใจพระธรรม

◎ ทิมะสงอังกุ อาปามะจุปะ สังวิธา ปุกะยะปะ ฯ

พระคาถาหัวใจพระธรรม ๗ คัมภีร์ พระสูตร พระวินัยนี้  
 ท่านใช้รวมกันเสมอ ตีค่าไว้ค่าควรเมืองใช้ได้ทุกประการ ถ้าจะ  
 ให้เป็นเสน่ห์ให้เสกหมากกิน ๓ ที เป็นที่รักแก่คนทั้งปวงแล เสก  
 แป้งหอมน้ำมันหอมทาตาทาผมก็ได้ ไปเจรจากับใครเป็นเสน่ห์  
 นิยมดินักแล เสกน้ำมันทาตัวอยู่คงวิเศษนัก ทำน้ำมันตัพนแก้พิษ  
 ต่างๆ แก้ไขก็ได้ ถอนแก้กระทำคุณไสยคุณคนก็ได้ ถ้าจะให้สตรี



มาหาให้เขียนชื่อใส่ใบพลูเสก ๓ ที่เรากินเองอยู่มิได้เลย ถ้ามีมา ให้เขียนชื่อใส่กระดาษ เสกด้วยคาถานี้แล้วเอาหินทับไว้อยู่มิได้ มาหาเราแล ตามแต่จะใช้เถิด คาถานี้วิเศษนัก ฯ

## พระคาถาหัวใจปถมัง



◎ หุสะมะนิ ฯ

พระคาถาหัวใจปถมังบทนี้ ใช้ทางอยู่คงวิเศษนัก ให้ภาวนา ถอดเป็น ๑๖ อักขระด้วยกันคือ ◎ หุสะมะนิ สะมะนิหุ มะนิหุสะ นิหุสะมะ ฯ เสกเหล็กกินก็ได้ เสกน้ำมันทาตัวก็ได้ อยู่แก่หอกดาบ ทั้งปวง เสกมือลูบคมดาบได้ และฝอยของเกจอาจารย์บางท่านว่า ใช้ภาวนาเอา มือฝ่าไม้กระบอกได้ ไม่เป็นอันตรายเลย ภาวนาไปกัน ศัตรูทำอันตรายมิได้เลย แม้นเขาล้อมไว้ก็ไปได้ ถ้าจะเดินมิให้ เหนื่อย ให้ภาวนาคาถาหัวใจพระปถมังนี้เดินไม่เหนื่อย และเดิน ได้รวดเร็วจนคนอื่นตามมิทัน เสก ๑๐๘ หนลงกระหม่อมคงทนยิ่ง นัก ทางเมตตาก็ใช้ได้ มีฝอยใช้มากมายนักแล ฯ





## พระคาถาหัวใจสังคະหะ



◎ จิเจอร์ณี ฯ

พระคาถาหัวใจพระสังคະหะนี้ ท่านให้ลงใส่ใบลานแล้ว  
ยัดใส่เข้าไปในปากผีตาย ผีนั้นไม่เฝ้าเหม็นเลย ใช้ในทางปลุกภูต-  
ก็ได้ อนึ่งท่านให้เสกปูนทาทั่วกันขวากหนามดินน้ก เมื่อถึงคราว  
อัปจนให้จับต้นไม้ไว้ ภาวนาอย่าขาดปากเลย ศัตรูทำอันตราย  
มิได้ ให้เสกหมากกินตีมิแตกเลย ฯ

## พระคาถาหัวใจโจร



◎ กัณหะเนหะ ฯ

พระคาถาหัวใจโจรนี้ ใช้ได้สารพัดทางอยู่คง เสกเหล้ากิน  
ก็ได้ เสกว่านกินก็ได้ อยู่คงยิ่งนักแล ฯ





## พระคาถาหัวใจนิพพานสูตร



◎ อะนิโสสะ ฯ

พระคาถาหัวใจนิพพานสูตรนี้ ใช้ในทางปฏิบัติหนักแล ท่าน  
ถอดแบ่งออกเป็นดังนี้

◎ อะนิโสสะ ฯ ใช้ผูกผี

◎ นิโสสะอะ ฯ ใช้ขับผี

◎ โสสะอะนิ ฯ ใช้ปลุกผี

◎ สะอะนิโส ฯ ใช้เรียกผี

## พระคาถาหัวใจกรณียเมตตสูตร



◎ เอตังสะติง ฯ

พระคาถาบทนี้ให้ใช้สวดภาวนาเรียกขมื่นเข้าตัวให้เอาขมื่น  
ผงใส่ฝ่ามือ แล้วบริกรรมเรียกเข้าไปในตัว อยู่คงนั่งถึงนอนหลับ  
ก็พันแทงมิเข้าแล ฯ





## พระคาถาพระยาปลาไหลเผือก



© วิเวสุเว อยะเวยยะ เสพุเสวะ เสตะ อะเส ฯ  
พระคาถาปลาไหลเผือกนี้ ให้เสกน้ำมันทาตัวจับมิอยู่เลย  
วิเศษนักแล คงทนสารพัดอาวุธทั้งปวง ฯ

## พระคาถาทนต์ฆาตลูกผู้ช



© โอมผงเผ่าเก้าธูลี คงกระพันชาติรี สวาหะ ทนต์ฆาต  
คลุกคลีตีมะอะ ฯ  
พระคาถานี้ให้เสกผู้ชทาตัว เกิดกำลังขึ้นทั้งเป็นคงทน  
อยู่คงแก่สารพัดอาวุธทั้งปวงแล ฯ



## พระดาต้ามหาอำนาจ



๑ ตะมัดตั้งปะกาเสนโต สัตถา อาหะ ไกรสรราชสีห์  
วิยะ อิมัง คากะมาหะ ฯ

พระดาต้ามหาอำนาจบหนี ให้ภาวนาไปเถิด ช้าง ม้า วัว  
ควาย ธนูหน้าไม้ อย่างลัวเลย เป็นที่เกรงขามแก่ฝูงชนทั้ง  
หลาย ฯ

## พระดาตาพระยาราชสีห์



๑ พุทธะเสฏฐโฐ มหานาถัง วัณณะโก สิงหนาทะกัง  
พุทธะสิระสาเตเชนะ มาระเสนา ปะราเชยยัง ชัยยะกะวันตุเม ฯ

พระดาตาพระยาราชสีห์นี้ ถ้าจะเข้าหาขุนนางท้าวพระยา  
ทั้งปวง หรือจะไปประจัญด้วยศัตรูก็ดี ให้เสกเมียงหมากอมไป  
เสกแป้งน้ำมันทาตัว คนทั้งหลายกลัวเรานัก บังเกิดสง่าราศี มี  
ตะบะเดชะ ถ้าจะไปรบให้ภาวนาไปเถิด มีชัยชนะแล ถึงจะเป็น  
ความกัณฑ์ดีให้ภาวนาไปเถิด คนครั้นคร้ามอำนาจเราแล ดาตานี้  
ของหลวงพ่อบานวัดบางเหี้ย ใช้สำหรับเสกเสื่อที่เกาะด้วยเขี้ยว  
เสื่อ ใช้ทางอำนาจดินักแล ฯ



## พระคาถามหาจิ้งจั่ง

◎ นะหิจจั้งจั้ง นะบั้งดั่ง นะบั้งจิตดั่ง นะโมหิจจั้งจั้ง โมบั้ง  
ดั่ง โมบั้งจิตดั่งโม พุทหิจจั้งจั้ง พุทบั้งดั่ง พุทบั้งจิตดั่งพุท ธาหิจจั้งจั้ง  
ธาบั้งดั่ง ธาบั้งจิตดั่งธา ษะหิจจั้งจั้ง ษะบั้งดั่ง ษะบั้งจิตดั่งษะ ฯ

พระคาถานี้ ภาวนาไว้เป็นมหาจิ้งจั่งอย่างประเสริฐ คัดรู  
มีอาจจะทำร้ายเราได้เลย อ้าปากมือออกยกมือยกเท้ามีขึ้นแล  
พระคาถานี้ของพระอาจารย์มีผู้เฒ่า แต่ครั้งกรุงศรีอยุธยาแตก  
ได้บริกรรมพาลูกหลานบังตาพวกพม่าเข้าศึกออกมาได้ ฯ

## พระคาถาอาพัตหมาก

◎ พุทธแลแล ปะแลยันติ เขิญครุบาปัทธียาย ขอกรรม  
สิทธิอยู่กับลูกด้วย อะนะโมพุทธาเยมะอะอุ มัตติยา ปัตติกะเว  
เนหะกันหะ แม่ธรรณีเอ๊ย อยู่แล้วหรือยัง อยู่สั่งสั่งโลกะวิฑู พุทธัง  
อັด ธัมมังอັด สั่งสั่งอັด อັดด้วยนะโมพุทธาเย ฯ

พระคาถานี้เสกหมากกิน เมื่อเสกแล้วกินเข้าไปอย่าคาย  
ชาน ให้กลืนเข้าไปด้วย อยู่ได้ชั่วฤดูอิหมาก คงทนนัก แทงฟัน





มิเข้าเลย พระคาถานี้ของพระยาพิศาล ปลัดทัพเมืองอุตรดิตถ์  
ได้ใช้เสกหมากให้พวกทหาร กินออกรบศึกชนะแก่ พวกฮ่อ พวก  
เงี้ยวแล ฯ

### พระคาถาอาพัตปูน



◎ อิติมัตติยา มัตติกะเว ฯ

พระคาถาบทนี้ให้เสกปูนคาคอก อยู่คงยี่งนัก แหงพันมิเข้า  
เลย

พระคาถาบทนี้ ของท่านอาจารย์วัดมะขามเฒ่า ใช้เสก  
หมากเสกปูนคาคอก ทางคงทนดีนักแล ฯ

### พระคาถาอาพัตยาสูบ



◎ นะมะพะทะ พุทธังอุตชู อัมมังอุตชู สังฆังอุตชู  
พุทธานุต อัมมังอุต สังฆังอุต อีอะอุ เมตตัญจะ ฯ

พระคาถาบทนี้ให้เสกยาสูบ ต้องเป็นยาจุน สูบแล้ว  
บริการกรม อัดลมบุหรือกลืนควันเข้าไป อยู่คงอาวุธทั้งปวง ฯ







## พระคาถาพรหมสี่หน้า



◎ สหัสสี่เส ปิเจ โปโสสี่เส สีสเสดั่ง มุขามุข มุขเสดั่ง ชิวหาชิวะ กับไป มะหิทธิ โทณะลักโกติ จะ วัณเณตุง นิสเสลัง สุตถุโน คุณันติ ฯ

พระคาถานี้ใช้เสกทรายโปรยในกองทัพ ข้าศึกจะเห็นเป็นคนมากแฉก แฉกแบ่งผิดหน้าผิดแปลงตัวก็ได้ เสกทรายโปรยรอบบ้านกันสรรพภัยอันตรายทั้งปวง พระคาถานี้มีอยู่ในโบราณคัมภีร์ ได้รับ มาจากสมเด็จพระวันรัต (แดง) วัดสุทัศน์ ฯ

## พระคาถากำล้างทธุมาน



◎ ทธุมานะ นะสังสะดั่ง ฯ

พระคาถานี้ชื่อว่ากำล้างทธุมาน ให้ภาวนาไว้เกิดกำลังดีนักแล จะใช้เสกฝุ่นเสกผงทาตัวก็ได้ ภาวนาเข้าสู่ศัตรูๆ อ่อนกำลังลงพระคาถานี้ของท่านอาจารย์หรั่ง ครูลักยันต์ ๙ ยอด ฯ





## พระดาต้ามหาทรหด



◎ นะสะจะกะ กะจะสะนะ ฯ

พระคาถาบทนี้ให้ใช้เสกฝุ่น เสกผงท้าวหรือภาวนาเป็น  
อาพัด เป็นมหาคงทนทรหดยิ่งนักแล ฯ พระคาถาทรหดบทนี้  
บางครูเรียกว่าหัวใจพระอังคาร (เจ้าแห่งการรบ) ได้รับมาจาก  
ท่านอาจารย์หรุ่น ครูลักยันต์ ๙ ยอด ฯ

## พระดาต้ามหาอุจ



◎ อะนิทัสสะนะอัปปะฎิ ฯ

บทนี้ลั่นโกม้ออกแล

◎ อะนิทัสสะนะอัปปะฎิมา ฯ

บทนี้สูกม้อออกจากล้ากล้อง

◎ อะนิทัสสะนะอัปปะฎิฆาตาเย ฯ

บทนี้ล้ากล้องแตก

พระคาถาทั้งสามบทนี้ กั้นปืนวิเศษนัก ท่านตีค่าไว้ค่าควร

เมืองๆ หนึ่งแล ฯ





## พระคาถาเรียกแม่พระธรณี



นางแม่ธรณีเจ้าเอ๋ย อยู่แล้วหรือยัง สังกาตัง โลกังวิฑู ฯ  
พระคาถานี้ให้ภาวนาเรียกแม่พระธรณี

◎ ต้นนิพุตติง ฯ

จึงเอายันใส่ไว้บนกลางกระหม่อม แล้วจึงให้เอาคาถานี้  
เสกฝุ่นทาทัวหน้า ถ้าจะเข้าสู่หรือขกมวย คงทนทรหดนัก  
หาพกข้ำมิได้เลย ฯ

## พระคาถาธนูมือ



◎ โอมนตรีเพ็ชรเทพยดา ให้กรรมสิทธิแก่ข้าสวะหะ  
จะฉะ สัพพัง มะระณัง ภาเว ฯ

คาถานี้เสกเมื่อเข้าสู่ด้วยศัสตรา ฯ





## พระดาตาอาวุธ ๔ ประการ



◎ ลักกัสนะ วัชชีราวุธัง ยมมัสสนะ นัยนาวุธัง อาพะวะ-  
กัสนะ ทุสาวุธัง เวสสุวัณณัสสนะ คชะธาวุธัง จัตตาโร อาวุธานัง  
เอเตสัง อานุกาเวนะ สัพเพ ยักขา ปะลายันติ ฯ

พระดาตาอาวุธ ๔ ประการนี้ เสกมือก็ได้ เสกอาวุธก็ได้  
เมื่อเข้าประจัญด้วยคัตตู หรือจะใช้เสกมิด เสกต้นข่าต้นไพล  
สำหรับเขียนขับผีก็ได้แล ฯ

## พระดาตาอาพัตเหล่า



◎ โอมตักๆ ตักๆ หินผาทักอยู่ข้างในหัวกู หัวกูคือ  
หมวกเหล็ก ตัวกูยังเหล็กเพชร ตัวกูคงแก่ไม้รวก ฉมวก แหวน  
หลาว หอก และดาบ หน้าไม้ ปืน ไฟ ครุฑขี่มหาหมัน คือพื้น  
พระมหาธรณีปมิสะเทือนหวาดไหว โอมนะโมพุทธาเย โอมนะ-  
โมธัมมาเย โอมนะโมสังขายะ อะอาอิฮีสวาหะ โอมเพชชแดก  
เพชชทะลวง เพชรสำแดง แสงพระหฤมาน แสนขวานตากขวาน  
ก็หัก แสนหอกปักหอกก็ย่อย แสนค้อนต้อยค้อนก็เย็น แสน-





พะเนิน ตีก็บมีครั้น แสนดาบขวานพันฎก็บมีลง ตนฎคง ทุสะมะนิ  
สะมะนิทุ มะนิทุสะ นิมะสะทุ อิสะวาสุ สุสะวาอิ ฯ  
พระคาถานี้ถ้าพัดเกล้ากินอยู่คงตื่นักแล ฯ

## พระคาถาอาพัดใบพลู



◎ เทาะห่อ ฯ

พระคาถานี้ให้เสกใบพลูกิน อยู่คงตื่นักแล รู้แล้วอย่าบอก  
ใครเลย เป็นของศักดิ์สิทธิ์ยิ่งนัก ฯ

## พระคาถามงคลสามสาย



◎ พุนอะสัง มังคะสัง โลเก นะโมพุทธาเย อุมะอะปิต ฯ  
(บางแบบว่า อุมะอะมิ)

มงคลสายที่ ๑

◎ อัมมะสัง มังคะสัง โลเก มะอะอุ อุมะอะปิต ฯ (บาง  
แบบว่า อุมะอะมิ)







มงคลสายที่ ๒

◎ ลังมะสัง มังคะสัง โลกะ อีสะวาสุ อุมะ อะปิต ฯ (บางแบบว่า อุมะอะมิ)

มงคลสายที่ ๓

พระคาถามงคล ๓ สายนี้ สายที่ ๑ ให้บริกรรมคาถาที่ ศีรษะ แล้วลากต่อมาคาถาสายที่ ๒ ที่ทรวงอก ลากไปข้างหลัง จดกระดูกสันหลัง แล้วลากกลับมาคาถาที่ตรงสะดือ (คาถาที่ ๑ คือให้หัวแม่มือทั้ง ๒ บรรจบกันที่ ๑ คาถาสายที่ ๑ บรรจบกันตรงหน้าผาก คาถาสายที่ ๒ ที่ทรวงอก คาถาสายที่ ๓ ที่สะดือ) เป็นคงทนแคล้วคลาดดียิ่งนักทำคราวหนึ่งคุ้มไปได้ตลอดวันแล ฯ

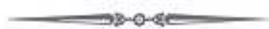
## พระคาถามหาปลุก

◎ โอมปลุกปลุกสารพัดกู่จะปลุก กู่จะปลุกพระภูมิเจ้าที่ ปลุกทั้งกรุงพาลี กู่จะปลุกทั้งนางพระธรรณี กู่จะปลุกทั้งพระดาบสฤาษี ๔ พระองค์ เธอให้กู่ปลุกมนต์และคาถาทั้ง ๑๐๐ พระคัมภีร์ กู่ปลุกทั้งพระฤาษีประไลยโกฏ เธอจึงออกพระโอรสให้กู่ปลุกสี่โยมด แลพรายมายา กู่จะปลุกทั้งเทวดาแลอินทร์พรหม กู่จะปลุกทั้งพระยมและพระกาฬ กู่จะปลุกทั้งพระจตุโลกบาลทั้ง ๔





## พระคาถามหาชาติตรีขุนแผน



◎ กะขะคะฆะงะ นะมะพะทะ กระระมะณะ อิกะวิตติ  
 จิปีเสคิ นะชาลิตติ จะกะกะสะ สะลิมิระ ทุสะนะโส กะนะนิมา  
 ทุสะมะนิ สังวิธาปุกะยะปะ อะสังวิสุโลปุสะพุกะ มะอะอุสิ วัง-  
 พรหมา ขะเขยยะ อิสะวาสุ นะโมพุทธาเย พุทธะคุณัง อัมมะคุณัง  
 สังฆะคุณัง อิติ พระเทยยะ ฯ

พระคาถานี้สารพัดคงทน ให้เสกของกิน เสกแป้งหอม  
 น้ำมันหอมหรือน้ำมันงาตีบทาตัวคงทนยิ่งนัก ให้ลองเอาขวาน  
 ถากดูเถิด ปืนไฟมิสามารถจะทำอันตรายได้เลย ใช้ได้ทางอยู่คง  
 ทุกประการ เป็นคาถาของคุณแผนแล ฯ

## พระคาถาทัพทหน้าแลทัพทหลวง



◎ นะกะอะปี นะมะพะทะ จะกะกะสะ กระระมะณะ จิเจ-  
 รุณี จะอะกะคะ ติตติอุณี อะนาคามิ อะระหัง ฯ คาถาบทนี้ทัพทหน้า  
 แล

◎ มะอะอุ อิสะวาสุ นะมะพะทะ จิเจรุณี จิกะกะสะ





กะระมะณะ ฯ คาถาบทนี้ทัฬหลงแล

พระคาถาทิ้งทัฬหน้ำและทัฬหลงนี้ ท่านประสมกันเข้าไว้ด้วยกัน แก้วหาค่ามิได้เลย แก่แล้ว เหลืองแล้ว งอมแล้ว สุกแล้ว ลั่นแล้ว กินได้ทั้งสิ้นอย่าสนเท่ห์เลย ถ้าแลจะกระทำสิ่งใดก็เป็นได้ทั้งนั้น ภาวนาเสกน้ำมัน ๑๐๘ ที อยู่คงแคล้วคลาด เมื่อจะไปทัฬหให้เสกน้ำมัน (เสกบทละขวด) ให้เอาขวดน้ำมันประสมกันเข้า กลั่นใจหีบดินบนจอมปลวกหน่อหนึ่ง ใส่ลงในน้ำมันแล้ว เสกเถิด แต่งคนไปทัฬหวิเศษนัก พระคาถาบทนี้ได้สืบกันต่อๆ มาจาก จอมพลท่านเจ้าพระยาบดินทร์เดชา(สิงห์) แม่ทัฬหใหญ่ฝ่ายสยาม ท่านได้เสกทำน้ำมันด้วยพระคาถานี้ ใช้แต่งคนไปทัฬหแล้ว ประสมสร้างพระมงกุฎไว้ที่วัดสามปลื้ม ซึ่งได้เปิดกรุออกแจกเมื่อสงครามที่แล้วมา ฯ

## พระคาถาของสมเด็จพระบวรราชวังหน้า (ลินดำ)



◎ กะจะกะสะ สะกะจะกะ กะสะกะจะ จะกะสะกะ ฯ  
พระคาถาบทนี้ใช้ได้สารพัด ท่านว่าใช้เสกโบมะขามเป็นตัวต่อตัวแตนก็ได้ ถ้าจะใช้ให้เป็นคงกระพัน ท่านให้เสกน้ำมันงา



ตีบให้ได้ ๑๐๘ คาบ เอาหินเหล็กไม้แหลมแชลงในน้ำมันเวลาเสก แล้วให้อาบน้ำมันทาตัว ได้เคยลองถวายหน้าพระที่นั่งมาแล้ว คงกระพันยิ่งนัก ฯ

## พระคาถาของพระยาสิทธราชเดโช



๐ พุทอั้งบังไสต อัมมังบังไสต สังฆังบังไสต พุทอั้งบังจักขุ อัมมังบังจักขุ สังฆังบังจักขุ นะอิสะวาสุ สุสวาอินะ อิกะวิต ติวิกะอิ อะระหัง สุคะโต ภาคะวา นะโมพุทธาเย นะมิเห็นอิ ฯ

พระคาถานี้เป็นพระคาถาของพระยาสิทธราชเดโช (ทหารเอกของสมเด็จพระนารายณ์มหาราช) ที่ประวัติศาสตร์จารึกไว้ว่า ได้หายตัวเข้าทำการรบพุ่งกับพม่าจนกระทั่งเหนื่อยอ่อนไม่สามารถจะกลั่นลมอัสนาสะไว้อยู่ พม่าจึงกลุ่มรุมจับไว้ได้พร้อมทั้งทหารร่วมใจ ต่อมาภายหลังเมือหายเหนื่อยแล้วได้สะเดาะไซ้ตรวนที่พม่าจองจำไว้หลุดออก (แหกค้ายพม่ามาได้) พระคาถานี้จะใช้ภาวนาเป็นล่องหนกำบังก็ได้ หรือจะใช้เสกน้ำมันทาตัวก็ได้ บังได้ทั้งคนและม้าแล ฯ





## พระคาถาพระนารายณ์แผลงฤทธิ์



◎ ภาวะวาติ พุทโธ มะนุสสานัง ลัตถา เทวะสาระถิ ปุริ-  
สะทัมมะอะนุตตะโร โลกะวิฑู สุคะโตสัมปันโน จะระณะวิชา  
สัมมาสัมพุทโธ อะระหัง ภาวะวา ปิโสติอิ ฯ

พระคาถาพระนารายณ์แผลงฤทธิ์บทนี้ ทรงคุณวิเศษยิ่ง  
นัก สารพัดที่จะใช้ได้ทุกประการ ภาวนาไว้แล้วคนเห็นเป็น ๔ มือ  
เป็นคาถาของสมเด็จพระนารายณ์แล ฯ

## พระคาถาฤๅษีแผลงสาร



◎ ภาวะวา สุคะโต อะระหัง ฯ

พระคาถานี้ถ้าจะเดินทางบก เพื่อมิให้คนทั้งหลายเห็นเรา  
ท่านให้เอาใบไม้รื้อนอน ๔ สิ่ง เสกแล้วเหน็บที่สียงข้างทั้งสอง เหน็บ  
ข้างหน้า เหน็บข้างหลัง ภาวนาไปเถิดมิเห็นตัวเราเลย คู่มได้ทั้งคน  
ที่ตามเรามาด้วย แม้จะไม่ได้ใบไม้รื้อนอน จะเป็นใบไม้อย่างอื่น  
ก็เสกได้ หรือจะนั่งภาวนาอิงต้นไม้ไว้ก็ได้ ให้นั่งเอาต้นจุกทวาร  
ไว้ (เข้าใจว่านั่งคุกเข่า) ภาวนาอย่าขาดปาก คนมิเห็นตัวเราเลย





หรือถ้าเราถูกเขาไล่มาหลายๆ คนด้วยกัน ให้นั่งซ้อนๆ กันขึ้นไป ตัวเรานั่งซ้อนหลังคู้มได้หมดแล ถ้าจะไปทางเรือให้เสกใบไม้รุ่นอน ๓ กิ่ง ปักหัวเรือ กลางเรือ ท้ายเรือ ภาวนาไปเกิดเขามิเห็นเราเลย ถึงผ่านขนอน (ด่าน) เขาก็มิทักแล เวลาจะเสกให้หลับตาเสก (เมื่อเถรขवादพาเถรจิวหลบหนีจากกรุงศรีอยุธยาไปเชียงใหม่ในเรื่องขุนช้าง ขุนแผน ก็ใช้พระคาถาบทนี้เสกใบทิงหายผีพลางตากคนไปจนถึงเชียงใหม่แล)

## พระคาถาประกาศิตพระร่วง



◎ อิมัง สัจจะวาจัง อธิฐฐามิ ทุตติอิมัง สัจจะวาจัง อธิฐฐามิ  
ตะตติอิมัง สัจจะวาจัง อธิฐฐามิ ฯ

เมื่อจะทำการสิ่งไร หรือจะพูดจาอย่างใดให้เป็นประสิทธิ ให้ภาวนาคาถานี้สามหน เอานิ้วชี้มือขวาสีปากไปข้างขวาสามหน ทำประสิทธิแลเมื่อจะถอนให้ว่า ◎ อิมังสัจจะวาจัง ปัจจุทธะรามิ ทุตติอิมัง สัจจะวาจัง ปัจจุทธะรามิ ตะตติอิมัง สัจจะวาจัง ปัจจุทธะรามิ ฯ

ให้เอานิ้วชี้มือขวาสีปากกลับไปทางซ้ายสามหน เป็นอันว่า ถอนหมด ถ้าระหว่างที่ยังไม่ถอน อย่าได้กล่าวแข่งต่่าใคร เป็นไปตามปากว่าทั้งนั้น



## องการพระมหาทมึน

๐ โอนนะโมพุทธาเย กุจะกล่าวกำเนิดพระมหาทมึน กุจะโยนตัวกูขึ้นไปเป็นกง ไม้ไผ่ก็หักแหลกเป็นผุยผง ทัวทั้งเมือง สกลชนก กุจะรำลึกถึงครูกูใครจะสู้กูก็มีได้ ครูกูจึงให้เล่าพระคาถาพุทธรังษะระณังคัจฉามิ อัมมังษะระณังคัจฉามิ สังขังษะระณังคัจฉามิ ภาคะวาไชยยะมังคะลัง อะระหังสุคะโต นโมพุทธาเย วันทะนัง ปาสุอุชา อิสสะปะมิ พุทธะสังมิ อิสสะวาสุ นะมะอะอุ อิกะวัตติ วิสุทธีเสฏฐิ อะสังวิสุโลปุสะพุกะ อะระหังสุคะโต ภาคะวา สังวิธาปุกะยะปะ อาปามะจุปะ ทิมะสังอังขุ ทุสะมะนิ สะระวิปิปะสะอุ ทุสะนะโส จิเจรุนิ ตันนิพุตติง นะมะนะอะ นอ. กอ. นะกะ กอ. ออ. นอ. อะ นะอะกะอัง ตัตตะมะถะ อุมะอะยัง จิปีเสคิ คิเลปิจิ กัมมะเนหะ นิระมะหะสะตัง จะกะกะสะ นะมะพะทะ กะระมะถะ จะอะกะคะ นะมะกะยะ สุสิโมพุทโธกะคะวา สุสิโมอัมโมกะคะวา สุสิโมสังโฆกะคะวา โลกะนาโถมะหิทธิโโท นาสังสิโม ยะถาพะลัง จังจ้งเหยหาย เดชะครูบาธิบาย จึงให้เป็นกำแพงเพชรทั้ง ๗ ชั้น กันตณกู คือพระวิภังค์ พระสังคณี พระปรมัตถ์ อັตถกถาจารย์เจ้า จึงให้คงแก่หอกดาบ แหลมหลาว ธนูธนำว ทั้งหน้าไม้ปืนไฟอย่าได้ต้อง ตัวกูเพชรคงคงแก่หอกเหล็ก หอกหล่อ หอกข้อเงิน หอกข้อทอง หอกสัมฤทธิ์ กริชทองแดง



คงแก่แสงฟ้าผ่าวัง คงทั้งข้างซ้าย คงทั้งข้างขวา คงทั้งข้างหน้า  
คงทั้งข้างหลัง คงทั้งนั่ง คงทั้งยืน คงทั้งหลับ คงทั้งตื่น คงทั้ง-  
กลางวัน คงทั้งกลางคืน ตริเพ็ชรคงคงสวาหะ อมเอิกเกริก ไตรภพ  
ตลบบาดาล เหาะทะยานบนอากาศ หมู่อสุรขยาตมิตมัวกลัฏ  
อยู่ระย้อย ฤทธิเร็นชุกชอนนอนหลับอยู่กลางป่า ทั้งโขมตมายา  
ทะยานเหาะมาช่วยกู หนุ่ฆานหลานพระวายุบุตร ลับประยุด  
ด้วยอินทรชิต ประสิทธิ์สรรพางค์ล้างมาร มัดตนได้เอาไปถวาย  
แก่ราพณ์เจ้ากรุงลงกา หมู่อสุรยักษาก็บ่อมีตาย ด้วยเดช-  
พระนารายณ์ จุติลงมาบังเกิด นะโมพุทธาเย ตริเพ็ชรคงคง  
อิตติปิโสกะคะวาเกษมอยู่ทั่วในกายตนกู คงตริเพ็ชรคงคง  
อิตติปิโสกะคะวาโลมาขนอยู่ทั่วในกายตนกู คงตริเพ็ชรคงคง  
อิตติปิโสกะคะวานักขาลีบอยู่ทั่วในกายตนกู คงตริเพ็ชรคงคง  
อิตติปิโสกะคะวาทันตาพินอยู่ทั่วในกายตนกูคงตริเพ็ชรคงคง  
อิตติปิโสกะคะวาตะใจหนึ่งหุ้มห่อตนกู คงตริเพ็ชรคงคง  
อิตติปิโสกะคะวามังสัง เนื้ออยู่ทั่วในกายตนกู คงตริเพ็ชรคงคง  
อิตติปิโสกะคะวานหารูเอ็นอยู่ทั่วในกายตนกู ตริเพ็ชรคงคง  
อิตติปิโสกะคะวาอัฐฐิระดูกอยู่ทั่วในกายตนกู คงตริเพ็ชรคงคง  
คงด้วยนะโมพุทธาเย พุทธังรักษา อัมมังรักษา สังฆังรักษา  
บิฑาธิรักษา มารดาธิรักษา พระอินทร์รักษา พระพรหมรักษา  
ครุบาอาจารย์รักษา อิมัง กายะพันธนัง อธิฐฐามิ ฯ

พระคาถาพระมหาหมื่นนี้ ใช้สารพัดทางคงกระพันชาตรี







ใช้ปลุกเสกเครื่องก็ได้ เสกเหล้ากินก็ได้ เสกของกินได้สารพัดแล  
อยู่คงแก่อาวุธทุกประการ เสกน้ำมันทา เสกฝุ่นทาก็ได้ คงทนยิ่ง  
นักแล

## พระตาตยาขุนแผนชมตลาต



◎ โอมสิทธิฟ้าพื้นจำเรญศรี ศรีงูงามคือฟ้า หน้างูงามคือ  
พระแมน แขนงูงามคือพระนารายณ์ ฉายงูงามคือพระอาทิตย์  
ฤทธิ์งูงามคือพระจันทร์ สาวในเมืองสวรรค์มีเห็นหน้ากูอยู่บ่อยมิได้  
นะ มะ พะ ทะ กูจะรำลึกถึงต้นไม้ก็ให้วงรงง นะ มะ พะ ทะ  
กูจะรำลึกถึงพระยาหงษ์ก็ลืมดำ นะ มะ พะ ทะ กูจะรำลึกถึง  
พระยาปลาในน้ำก็มาลิมแม่พระคงคา นะ มะ พะ ทะ กูจะรำลึก  
ถึงท้าวพระยาก็มาลิมแท่นที่นอน นะ มะ พะ ทะ กูจะรำลึกถึง  
แม่ไก่อ่อน ก็มาลิมลูกเล่นตาม นะ มะ พะ ทะ กูจะรำลึกถึงสาว-  
ใช้ก็มาลิมแม่ นะ มะ พะ ทะ กูจะรำลึกถึงสาวแก่ก็มาหลงไหล  
นะ มะ พะ ทะ กูจะมารำลึกถึงเจ้าไทยก็มาลิมสวดมนต์ นะ มะ  
พะ ทะ กูจะรำลึกถึงฝูงชนทั้งหลายก็มารักกูทุกถ้วนหน้า นะ มะ  
พะ ทะ กูจะรำลึกถึงทุกชั้นฟ้าแลเทวดาทุกวิมาน นะ มะ พะ ทะ  
โอมประสิทธิสวาหะ ฯ





พระคาถาขุนแผนขมตลาตบหนี ใช้เสกแป้งผัดหน้าก็ได้  
เสกน้ำมันหอมทาก็ได้ ใส่ผมก็ได้ เสกขี้ผึ้งสีปากก็ได้ เป็นเมตตามหานิยมดีนักแล ทั้งทางเจ้านายและทางสตรีเพศแล.

### นะฉัพพัณณรังษี (นะหน้าทอง)



๐ ปดมั่งพินธุกัซชาตัง นะกาโร สุวัณโณเจะ  
ทุติยังทัณทะเมวะจะ โมกาโร มะณิโชตะกั  
ตะติยัมปิภะทักญะจะ พุทกาโร สังขะเมวะจะ  
จตุตถังอังกุสัมภะวัง ทากาโรสุริยังเอะวะ ปัญจะมังสิระ  
สังชาตัง ะกะโรมุขะเมวะจะ นะกาโรโหติสัมภะโว ฯ



## สูตรนี้สำหรับลงตัวนะแล



๑) ตรีนิกัตวานะ นะการังปัญจะสัมภะวัง ๓

คาถานี้มีสการและให้ว่า ๓ ทน

๑) นามะนัง สะมาโส ยุตตะโก ยุตตะกะ แห่งนามะทั้ง  
หลาย พระอาจารย์ยะพิงหมายให้ชื่อนะฉัพพัตถนรังษิ นะกาโรโห  
ติสัมภะโว ๓

## สูตรนี้เรียกนามแล



๑) นะรานะระหิตังเทวัง นะระเทเวหิบุชิตัง นะรานังกา  
มะปังเกหิ นะมามิสุคะตังชินัง ๓



## ดาตาสี่ปลุกณะแล



◎ มะ คือตัวเรา อะ คือตัวเขา อุ เมตตาเห็นหน้ารัก  
เรา ฯ

สูตรนี้ให้ว่าเมื่อลง มะอะอุ ที่ลงข้างล่างตัวนะ

◎ มะ เมตตา อะ กรุณา อุ ปราณี ฯ

สูตรนี้ให้ว่าเมื่อลง มะ อะ อุ ข้างซ้ายและข้างขวาตัวนะ

◎ มะ อะ อุ เมตตา กรุณา จิตตั้ง ฯ

สูตรนี้ให้ว่าเมื่อลงอุณาโลมบนมะอะอุทั้ง ๒ ข้าง

◎ มะกาโร ศีระหะพุทธาปะนะชายะเต ฯ

ลงศีระหะพระ

◎ อะกาโร องคะพุทธาปะนะชายะเต ฯ

ลงองค์พระ

◎ อุกาโร ปาหะพุทธาปะนะชายะเต ฯ

ลงบาทพระ

สูตรนี้ให้ลงองค์พระบนตัวนะ ลงเป็นสามที่ด้วยกัน คือ ลง  
วงกลมข้างบนสมมุติเป็นพระเศียรเป็นครั้งแรก และลงวงท่อน  
กลางสมมุติเป็นองค์พระเป็นครั้งที่สองลงวงท่อนสุดท้ายเบื้องล่าง  
สุดท้ายเบื้องล่างสุดสมมุติเป็นพระบาทเป็นครั้งที่สาม

◎ มะอะอุอะทิกะมูลัง ตริเทวานัง มหาสาตรา อุอุอะอะ





มะมะมันตรา อุอะสะวา มะหามันตัง มะอะอุ โลปะเกญยยัง  
องการะเสวระราชินี ฯ

สูตรนี้ให้ลงอุบนเศียรพระ

◎ ตริอักขรานิ อัทธมะจันทาปะนะชายะเต ฯ

ลงพระจันทร์ครึ่งซีกบน อุ

◎ ขาตานิ พินธุสุริยาปะนะชายะเต ฯ

ลงสุริย์บนจันทร์

◎ อุณาโลมาปะนะชายะเต อะสังวิสุโล ปุสะพุกะ ฯ

ลงอุณาโลม

## คาถาเสกนะฉัพพัณณรังษี

◎ นะสฺวณโณนะมัสสิตฺวา โมกาโรมะณีโชตะกัง พุทกา  
โรสังขะเมวะจะ ทากาโรสุริยังเอาวะ ยะกาโรมุกขะเมวะจะ สะ-  
ทะมะมัง มังมะหะสะกะระณียะเมตตังสัตตา เมตตา กรุณา มุทิตา  
อุเบกขา จิตตัง ฯ เขยยะนารี จักกะวัตติราชา มะโนโจรัง โมตริ  
จิตตัง ฯ

นะ ฉัพพัณณรังษีหน้าทองนี้ ใช้ลงผงหรือจะลงใส่ฝ่ามือก็ได้  
แล้วให้อาผงทาหน้าไปเป็นเมตตามหานิยมประเสริฐยิ่งนัก แก้ว  
หาค่ามิได้เลขนะอันเป็นฉบับวัดประดู่โรงธรรมอยุธยา สืบมาแต่



สมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช ได้ต้นฉบับมาจากท่านวัด  
มะขามเต่าฉบับหนึ่ง จากต้นฉบับของสมเด็จพระราชวัง  
บวรวิชัยชาญ (พระบัณฑูร) อีกฉบับหนึ่ง สอบทานตรงกันแล ฯ

## พระดาตาข้างประสมโคลง



๑ โอมประสิทธิพระฤๅษีทั้ง ๔ ตน เธอจึงประสาทพระ  
มนต์ มอบประสิทธิไว้ให้แก่กู หญิงชายทั่วสกลชมพู เห็นหน้า  
กุงามคือดั่งเทวา อิตติปิโสภะคะวา ฯลฯ พุทโธภะคะวาติ พุทธัง-  
สิทธิชะนาจิตตัง อัมมังสิทธิชะนาจิตตัง สังฆังสิทธิชะนาจิตตัง  
นะโมพุทธาเย มะอะอุ อะระหัง สัพพะชนานัง พะหุชะนานัง  
คนทั้งหลายเอ๋ยมึงเห็นหน้ากู จิตมึงก็ผูกพันหุดหู่พะว้าพะวัง มิได้-  
ตั้งดำรงทรงตลิ่งหลงทูกราตรี โอมสิทธิ อาคัจเฉยยะ อาคัจฉาหิ  
ติวัตตัพโพ อาคัจฉาหิ ตะมัตถัง ปะกาเสนโต สัตตา อาหะ กุมิ-  
ตะปะเตชะดั่งพระยาไกรสรราชสีห์สิงหะชาติ โอมสิทธิ จิตติจิตตัง  
จิตติตะวัง พุทธะรัตนัง อัมมะรัตนัง สังฆะรัตนัง อีระ เจตะโส  
ทัฬหัง คัณหาหิ ถานะสา นะชาลิตี อะอุอุอิ โอมสิทธิ กุจะทรงราสี  
ให้ผ่องเพียงเสมือนพระจันทร์เมื่อวันเพ็ญใครเห็นหน้ากูก็ครั้นครอง  
ครั้นคร้ามพิศวงหลงไหลทุกถ้วนหน้า นะมะพะทะ นะมะนะอะ นอ.







กอ. นะกะ กอ. ออ. นอ อะ นะ อะกะอั้ง ให้จิตมิ่งคลุ้มคลั่ง  
ตะลึงหลงด้วยเดชพระฤๅษีทั้ง ๔ องค์ เธอมาประสิทธิ์ให้แก่กู  
อะ อา อี อี อุ อุ สะวาหะ ฯ

พระคาถาบทนี้ทรงคุณค่านักใช้ปลุกเสกสิ่งของทาง  
เมตตามหานิยมได้สารพัด เสกแป้ง เสกขี้ผึ้ง น้ำมันหอมได้ทั้งนั้น  
ถ้าจะเสกน้ำมันหอมให้เสก ๑๐๘ จบ ทาลูกไม้ตามมาแล้ว สุดแต่  
จะใช้เกิดทางเมตตาดีนักเป็นมนต์ที่ครอบมนต์ทางเมตตาทั้งปวง ฯ

พระคาถาบทนี้ ท่านอาจารย์มหาใต้ะวัดเสียบ ผู้ขลังทาง  
อาคมเมตตาได้ใช้อยู่เป็นนิจสิน

## พระคาถาพระยาเทจรัว



◎ นะโมพุทธาเย ภาคะวะโต อิติปิโสภะคะวา อิติปาระ-  
มิตาติงสา อิติสัพพัญญู ญุมาคะตา อิติโพธิมะนุปัตโต อิติปิโสจะ-  
เตนะโม คนทั้งหลายรักกู พิศวาทหลงไหล พิศมัยแนบเนื้อ ใจจิต  
คิดถึงคณิงวิญญา วิชาจะระณะสัมปันโน อิติปิโสภะคะวา นะ-  
เมตตา โมกรุณา พุทเป็นที่รัก ธาให้เห็นเป็นประจักษ์ ยะให้อินดี  
ยะละลวยหันตะวา ธาเหมายิว พุทพาด้วมาหากูโมมาสมสู่ นะรัก  
อยู่จนวันตาย โอมละลวยมหาละลวย หญิงชายเห็นหน้ากุงววยง





จงใจรักหักปราชัย อ่อนละมัยมาหากู สู้รู้ว่ากูมาเนื้อ เออรักสวาหะ  
 ฤ ฤา ฤ ภา เอหิ พรหมจิตตั้ง มาด้วยพระวินัยยัง เถตังติตั้ง กะ-  
 ระณียังเมตตัง จิตตัง ขันติ มะอิตถิโก อะปุริสา อุมัจจา สะมะ-  
 ณะพราหมณา เมตตา จะ มหาราชา สัพพะสิเนหา จะ ปุชิต สัพ-  
 พะสุขัง มหาลาภังราชา โกรธังวินาสสันติ สัพพะโกรธัง วินาสสัน-  
 ติ ปิโย เทวะมะนุสสานัง ปิโย พรหมานะมุตตะโม ปิโย นาคะ-  
 สุปัน-นानัง ปินินทริยัง นนามิหัง ฯ

พระคาถาบทนี้ ทางเมตตามหานิยมประเสริฐนักแล ใช้  
 เสกเครื่องหอมทาตัวก็ได้ เสกสิ่งของต่างๆ ให้เขากินก็ได้ แม้คน  
 ใจแข็งสักเท่าไรก็ตี ถ้ากินแล้วกลับใจรักเราแล แม้ท่านโกรธ  
 ให้ภาวนาเข้าไปหา หายโกรธสิ้นแล เป็นคาถาเสกผงมหाराช  
 ของท่านอาจารย์เสียบ (เจ้าคุณเทพสิทธินายก) วัดเลา ใช้ทาง  
 เมตตาดีนักแล ฯ

## พระดาตาแรงถามข้าว



◎ ฤ ฤา ฤ ภา ฯ

◎ ผิจะใช้แรงถามข้าว อาจารย์ท่านกล่าวให้เอาพลู  
 ร่วมใจมา ได้แล้วให้ลงคาถาลงชื่ออิตถิยา ชื่อเราปรารถนาด้วยกัน



บรรจูลงลูกสะบ้าพลันเอาไม้รักนั้น อุดไว้ให้แน่นเถิดหนา แล้วใส่  
ก้อนเส้าอย่าช้า ตั้งสัจจาธิษฐาน หม้อพลุ่งให้พลุ่งเหมือนกัน อย่า  
ทันถึงวัน มิ่งเร่งมาพลัน อย่าทันถึง ๗ ราตรี พันนัดมิ่งจะเป็นผี  
ฤ ฤา ฤ ฤา มนต์นี้เสกหนา ๗ คาถานี้ของท่านอาจารย์คล้าย  
ปักข์ได้แล ฯ

## พระคาถาหน้าทอง

๐ นะกาโรกุกุสันโธ สิโรมฺขเณ ขออัญเชิญพระกุกุสัน-  
โธ สัมมาสัมพุทธเจ้าเสด็จมาอยู่เบื้องศีรษะข้าพเจ้า ขอพระบารมี-  
เป็นที่พึ่ง นะกาโรสุวณโณเจวะ นะงามคือตั้งแสงทอง รัศมีสีสอง-  
ไปทั่วสกลกายา เป็นที่เสนาหาแก่คนทั้งหลาย เตชะพระกุกุสันโธ-  
สัมมาสัมพุทธเจ้า ประสิทธิ์วิชายะเต โมกาโรโกนาคะมะโนนะลา-  
ทิเต ขออัญเชิญพระโกนาคะสัมมาสัมพุทธเจ้าเสด็จมาอยู่ที่หน้า-  
ผากข้าพเจ้า ขอพระบารมีเป็นที่พึ่ง โมกาโรมะณีโชตะกัง โมงาม  
คือแสงแก้วมณีโชติ สองแสงไปรดอยู่เบื้องหน้าผาก หญิงเห็น  
ให้หลงไหล ขายเห็นให้หลงรัก เห็นหน้าให้ตายทักเป็นมหานิยม  
เตชะพระโกนาคะสัมมาสัมพุทธเจ้า ประสิทธิ์วิชายะเต พุทธกา-  
โรกัถสะไปทเวกัถณ ขออัญเชิญพระกัถสะไปสัมมาสัมพุทธเจ้า



## คาถาโบราณ

เสด็จมาอยู่ในไสตร์ทั้งสองของข้าพเจ้า ขอพระบารมี เป็นที่พึ่ง  
พุทกาโรสังขะเมวะจะ พุทองามคือแสงสังข์อยู่ ในไสตร์ทั้งสอง  
ของข้าพเจ้า ป้องกันบำบัดโรค โรคาพยาธิทั้งหลาย เดชะพระกั  
สสะไปสั้มมาสั้มพุทะเจ้าประสิทธิวิชายะเต ธากาโรโคตะโมทะ-  
เวเนตเต ขออัญเชิญพระศรีสากะยะมุณีโคตมสั้มมาสั้มพุทเจ้า  
เสด็จมาอยู่ในเนตร์ทั้งสองของข้าพเจ้า ขอพระบารมีเป็นที่พึ่ง  
ธากาโรสุริยังเอวะ ธางามคือตั้งแสงอาทิตย์ สมณะชีพราหมณ์  
มนุษย์บุรุษหญิงชายทั้งหลาย เห็นเนตร์ทั้งสองของข้าพเจ้า ให้มี  
จิตคิดเมตตายินดีเดชะพระศรีสากะยะมุณีโคตมบรมครู ประสิทธิ  
วิชายะเต ยะกาโรระริยะเมตตัยโยชีวหาทิตเต ขออัญเชิญพระศรี  
อริยะไมตรีสั้มมาสั้มพุทเจ้าเสด็จมาอยู่ในลันของข้าพเจ้า ขอ  
พระบารมีเป็นที่พึ่ง ยะกาโรมุกขะเมวะจะ ยะงามคือตั้งแสงมุกข์  
สองแสงสุขอยู่ในลันของข้าพเจ้า จะเจรจาพาทีด้วยสมณะ  
พราหมณาจารย์ มนุษย์บุรุษหญิงชายด้วยถ้อยคำให้มีจิตเมตตา  
กรุณา แก่ข้าพเจ้านี้เกิด เดชะพระศรีอาริยะไมตรีสั้มมาสั้มพุทเจ้า  
ประสิทธิวิชายะเต ลัฟพะชะน่านัง พะหุชะน่านัง คือคนทั้งหลาย  
เอ๋ย มิ่งเห็นหน้ากูให้มิ่งรักกูทั้งหลายทั้งต้น ทั้งกลางวันกลางคืน  
ชะยัง สุขัง ลากัง พุทโธ โสภะคะวา ปัญจะพุทธา นะมามิหัง ปิโย  
เทวะมนุสสานัง ปิโย พรหมานะมุตตะโม ปิโย นาคะริสุปินน่านัง  
ปิณินทยัง นะมามิหัง ฯ

พระคาถานะหน้าทองนี้ ให้ใช้ภาวนาทางเมตตาตักนักล







เมื่อจะภาวนานั้น เมื่อถึงบทว่าตัวนะ ก็ให้เอานิ้วมือเขียนที่กลาง ศีรษะเป็นอักขระตัวนะ ถึงบทโมก็เขียนอักขระตัวโมลงบนหน้าผากถึงบทพุทก็ให้เขียนพุทลงที่หูทั้งสองข้างๆ ละตัว ถึงบทธาก็ให้เขียนธาลงที่ตาทั้งสองข้างๆ ละตัว ถึงบทยะก็ให้เขียนยะลงที่ลิ้น น้อมจิตอธิษฐานให้หน้าของเราเป็นหน้าทอง เข้าหาเจ้านายเป็นมหาเมตตาทาย่างประเสริฐสุด สารพัดจะใช้เกิด วิเศษยิ่งนักแล ใช้เสกนะหน้าทองก็ได้ ฯ

## พระคาถามหาละลวย



◎ โอมนะโมพุทธายะ เพชชะลวยมหาละลวย ชายเห็นชายวงย หญิงเห็นหญิงหลง เห็นนางวียงง หลงพิศวาทครวญหานั่งท่าพิงข้าว นั่งเฝ้าปากทาง นั่งเยียมหน้าต่าง กอดอกรำพึง มะอะอุ คณิงบมिनอน อิสะวาสู สุตสวาทอาวรณ์ ร้อนรันทนอยู่มิได้ พุทธังสระระติจิตตั้ง สะมาเรมะ มะเอหิ อัมมังสระระติจิตตั้ง สะมาเรมะมะเอหิ สังขังสระระติจิตตั้ง สะมาเรมะมะเอหิ นะมิเห็นหน้ากูอยู่มิได้ โมร้องไห้ ครวญคราง พุทกอดไว้มิใคร่จะวาง ธาครวญครางสะอื้นให้ ยะหลงไหลในจิตหญิงใดชายใดได้เพ่งพิศก็อยู่มิได้ร้องไห้มาหากุ โอมสิทธิแก่กู สวาหะ เอหิชัยยะ เอหิสัพ-

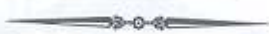




เพชฌนา พุชฌนาเอหิ ฯ

คาถามหาสะลวยนี้ สารพัดจะใช้ได้ทางเมตตา ผูกใจให้รัก  
เลิกเครื่องหอมแป้งขี้ผึ้ง น้ำมันทาตัวก็ได้ เสกสรรพสิ่งทั้งปวงให้  
กินก็ได้ วิเศษนักแล

### พระคาถาเทพรำลึก



๐ โอมสิทธิพระฤๅษีมุณี ะจิงขุบมนต์ตระนี้ให้แก่กู ะจิง  
ให้กูรำลึกถึง (ชื่อที่ปรารถนา) ก็มารำลึกถึงกู ะจะให้กูรำลึกถึง  
พระยม พระยมก็มารำลึกถึงกู ะจิงให้กูรำลึกถึงพระกาฬ พระ  
กาฬก็มารำลึกถึงกู ะจิงให้กูรำลึกถึงพระจตุโลกบาล พระจตุ  
โลกบาลก็มารำลึกถึงกู ะจิงให้กูรำลึกถึงพระภูมิ พระภูมิก็มา  
รำลึกถึงกู ะจิงให้กูรำลึกถึงพระพาย พระพายก็มารำลึกถึงกู  
ะจิงให้กูรำลึกถึงพระนารายณ์ พระนารายณ์ก็มารำลึกถึงกู  
ะจิงให้กูรำลึกถึงพระเสื่อเมือง ครุหมอบปริยายประสิทธิสะวาหะ  
อมพระรำลึกมหารำลึกรำจิตรำจวนใจ พระพายพัดไปมีงอยู่มิได้  
ร้องไห้มาหากูอยู่วันละ ๗ วัน ฯ

พระคาถาเทพรำลึกนี้ ให้ภาวนาตามกำลังวันคืนนักแล รำลึก  
ถึงผู้ใดผู้นั้นก็มาหาเราเป็นพระมนต์ที่พระฤๅษีให้แก่นางแก่นจันทร์  
ไว้ เมื่อนางว่าพระคาถา พระฤๅษีก็ต้องมาหานางทุกที ไป ฯ



## พระคาถาทะพธูราชวณ



◎ โอมราชวณราชพิง ราชวณพิศดาร พระพายพัดพาน  
 พัดต้อง(ชื่อ)ราชวณราชสิกสะท้านพระทัย พระพายพัดไปพัดต้อง  
 (ชื่อ)ราชสิก มะ เมตตา อะกรุณา อุลลเนหา สัพพัตถะ ปุชิตา  
 สัพพะโกธธาวินาสสันติ มะอุยุมิได้ อะราชให้ อุมาทากู โอวัตติสง-  
 สาร เอหิจงมาถึง มะมะแห่งภู อิตะเจตะโส ทังหัง คณหาหิ  
 ถามะสา ฯ

พระคาถานี้ตามแต่จะใช้เกิด จะใช้บริกรรมเวลากลางคืน  
 ก็ได้ จะเป่าไปให้ต้องตัวก็ได้ พ่นลมบุหรี่ยก็ได้ ตามแต่จะใช้เกิด  
 ทางสตรีตินักแล ฯ

## พระคาถาเมตตาทาลวง



◎ อิติปิโส ภควา อรหัง สัมมาสัมพุทโธ วิชชาจากณสัมปัน-  
 โน สุคโต โลกวิทู อนุตฺตโร ปุริสทมฺมสารถิ สัตถา เทวมนุสฺสานัง  
 พุทโธ ภควาติ ฯ

◎ อี ให้เมตตา ตี ให้กรุณา ปี ให้ปราณี โส ให้ยินดี ภา





## คาถาโบราณ

ให้ปลื้มใจ คะ ให้เอ็นดู วา ให้สะท้อนดวงใจ อะ ให้หวั่นไหว ระ  
ให้เรียกนาม หัง ให้เรียกญาติทั้ง ๔ สัม ให้เรียกจิต มา ให้ลืมนอน สัม  
ม ให้เรียกขวัญ พุท ให้รำพึง โอ ให้คิดถึง วิช ให้ร้องไห้ ขา  
ให้รำไรถามหา จะ ให้รำจิต ระ ให้รำใจ ณะ ให้รำจวน สัม คือไฟให้  
เผาธาตุทั้ง ๔ บัน ให้อยูมิได้ โน ให้ร้องไห้มาหากุ สุ ให้ลืมหายบ่น  
เพื่อ คะ ให้ลืมนอน โด ให้จับกลอนจ้องไว้ โส ให้ดับโกรธโกรธา  
กะ ให้อยมาโทษอกัย วิ ให้รำคมีสีใสสอง หู ให้มีอำนาจ อะ ให้  
หวาดตกใจกลัว นุต ให้ลืมนั่ง ตะ ให้ลืมห่วงพ้องวงศา ไร  
ให้ลืมนิตรสหาย ปุ ให้ลืมนิตามารดา ริ ให้ลืมนบุตรและนัตตา สะ  
ให้ลืมนภรรยาสามี ทัม ให้ลืมนแก้วอัศจรรย์ เษ ให้ลืมนานอนค้ำ  
ลา ให้อยูมิได้ ระ ให้พิราบรำพันกราบบาทา ถิ ให้กระตักกายา  
มิได้ สัต ให้ฟังคำกู ภา ให้วิ่งวอนนมัสการ เท ให้ตามใจกู วะ ให้  
มีสง่าราศี มะ ให้อ่อนน้อมทั่วจักรวาล นุ ให้มีอภินิหารศักดิ์สิทธิ์  
ลา ให้มีฤทธิ์ดังพระธรรมเจ้า นัง ให้มีเดชเดชา พุท ให้มีฤทธา  
ดังพระสาวก โอ ให้มีอนุภาพ ภา ให้กำจัดศัตรูมาเป็นมิตร  
คะ ให้มีจิตภษา วา ให้ปรากฏ ตี ให้สว่างทวีปทั้ง ๔ พุทดังสว่าง  
อัมมังสว่าง สัมยังสว่าง ฯ

พระคาถาเมตตาทหลวงนี้ใช้ได้ทุกประการ เสกแป๊ะผู้ตหน้า  
ก็ได้ เสกสีผึ้งทาปากก็ได้ ตามแต่จะใช้เถิด ฯ



## มนต์พระเพทยาธร

๐ อมพระเพทยาธร เลดีจจรอยู่บนเวหาจะเรียกให้มิ่งมา  
 กูจะใช้ให้มิ่งไป สู่ห้อง(ชื่อ...)นอน กูจะใช้มิ่งไปสมจรกับด้วย(ชื่อ...)  
 ที่กำลังหลับสนิทนทรา เมาม้วนมิติ คิดว่ากูมาสมสู้อยู่ด้วย จงรีบ  
 ไปข้ามห้วย ข้ามหนอง ข้ามคลอง ข้ามท่า ข้ามดิน ข้ามฟ้า ข้าม  
 มหาสมุทรสายสินธุ์ ข้ามคีรีรินทร์มนต์ ข้ามผ้าพยนต์ และอาคารพณ  
 ไป เกิดพ่อไป ชัยยะ ชัยยะ ประสิทธิเม โอมจิตตั้ง มาเรโส โสมาเร  
 อาคัจฉาหิ อิติวัตตัพโพ อาคัจฉาหิ โอมเทพรำลึก มหาเทพรำลึก  
 ตรีกจิตตรีกใจ ตรีกในพระทัย(ชื่อ...)ให้สะดุ้งยังรุ่งยังค่ำ ออย่า  
 หลับอยานอน บนฟูกบนหมอน รำลึกตรีกถึง รำพึงจงมา นั่งท่า  
 คอยลม คอยชมแต่เงาหนังแอบคลึงเกล้า ภิรมย์ชมเชย พระพาย  
 เจ้าเอ๋ย จงมาพัดเอาดวงจิต(ชื่อ...) มาสู่ดวงจิตกู พัดเอาดวงจิต  
 กูไปสู่ดวงจิต(ชื่อ...) นะ ผูกจิต ไม ผูกใจ พุท ผูกอาลัย ธา ให้  
 คร่ำครวญ ยะ ให้รัญจวน บั่นปวนถึงกู อยู่เรือนมิได้ ร้องไห้มา  
 หากู เอหิจิตตั้ง ปิยงมะมะ โอมลทิสวาโหม ฯ

คาถานี้ให้ลงชื่อเขากับชื่อเรา ลงใส่ในกระตาก็ได้ ลงใส่  
 ไบร่กซ้อนก็ได้ เอาประกบกันเข้าเอาชื่อเขาไว้ล่าง ชื่อเราไว้บน  
 เอามนต์นี้บริกรรมให้ทำเวลาดึกหลังด เอาชื่อนั้นใส่ไว้ได้หมอนหนุน  
 หัว เขาฝันเห็นเราแล ฯ



## พระดาตาวระวิสัยชงู

◎ จิตตังวา ปุพผังวา คันธังวา ราชกุมารโรวา ราชกุมารี-  
 วา ราชาวา สะมะเณวา พรหมเณวา อิตถีวา ปุริโสวา พานิชไชวา  
 พานิชชวา เอหิ เอหิ อาคัจฉันติ ปริเทวันติ ฯ

พระดาตาวระวิสัยชงูนี้ ให้เสกแป้งผัดหน้า เสกสีผึ้งสีปาก  
 เสกน้ำมันหอมใส่ผม เสกน้ำล้างหน้าก็ได้ เป็นเมตตามหานิยม  
 ประเสริฐนักแล ฯ

## มนต์เทพเจ้าเพย

◎ โอมร่ำเพยมหาร่ำเพย พระพายเจ้าเอ่ยร่ำเพยพัดไป  
 ต่อกที่หัวใจ หฤทัยร่ำจวน พระพายพัดชวน พัดกวณใจมา นิ่งอยู่-  
 มิได้ ร้องไห้โยเยหา มาเร็วมารา มาร่วมมารัก มาสู้อยู่สม มาชม-  
 มาทัก มาแนบเนื้ออ่อน มาอนอนเหนือดัก มารักเร็วรา จิตติมิตตา  
 สะมาคะมะ อิมังจิตติ พันธะนัง อธิฐฐามี อิมัง กายะพันธะ-  
 นังอธิฐฐามี อิมัง อังคพันธะนัง อธิฐฐามี ฯ







พระมนต์นี้ ให้เขียนชื่อเขาลงในใบตองกล้วยตานี เขียนชื่อเราทับลงไป แล้วให้เขียนเป็นตัวยันต์สามมุมล้อมชื่อนั้นเสีย จึงมวนยาเข้าเสกด้วยมนต์นี้ พนสาวรักแล ฯ

## พระคาถาแก้วสามโลก



◎ อิติปาระมิตาติงสา อิติสัพพัญญูมาคะตา อิติโพธิมะ-  
นุปัตโต อิติปิไลจะเตนะโม กระจะณียเมตตัง สัตตา เมตตา กรุณา  
มูทิตา อุเปกขา จิตตัง จิตตัง ชัยยะนารี จักกะวัตติราชา นะโน-  
โจรัง โมตริจิตตัง ฯ

พระคาถาบทนี้สารพัดใช้ทางเมตตา ให้เสกเครื่องหอม  
ทาตัวก็ได้แล ถ้าจะให้เมตตาแก่ขุนนางท้าวพระยาทั้งปวง ให้  
เขียนชื่อผู้ที่พึงประสงค์ใส่กระดาษขาว ทำเป็นไส้เทียนขี้ผึ้งหนัก ๑  
บาท จึงเอาติดเข้าที่ปากขันสัมริด ทำน้ำมันต์ด้วยพระคาถานี้จน  
สิ้นเทียน เอาน้ำมันต์อาบเถิดดินักแล ถึงเป็นไพร่ก็ได้เป็นนาย ฯ





## พระคาถาสาลิกาลิ้นทอง



◎ ชิวหายัง มะธูรัง วาจัง ชิวหา วาจันติ ผุสสิตฺวา จะสุ-  
นทะรัง ปิยาเยวะปิยันตนา ฯ

พระคาถานี้ใช้เสกสีผึ้งสีปาก เสกหมากเสกน้ำกิน หญิง-  
ชายทั้งหลายได้ยินเสียงเราไพเราะห็นักรักเราแล ฯ

## พระคาถามหาเมตตา



◎ มะ เมตตา จะมหาราชา อะเมตตา จะ มหาเสนา  
อุ เมตตา จะมหาชนะ สัพพะเสน่หา จะปุชิตัง สัพพะสุขัง  
จะ มหาลาภัง ราชาโอรธัง วินาสสันติ เสนาโอรธัง วินาสสันติ  
ชนาโอรธัง วินาสสันติ สัพพะโอรธัง วินาสสันติ ฯ

พระคาถานี้ใช้ทางเมตตาตัก ถึงโอรธเท่าไรก็หายโอรธ ฯ



## พระคาถาเมตตาคจิต



◎ เมตตัญจะ สัพพะโลกัสมิง มานะสัมภาวะเย พุทโธ-  
 ละลาย อัมโมหาย สังฆิสฺสุญฺญ นะจงงัง โมจจงงัง พุทฺธะลาย  
 ธาละลาย ยะสฺสุญฺหาย คลายจิต ๓

พระคาถาบทนี้ ถ้าเจ้านายท่านโกรธให้ภาวนาไปเถิดหาย  
 ลื่นแล ฯ

## พระคาถามหารำลึก



◎ มุฑฺจิตตัง ภทฺเท เอหิ โมกขัง โมหันตฺวา นระคุณณะ  
 มัยหัง ทิสฺวานะ สามิวียะ เอหิ ปะริเทวันติ ๓

คาถาบทนี้ใช้ได้ทุกอย่างทางสตรี ถ้าจะทำรำลึกถึงให้  
 เอาใบรักมาสองใบ ลงชื่อเขาใบลงชื่อเราใบหนึ่ง แล้วเอาใบรัก  
 นั้นประกบ เอาชื่อเราไว้ข้างบนเสกด้วยพระมนต์ตามนี้ แล้วใส่ไว้  
 ใต้ที่นอนเรา เขารำลึกถึงเรา

เมื่อลงชื่อให้เรียกดังนี้ ◎ นามานังสะมาอตะโต ชุตตะถะ  
 แห่งนามะทั้งหลาย พระนามะเจ้าพิงหมายให้เรียกชื่อ (...) ๓ แล้ว





ใส่ชื่อเสีย คือวงรอบชื่อนั้นเสียว่า ๐ เอहि ทีเน รุาเน นามะวิกริงคะ  
เร ๗

ให้เรียกจิตด้วยคาถานี้ ๐ จิตติจิตตังจิต โอมจิตติ มะหา-  
จิตตัง จิตติพันธัง จิตติจิต (ชื่อ...) มาสูจิตกู จิตติมามา อาคัจฉาหิ  
เอหิมามา ๗

ให้เรียกเจตภูตด้วยคาถานี้

๐ เอहि เอहि จัตตฺระภูเต อิตถิโย สะมาคะโม เอหิปถวิ  
เอหิอาโป เอหิตะโช เอหิวาโย สะมาคะมะ นะเยประังยุตเต  
นะมะพะทะ สัพพะประัง ยุตตะวา เอหิภูตะ ภูตะ ภูตา เอหิสัม-  
มะเนริน เอหิสัมมะเนรัน เอหิสัมมะนันตะโก นะเมตตัง นาง-  
เอื้อยอารี นางอ้ออาราม นางงามกาหลง นางจงควดี มาสูแห่ง  
นามชื่อ (...) อาคัจฉายะ อาคัจฉาหิ เอहि สะมาคะมา ๗

แล้วผูกเสียด้วยคาถาบทนี้

๐ เอहि จิตตัง อิตถิมานัง อะจิตติ อะจิตตัง จิตติรุมะนัง  
จิตตังมะมะ จิตติสุหิณมา นิมามา อีสัพเพชฌา ก็มา อิพหุชฌา  
ก็มา อิจจิตติ (ชื่อ) ก็มา อิจใจ (ชื่อ) ก็มา อชีวิต (ชื่อ) ก็มา อิทะ  
อิตะ อิมะ อิอะ อิกุ อุกือ (ชื่อ) พุทธังกริงกระระนัง ธัมมังกริง-  
กระระนัง สังขังกริงกระระนัง นะผูก โมมัด พุทฺธิต ทาริง ยะกริง  
คะเร โสทายะ ๗

คาถาเรียกจิตเรียกภูตนี้แม้จะทำด้วยคาถาใดก็ตาม ให้  
เรียกจิตเรียกภูตดังนี้





## มนต์เทพราชวณ



© อิติถิจิตตัง จะ มหาวาโย มุกโข เมโม มัยหัง ภคนิ  
 ตะวัง (ชื่อ) อาคัจเฉยยะ อาคัจฉาหิ เอหิ เอหิ ปะริเทวันติ ปิยัง  
 มะมะ ฯ

พระคาถาเทพราชวณบทนี้ ใช้ภาวนาเป่าก็ได้ ท่านให้เอา  
 ดอกจำปามาลงชื่อหญิงที่พึงประสงค์ ลงที่กลีบจำปา แล้วเสก  
 ด้วยคาถานี้ ๗ คาบ แล้วถือไปให้หญิงนั้นเห็น ถ้าเขาเอ่ยปากขอ  
 ใดๆ เขาไป อยู่มีได้เลยต้องมาหาเราแล อนึ่งท่านให้ทำเป็นรูปหุ่น  
 แทนตัวเขาขึ้น แล้วลงชื่อเขาที่อกหุ่นนั้น บริกรรมด้วยคาถานี้  
 หยิกหยอกพูดจาทำมิติตามแต่ประเพณี ตามแต่ใจปรารถนา ให้  
 บริกรรมกอดหุ่นนั้นไว้กับอกจนกว่าเราจะหลับ เขาฝันเห็นดังที่  
 เรากระทำ อยู่มีได้เลยมาหาเราแล ฯ๑๐-





## พระดาตากวางเหลี่ยมหลัง



© อิตถิโย ตระุณเณ ชาโต สัมมาจิตตัง สะมาคะโม จิต-  
ตังสะมาคะมะ ฯ๑๐-

คาถานี้ให้เดินตามหลังภาวนา เข่าหันหน้ามาแล ชื่อว่า  
กวางเหลี่ยมหลัง ฯ

## พระดาตาเรียกหัวใจ



© อิตถิโย ตระุณเณ ชาโต เอหิ สะมาคะมะ อาคัจฉามิ ฯ๑๑-

ถ้าปรารถนาผู้ใด ให้เขียนชื่อใส่ฝ่ามือจึงเป่าลงที่ฝ่ามือนั้น  
เลข ๑๑ ที เอามือทับหน้าอกไว้บริกรรมด้วย © อาคัจฉาหิ ฯ  
พอได้ที่ตีมาหาเราแล คาถานี้อยู่เรือนเดียวกันจึงค่อยทำ ฯ



## พระคาถาประสมเนตร



◎ โอมพระเนตร เล็งแลไปต้อง เป็นปวงคล่องต้องตา-  
นาง เนตรจะพันธัง จิตจะพันธัง อาคัจฉายะ อาคัจฉาหิ ๗๐-  
คาถาบทนี้ภาวนาประสมเนตรดีแล ฯ

## พระคาถาเป่าตา



◎ โอมพระแรงจับแสงพระลักษณ์ พระจันทร์ ถือจักร  
พระลักษณ์ จับตา อิ จงมาเข้าตาสวาหะ โอมพระเนตรมิ่งแลมา  
จักขุยันตาชีวหายันติ ๗๑-

พระคาถานี้ให้บริการเอามือป้องหน้าพ่นลมให้เข้าตาเรา  
แล้วเมื่อจะใช้ประสมเนตรก็ให้ภาวนาดังนี้ตันทันแล ฯ



## ยอดพระคาถาทางสตรี



◎ ภคินี ดูกรน้องหญิง ตะวังอันว่าเจ้า ค้นหาหิถือเอา  
คิวังซึ่งข้อมือ ทัพหังจงรัก มะมะตามมา ถามะสาด้วยกำลัง  
เจตะโสแห่งจิตรักก้อยู่ อีระกาลเเล ในกาลบัดนี้ อีระ เจตะโส  
ทัพหังค้นหาหิ ถามะสา ฯ ให้เอาคาถานี้เสกมือเสีย ๖ ที แล้วจึง  
เสกด้วยคาถานี้อีก ๗ ที

◎ มุทุจิตตั้ง ภัทเท เอหิ ฯ จึงกำมือไว้และภาวนาไว้ใน  
ใจ เมื่อจะจับจึงแบออกแล จับมือเขามีร่องเลย ฯ

◎ ปุပ္ผัง สา อุบิขชะติ ฯ คาถาบทนี้นั่งกระดานแผ่น-  
เดียวกัน คลึงมะนาวก็ได้ คัดกามหญิงแล ถ้าหญิงขัดระดูให้เสก  
น้ำมันต์ให้กินมือออกมาแล ฯ

◎ อีระเจตะโส ทัพหัง ค้นหาหิ ถามะสา ฯ ◎ มุทุจิตตั้ง  
ภัทเท เอหิ ◎ ปุပ္ผัง สา อุบิขชะติ ฯ

พระคาถาสามบทนี้ ให้ใช้เรียงกันไปเกิดทางสตรีดีนักแล  
เสกน้ำหอม เสกขี้ผึ้งติดชายผ้าก็ได้ รักเรานักแล เป็นที่สุดของคาถา  
ทางสตรี ฯ



## พระมหามณีจินตามนต์



◎ สิทธิวิชา มหามันต์ จินตามณีทิวากระรัง ภูมียาใจระ-  
 ปาตัสมิง ทิพพะจักขุง ถาวะทิสสะเร จันทาเทวี อัสนะมุขี  
 ทุตติยาปะทะลักขะณา มะณีจินตา ปัญจะทานัง ยะสังทาสิทาสัง  
 มาตาปุตตังวะ โอระสัง ฯ

◎ มะณีจินตา สะหัสสะโกฏีเทวานัง มะนุสสะเทวานัง  
 สะมะณะจิตตัง ปุริสะจิตตัง อาคัจฉาหิ ประริเทวันติ ปิยังมะมะ  
 สัพพะชะนา พะหุชะนา มหามณีจินตา เอหิพุทฺธัง ปิโยเทวะมะ-  
 นุสสานัง มหามณีจินตา เอหิธัมมัง ปิโย พรหมานะมุตตะโม มหา-  
 มณีจินตา เอหิสังฆัง ปิโยนาคะสุปันนานัง ปินินทริยัง นะมามิหัง  
 พุทฺโธโสภะคะวา ธัมโมโสภะคะวา สังฆโโสภะคะวา อินทะเสนหา  
 พรหมะเสนหา อิตถิเสนหา ราชาเทวี มะณีรักขัง จิตตัง ปิยัง มะ-  
 มะ ฯ๑๐-

◎ พระคาถามหามณีจินตามนต์นี้ ใช้ได้สารพัด ถ้าจะ  
 เรียกเนื้อเรียกปลา ให้เอาศีลาลองเท้าเสียก่อน ถ้าจะให้เป็น  
 เมตตาให้ใช้เสกเครื่องหอม เสกเครื่องนุ่งห่มทาตัวแต่งตัว ถ้าจะ-  
 เรียกให้มาหาเอาใบรักซ้อนเขียนชื่อหญิงชายคนละใบ เอาประกบ  
 กันเข้า ถ้าจะให้ใครมาหาใครให้เอาคนที่ต้องการให้มาไว้ข้างล่าง  
 แล้วเสกด้วยมนต์นี้ ๗ ที เอาใส่ใต้ที่นอนไว้ เวลาค่ำให้ภาวนา ๗



ที่ เชียงคิน ๑๑ โกล้งรุ่ง ๑๕ ที่ อยู่มิได้แล ทำน้ำมันต์รดทางเมตตามหานิยมก็ได้ พระคาถาใช้ได้ทั้งหญิงชาย ประสิทธิ์นัก ๙

### พระคาถาพระยาพาลี



๐ ณะระงับดับโทโส โมละลายความคิด พุทละลายน้ำจิต  
ธาให้ลุ่มหลง ยะวงยงงพิศวาท ตัวกูสวาทะ พุทธังปราบถึงหัวใจ  
ธัมมั่งปราบทุกข์ขุมขน สังขังปราบถึงมันสมอง โอมจิตตั้งพาลี-  
ลือบหลังนางแก้วดาราสวาทะ อิตติสะจิตตั้ง เอหิพันธัง ปิยังมะ  
มะ ๓๐๙

คาถานี้ให้ภาวนาลือบหลังสตรีคืนักแลถึงไกรธเท่าใดก็หาย  
สิ้น ๙

### พระคาถาทำสตรี



๐ อีธะ เจตะโส ทัทหัง คัณหาหิ ทามะสา ภะคินิ ตะวัง  
อิตถิโย ปิยัง มะมะ ๓๑๐







พระคาถานี้ให้เอาซี่ผึ้งหนัก ๑ บาท เอากระต๊อมาเขียน  
ชื่อเรา เขียนชื่อเขาเข้าด้วยกัน ทำเป็นไส้เทียน แล้วเสก ๑๐๘ คาบ  
เอาไปจุดถวายพระ แล้วเอาผงเทียนไปใส่ให้ผู้หญิงกิน อยู่มีได้  
เลยตามมหาเราแล ฯ

## พระคาถาช้างประสมโขลง



◎ โอมจิตคิดถึงลำไพง กูจะเสกให้ช้างกิน ช้างก็สิมโขลง  
กูจะเสกให้โขลงกิน โขลงก็สิมไพร (ชื่อผู้ที่ต้องการ) ก็อยู่มีได้ร้องให้  
มหาภู โอมสวาทะ ฯ๑๐-

คาถาให้เอาโคลนบันไดเสมา โคลนเสตะสูงข้าง ชี้เหยื่อ  
ซี่โคลนตัวเรา เอาเท่าๆ กัน เอาประสมกันเข้า แล้วยัดใส่ลูกสวาท  
(ซึ่งล้างเอาไส้ในออกเสียแล้วเอาคั้งอุดให้แน่น) จึงกลืนกิน  
เข้าไปในท้อง เมื่อถ่ายออกมาจึงเอาลูกสวาทนั้นล้างเสียให้สะอาด  
เผาไฟเสียให้ไหม้ บดให้ละเอียดจึงเสกด้วยมนต์นี้ให้ได้สามเสาร์  
จะใส่ตุ่มน้ำหรือเต้าปูนก็ได้ ให้กินรักเรานักแล ฯ



## พระคาถามหานิยมใหญ่



◎ ทิวาจะรัตโตจะหะรันตีเยพะสิง นะกาโร กุกกุสันโธ  
 โมกาโร โกนาคะมะโนพุทโธ พุทกาโร กัลลสะโปพุทโธ ธาภาโร โค  
 ตะโมพุทโธ ยะกาโร อะริยะเมตตัยโยพุทโธ ปัญจะพุทธา นะมา-  
 มิหัง อองการพินธุนาตั้งอุปันนัง พรหมา สะหะปตินามะ อาทิ  
 กัปปะสุ อาคะโต ปัญจะปะทุมัง ทิสฺวา นะโมพุทธานะวันทะนัง อิติ  
 ฤทธิ ชัยยะลาภะ สัพพะกัมมาประสิทธิเม สิทธิพุทธานะนาจิตตั้ง  
 สิทธิธัมมานะนาจิตตั้ง สิทธิสังฆานะนาจิตตั้ง เอหิพุทธานะนาจิต-  
 ตั้ง เอหิธัมมานะนาจิตตั้ง เอหิสังฆานะนาจิตตั้ง สิทธิอินทธานะนา-  
 จิตตั้ง สิทธิพรหมานะนาจิตตั้ง สิทธิยักขานะนาจิตตั้ง สิทธิภู-  
 ตานะนาจิตตั้ง เอหิอินทธานะนาจิตตั้ง เอหิพรหมานะนาจิตตั้ง  
 เอหิยักขานะนาจิตตั้ง เอหิภูตานะนาจิตตั้งโอมพะลังวา ราชะ-  
 กุมาริวา ราชะกุมาริวา อัคคะมเหสีวา เทวีวา ราชาวา ราชะ-  
 เศรษฐิวา สะมะโนวา พรหมโนวา อิตถิวา ปุริสวา พานิชโยวา  
 พานิชชวา มะมิงทิสสะวาปิยายันติ มณีจินดา อิติฤทธิ ชัยยะชัยยะ  
 ลาภะลาภะ สัพพะกัมมาประสิทธิเม นะมทาลาภังกะวันตุเม ฯ

พระคาถาบทนี้ ถ้าปรารถนาจะให้เป็นที่รักแก่คนทั้งหลาย  
 ให้ภาวนาคาถานี้ ตั้งความอธิษฐานต่อพระพุทธรูปเจ้า พระธัมมเจ้า  
 พระสังฆเจ้า คนทั้งหลายมารักเรามาบูชาเราแล ฯ



## พระคาถาพระฉิมพลี (สีวลี)



◎ สิมพะลีสัจจะมหาเถโร ยักขาเทวาทักปูชิตโต ไสระโหปัจัจจ-  
ยาทิมหิ อหังวันทามิ สัพพะทา ฯ

◎ สิมพะลีสัจจะมหาเถโร เทวตานะระปูชิตโต ไสระโหปัจัจจยา-  
ทิมหิ महालग्गं कर्णरन्तु मे लागणे उदत्तमोहितो ไสระโหปัจัจจ-  
ยาทิมหิ महालग्गं सहासैर्दधि ग्वन्तु मे ฯ

◎ ราชปุตโต จะโยเถโร สิมพะลีสือติวิสสุโต ลาภานะ อุต-  
ตะโม โหติ ยังยัง ชะนะปะหัง ยาทิ นิคะเม ราชะธานีโย สัพพัต-  
ถะ ปูชิตโต โหติ เถรัสสะปาเท วันทามิ เถรัสสะ อานุภาเวนะ สัพ-  
พะลาโภ ก्वันตุ เม ฯ

◎ สิมพะลีนันทะ สิมพะลีสือเถรัสสะ เอตถะตั้ง คุณนัง สัพ-  
พะธะนัง สุปัตติถิตัง สาริกถาตุ พุทธรูปัง อะหังวันทามิ สัพพะ  
ทา ฯ๑๐-

คาถาพระฉิมพลีนี้ ให้สวดบูชาพระเกิดลาภสักการะดีนัก  
แล ฯ



## พระคาถาพระภควัมบดี



◎ อัมมะจักกััง ปะทัง สุตฺวา พุชฺฌิตฺวา อັตตังปะทัง สัน-  
 ติเก อะระหา โไลเก โไลกานัง หิตะการะณา ภัันเต ควิมปะตินามะติ  
 สุลโลเก สุปากะโต พรหมะปุโต มหาเถโร อะระหาเฑ เขฎฐะโก มุณี  
 นัตถิเฑโร สโม อินทะคันทัพพา อสุรา เทวา สักโก พรหมาภิบุชิต  
 นะโม พุทฺธัสสะ คะวัมปะติสสะ นะโมอัมมัสสะ คะวัมปะติสสะ  
 นะโมลัังฆัสสะ คะวัมปะติสสะ สุกขา สุขะวะรัง อัมมัง อัมมะจัก-  
 กััง ปะวะรัง ะวัง ๗๐๘

พระคาถาพระควัมบดี (พระกัจจายะนะ) นี้ ให้สวดคู่กัน  
 กับพระคาถาฉิมพลี ขอลาภสักการดีนักแล ทั้งกันภัยได้ด้วย ฯ

## พระคาถาบูชาขอลาภ ๗ วัน



◎ สิมพะลึ จะมหานามัง สัพพะลาภัง ภาะวิสฺสตี เถรัลสา  
 นุภาเวนะ สะทาโหนดิ ปิยังมะมะ ๗๐๘ วันอาทิตย์ให้ภาวนา ๖  
 จบ



◎ ยั้งยั้งบุรีไสวา อิตถิวา ทุเรหิวา สมิเปหิวา เถรัลสาอนุ-  
ภาเวนะ สะทาโหนดิปปิยังมะมะ ๓๐- วันจันทร์ให้ภาวนา ๑๕ จบ

◎ สิมพะลิจจะมหาเถโร โสระโหปัจจยาทิมหิ โขยะลาโก  
มหาลาโก สัพพะลาภา ภวัน ตุ สัพพะทา ๓๐- วันอังคารภาวนา  
๘ จบ

◎ ทัตติตถะกะเวราชา ปิยาจะ กะระตุเม เยสะรันติ  
นิรันตะรัง สัพพะสุขาวะทา ๓๐- วันพุธภาวนา ๗ จบ

◎ สิมพะลิจจะ มหาเถโร ยักขาเทวาภิปูชิต สระโหปัจจะ  
ยาทิมหิ อะหัง วันทามิ สัพพะทา ๓๐- วันพฤหัสบดีภาวนา ๑๙ จบ

◎ สิมพะลิจจะมหาเถโร เทวะตานะระปูชิต สระโหปัจจะ-  
ยาทิมหิ มหาลากังกะโรนตุเม ลาเภนะ อุตตะโม โทติ สัพพะลา-  
ภา ภวันตุ สัพพะทา ๓๐- วันศุกร์ภาวนา ๒๑ จบ

◎ สิมพะลิจจะมหานามัง อินทรา พรหมาจะปูชิตัง สัพพะ-  
ลาภังประสิทธิเม เถรัลสาอนุ ภาเวนะ สทาสุปิยังมะมะ ๓๐-  
วันเสาร์ภาวนา ๑๐ จบ

พระคาถานี้ให้สวดมนต์บูชาพระเป็นประจำวัน ให้ทำทั้ง  
๗ วันเกิด เกิดลาภสักการะดีนักแล ฯ





## หัวใจพระฉิมพลี



◎ นะขาลีติ ประสิทธิลภา ปะสันนะจิตตา สะทาโหนดิ  
ปิยัง มะมะ สัพพะชะนา พหุชะนา สัพเพทิสสา สะมาคะตา กาละ-  
โกชนา วิกาละโกชะนา อาคัจฉันติ ปิยัง มะมะ ฯ๑-

พระคาถานี้ถ้าจะออกไปหาลาภที่ไหน ให้ภาวนาไปเถิดได้  
ลาภแล ให้มันสวดไว้ทุกวัน เกิดลาภสักการะอาหารการกินแล ฯ

## พระคาถามหาเศรษฐี



◎ จัตตาโร สะติปฏฐานา จัตตาโร อธิธิปาทา สัมมาอาชี  
โว ฯ ว่าสามที ◎ มะณีจินตา ปิยังบันจะทานัง ยะสังหาสา ทาสี  
โกมัง ปะสันติ เสน่หัง มาตาปุตตังวะโอระสัง สัพพะชะนา พะหุ-  
ชะนา สัพพะปุริสา พะหุปุริสา สัพเพอิตถิ พะหุอิถิ สารังเจนัง  
ภวันตุเม ฯ ว่าสามที

◎ เวทาสากุ กุสาทาเว ทายะสาตะตะ สะยาเยทา สาสาทิ  
กุ กุทิสาสา กุตะกุกุ กุกุตะกุ ฯ ว่าสามที





พระคาถาสามบทนี้ ให้ว่าตามลำดับกับสำหรับใช้ทำน้ำมนต์ เอาขอดสวาด ๓ ขอด ขอดกาหลง ๓ ขอด ขอดรัก ๓ ขอดมัดเข้าด้วยกันตัดหัวตัดท้ายเสียสำหรับจุ่มน้ำมนต์ประพรม พรหมสิ้นค้าก็ได้ พรหมบุคคลก็ได้ ไปเกิดสำเร็จความปรารถนาแล ผู้ใดได้ทำอยู่เสมอๆ จะเกิดลาภ เป็นเศรษฐีแล ฯ

## พระคาถาทำน้ำมนต์ชายของดี



◎ พุทธะสังมิ สังสิโมนา อัมมะสังมิ โมนาสังสิ สังฆะสังมิ  
สิโมนาสัง ฯ๑๘

คาถานี้ทำน้ำมนต์พรหมชายของดีนักแล ฯ

◎ พุทธังพูนานัง เอหิจิตตัง เอหิ มนุสสานัง เอหิสากัง  
เอหิเมตตา ชมภูทีเป มนุสสานัง อิตถิโย ปุริโส จิตตัง พันธัง-  
เอหิ ฯ๑๙

คาถานี้ทำน้ำมนต์ประพรมชายของดีแล ฯ





## พระดาตาเรียกคน



๐ มะ อะ อุ สิวังพรหมา จิตตั้ง จิตมนุษย์หญิงชายทั้ง  
หลาย หัวทั้งแผ่นดิน มานีมามา อาคัจฉาหิ มีจิตมารักทุกผู้ทุก  
คน อุ อะ มะ เกล็ดอกกล่นกันมา อะ มะ อุ บูชากูอย่าได้ขาด  
สัพพะบูชา มหาลากังภวันตุเม ฯ๐-

๐ มะ อะ อุ สิวังพรหมา จิตตั้ง มานีมา จิตตั้งวา ปุ-  
ผังวา คันธังวา ราชกุมารโรวา ราชกุมารีวา อัคคมเหสีวา เทวีวา  
ราชาวา เสฏฐีวา สมโนวา พรหมโณวา สวาหนิ จตุสจาสภา รัส  
เย ปิวีสู นราสภา ตณหงกราทโย พุทธา อญจวิสติ นายกา สพเพ  
ปติฏจิตา มยห์ มตตเก เต มุณิสสรธา สีเส ปติฏจิตโต มยห์ พุทธิ  
ธมฺโม ทวีโรจเน สงฺฆเ ปติฏจิตโต มยห์ อูเรสพพคุณากโร หทย  
อนุรุทธิ จ สาริปุตโต จ ทักขิณเ โกณทณฺเ ปฏิจภาคสมฺมิ โมคค-  
ลลาเน จ วามเก ทักขิณเ สวเน มยห์ อาสุ อานนุทราหุโล กสสโป จ  
มหานาโม อูภาสุ จ วามโสต เก เกเสนเต ปฏิจภาคสมฺมิ สุริโยว  
ปภงฺกโร นิสินฺโน ลิริสมฺปนฺโน โสภิตโต มุณี ปุณฺคโว กุมารกสสโป  
เถโร มเหสี จิตตวาทโก โสเมยห์ วทเน นิจจํ ปติฏจาสิ คุณากโร  
ปุณฺเณ องฺคุลิมาโล จ อุปาลินนุทสิวลี เถรา ปณฺจ อิเม ขาตา  
นลาเต ติลกา มม เสสาสีติ มหาเถรา ชิตา จ ชินสาวกา เอเตสีติ  
มหาเถรา ชิตวนฺโต ชินฺรสา ชลนฺตา สีลเตเชน องฺคุลิมฺงฺเคสุ



สณจิตา รตน์ ปุโรโต อาสิทกฺเณ เมตตสุตตกั ธชคฺคั ปจฺฉโต อา-  
สิวามะ อองฺคุลิมาลกั ขนฺธโมรปริตตณฺจ อากฺขานาณียสุตตกั อากา-  
เส ฉนฺทํ อาสิ เสสา ปาการสณจิตา ชินา นานาพลสํยุตตา สตตป-  
ปการลงฺกตา วาตปิตตาทีสณฺชาตา พหิรขมตฺตูปทฺทวา อเสสา  
วินยั ขนฺตุ อนนฺตชินเตชสา วสโตเม สกัจเจน สทา สมฺพุทฺธ ปณฺชเร  
ชินปณฺชรมขณฺมเห วิหรนฺตุ มหิตเล สทา ปาเลนฺตุมํ สพุเพ เต มหา-  
ปฺริสาสภา อิจฺเจวมฺโนโต สุกฺคุโต สุรฺกโย ชินานุกาเวน ชิตฺตูปทฺทโว  
ธมฺมานุกาเวน ชิตาริ สงฺโค สงฺฆานุกาเวน ชิตนฺตราโย สทฺธมฺมา-  
นุกาวปาลีโตติ จรามิ ชินปณฺชรปริตต์ ฯ๑๐-

“พระคาถานี้ เป็นของสมเด็จพระพุฒาจารย์ (โต) วัดระฆังฯ  
พระราชกณะในรัชกาลพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว  
ท่านเป็นผู้ทรงไว้ซึ่งอภินิหารมากมาย ได้สร้างพระผงแจกให้เป็น  
ทานแก่บุคคลทั่วไป อำนาจของพระที่ท่านทำแจก ผู้ใดที่รับเอาไป  
พากันเอาไปใช้อารธนาทำน้มนต์ ใช้ปิดเป่าโรคภัยไข้เจ็บได้  
สารพัด มีหน้าซ้ายังมีอภินิหารทางเมตตามหานิยมแคล้วคลาด  
คงทนอีก ความเรื่องนี้ได้ทรงทราบไปถึงสมเด็จพระจอมเกล้า ฯ  
ถึงกับได้ทรงทราบไปถึงเรื่องการสร้างพระว่าทำอย่างไรจึงปรากฏ  
อภินิหารถึงเพียงนี้ สมเด็จพระพุฒาจารย์ (โต) จึงถวายพระพร  
ให้ทรงทราบพร้อมทั้งถวายพระคาถาชินบัญญัติ ว่าได้กระทำขึ้น  
ด้วยพระคาถามหาวิเศษบทนี้

พระคาถานี้ มีคุณานุภาพมากหลาย ผู้ใดได้จำเริญภาวนา





ไว้เสมอ จะเจริญยิ่งด้วยลาภยศเจริญชนมาชุนยาว ปราศจาก  
ภัยอันตรายทั้งปวง ใช้เสกน้ำมันตรดแก้สรรพทุกข์ โศก โรคภัย  
ไม่ว่าจะถูกกระทำคุณไสย คุณผี คุณคนทั้งปวง แก้ได้หายสิ้น  
รดแก้ไข้ เรื้อรัง แก้โรควิกลจริต แก้อวมงคลนิมิต ได้ทุกประการ  
ตามแต่ปรารถนาเถิด ใช้ได้ทั้งนั้น ใช้ปลุกเสกเครื่องรางของขลัง  
พระเครื่อง เพิ่มอทธิปาฏิหาริย์ขึ้นแล ฯ”

## พระดาตาพระพุทธรเจ้า ๑๐ ทิศ



๐ ปทุมต์ตโร จ ปุรพายัง อากณณ์เย จ เรวโต ทักขิณ  
กัสนโป พุทโธ หรติเยจ สุมังคโล ปัจฉิเม พุทธสิขี จ พายัพเพ จ  
เมธังโกโร อุตฺตเร สากยมุนีเจวะ อีสานเณ สรณังโกโร ปถวิยัง กุ๊ก  
กุสันโธ อากาเส จ ทิปังโกโร เอเตทส ทิสัพพธา ราชธัมมัสส ปุชิตา  
นัตถิ โรคภัยยัง ไส้กัถ เขม้ง สัมปัตติทายัง ทุกข์โรคภัยยัง นัตถิ  
สัพพสัตว์ วิธังเสนันตุ เต สัญญาณน สีเสน สยังเมน ทเมน จ เตปิ  
ตั้ง อนรูกขันตุ อาโรคเชน สุขเชนจ อนาคตัสส พุทธัสส เมตเตยฺยัส  
ส ยัสสลิโน มหาเทโว มหาเตโช สัพพโลตถิ ภวันตุ เม ฯ๑๐

พระคาถานี้ใช้ทำน้ำมัน บำบัดอันตรายโรคภัยทั้งปวงได้  
สิ้น ใช้สวดภาวนากันโรคภัยทั้ง ๑๐ ทิศ มิได้บังเกิดชั้นเลย ถ้าหากว่า







เกิดอุบาทว์เสนียดจัญไรขึ้นที่ใด ให้สวดพระคาถานี้ปิดเป่า ให้  
ความร้ายกลายเป็นความดี ห้ามกันเสียซึ่งอุบัติอันตรายต่างๆ

## พระคาถาพระอรหันต์ ๘ ทิศ



◎ พุทโธ จ มัชฌิม เสฏฐโฐ สาริปุตฺตัง จ ทักขิณ ปังฉิเมปิ  
จ อานันโท อุตฺตเร โมคคัลลานโก โกณทัณฺเณ ปุรพาเค จ พายัพ  
เพ จ ควัมปติ อุปาสีหริตฺฐาเน อากณฺเณเย จ กัสสโป ราหุโล เจว  
อิสฺสาณ สัพเพเต พุทฺธมํคลา โย ญฺัตวา ปุชิโต โลเก นิทุกฺโข  
นิริฎฺฑโว มหาเทโว มหาเตโช ชยโสตฺถิ ภวันตุ เม ฯ๑๐-

พระคาถาพระอรหันต์ ๘ ทิศนี้ ให้ใช้คู่กับพระคาถา  
พระเจ้า ๑๐ ทิศ ต้องใช้ควบกันไปแล ฯ

## พระคาถาพระพุทธรเจ้าประสานบาทร์



◎ จัตตาริ ปิตเต ยถา เอโก ปัตโต ตะธา อธิฏฺฐาหิ ฯ๑๐-





## พระคาถาเป่าพิษต่างๆ



◎ อภิสสะเมจจะ ๓๑-

พระคาถาบทนี้ใช้เป่าพิษแมลงบึ้ง พิษตะขาบ และพิษต่างๆ ใช้ภาวนาหยิบทั้งก็ได้ผลนักแล ฯ

## พระคาถาอำนาจครุฑ



◎ อะหังครุฑโธ อากุโตอัสมิ นาคะ มัชอัปเปหิ อุทัง-  
นาโค เหฏฐโธ ครุฑโธ พุทัง อัมมัง สังฆัง สรณังอิติ ๓๑-

พระคาถานี้ ถ้าอุบชตายไปแล้วก็ดี ให้ถอนผมบนกระ-  
หม่อมออกมาดู ถ้าแลเห็นเลือดซึมออกมาจึงปิดเถิด ให้เอา  
หมากสามคำมาเสก ๗ คาบ แล้วพ่นลูกขึ้นนั่งมีตายแล ให้เอา  
คำขวัญข้าว ๓ บาท ผ້าขาว ๑ ผืน มีเอามีได้ ฯ



## พระคาถาทำน้ำมนต์เสดาะ

© นะโมพุทธัง ปาสุอุชา เมอะมัง พุทธะสังมิ นะ คือ พระกุกกุสันโธ โม คือ พระโกนาคม พุท คือ พระกัสสป ธา คือ พระสมณะโคตม ยะ คือ พระศรีอริยเมตตรัย ขอเดชพระบารมี พระพุทธเจ้าทั้ง ๕ พระองค์ จงลงมาช่วยโปรดสัตว์อันขัดข้อง ในอุทร ให้ทุกขร้อนถึงอับจน เดชะพระทศพลมาประจัญเสี่ยซึ่ง กายกรรม วาจากรรม มโนกรรม ซึ่งได้กระทำมาแต่หนหลัง ขอ เดชะ พระพุทธคุณั่ง พระอัมมคุณั่ง พระสังฆคุณั่ง ช่วยผลักไส นะไหวถอดถอน พุทคลอน ธาเคลื่อน ยะเลื่อนหลุดจากที่ธาตุทั้ง ๔ เบิกเผยทวาร พระธรรมบันดาลตบแต่งรูปขันธ์กาย พระพาย พัดให้เคลื่อนจากที่จิตทั้ง ๔ ช่วยกันรักษา อิติปิโส ภาวะวา ยาตรา เกิด ภวิสสดี เกสามะอะอุ โลมาจะภาวะสะ นะมะพะทะ ทันตา- ภาวะมะกะ ตะใจ สวาสุ มังสังจิปิเสคิ นะหารูสูวิสังอะ อัฏฐิ มิญ- ชังนาสังสิโม วิกังเจตสิกังรูปัง ทาปุกะยุปะปะ นะมะอะอุ นะมา- มิหัง สิทธิวาจา สิทธิเตชา นะโมพุทธายะ สัพพะสิทธิ ภวันตุ เม ฯ ๑๐๘

พระคาถานี้ให้ทำน้ำมนต์เสดาะลูก ให้กินเข้าไปแล้วตบหัว เสียสามที ออกง่ายน้กลูกตกรกตามแล ฯ



## พระคาถาทอนโบสถ์ทอนเสมา



◎ ละมุนละม่อม ละมุนละม่อม ละมุนละม่อม สีมาคะตั้ง  
 พัทธะเสมายัง ละมุนละม่อม เอวัง เอหิ ฯ

◎ นะคะลิ้น โมถอน พุทคลอน อาคะลิ้น ยะลิ้นหลุด  
 หาย ฯ

พระคาถาบทนี้ ให้ใช้เสกน้ำมันต์เอารดอาบแก้กระทำย่ำยี  
 ทุกชนิดทั้งคุณผีและคุณคน เสน่ห์ยาแฝด แก้วลมเพลมพัด ผีงรูป  
 ผีงรอย ใช้เสกแบ่งพอกถอนคุณออกสิ้น ถอนแก้กระทำได้ทุก  
 ประการ จะถอนหรือจะเรียกเข้าไซ้ หรือเรียกใบบอนได้ทั้งสิ้น  
 เสกไหลฝนทา แก้ปวดบวมสารพัด พระคาถานี้สุดแต่จะใช้ใน  
 การถอนแก้ได้ทั้งปวงแล ฯ



## รายนามเจ้าภาพพิมพ์หนังสือ

แสดงมุทิตาในโอกาสที่พระมหาบุญจันทร์ เขมกาโม  
เจ้าอาวาสวัดบางบำหรุ ได้รับพระราชทานตั้งสมณศักดิ์เป็น  
พระครูสัญญาบัตร เทียบผู้ช่วยเจ้าอาวาสพระอารามหลวง  
ชั้นเอก ในราชทินนามที่ **พระครูสิริจันทนิวัตร** (ทพจล.ชอ.)

พระมหาสารวย ขิปปาภิญโญ	๒,๐๐๐ บาท
ม.ร.ว. ศุภรรัศมี สุขสวัสดิ์ - คุณวัฒนา แทนศิลา - คุณนภกรรล เอื้อเบญจกุล	๑๕,๐๐๐ บาท
คุณวิระ - คุณปราณีต ภูมิสมุทร	๑๕,๐๐๐ บาท
คุณพอสมนิก เขียวมีส่วน พร้อมบุตร - ธิดา	๑๐,๐๐๐ บาท
คุณอำพน - คุณอรทัย - คุณอภิวัฒน์ ตริเพ็ชรา	๑๐,๐๐๐ บาท
คุณชัยสิทธิ์ - คุณจรรยา - คุณจักรพงศ์ ไคลจันทร์เศรษฐ	๑๐,๐๐๐ บาท
คุณสุรชัย - คุณลัดดา พฤกษ์บำรุง	๑๐,๐๐๐ บาท
คุณรุ่งเกียรติ - คุณละมัยพร บัวงาน	๑๐,๐๐๐ บาท
คุณฉนวน - คุณรุ่งโรจน์ - คุณนิภาพร เขียวมีส่วน	๕,๐๐๐ บาท
คุณโลภณ - คุณสมบัติ คงพนา	๕,๐๐๐ บาท
คุณศศมน ชาครัตพงศ์	๕,๐๐๐ บาท
คุณธรรต - คุณเบญญาภา เทศนาบุญ	๓,๐๐๐ บาท
คุณหนู - คุณประเสริฐ เลี้ยงถนอม	๓,๐๐๐ บาท





## ดาตาโบราณ

คุณมนัส - คุณจิรวรรณ และครอบครัว	๓,๐๐๐ บาท
คุณเลม - คุณเสรี กล้าคล้าย	๒,๐๐๐ บาท
คุณสมพงษ์ - คุณเพลินพิศ บุญยีน	๒,๐๐๐ บาท
คุณนภาพรรณ สิริวัฒน์	๒,๐๐๐ บาท
คุณคณิงนิจ สิริวัฒน์	๒,๐๐๐ บาท
คุณกำแหง - คุณสมใจ เขียวขวัญแก้ว	๒,๐๐๐ บาท
คุณยุพิน สิทธิวิเศษย์	๒,๐๐๐ บาท
คุณเจริญ - คุณประดิษฐ์ ไทรประเสริฐศรี	๒,๐๐๐ บาท
คุณนิตยา พรรณรุักษ์	๒,๐๐๐ บาท
ร.ต. สัมพันธ์ - คุณชาลินี หมีสุมทร	๒,๐๐๐ บาท
คุณสมศักดิ์ - คุณทัศนีย์ เจริญศักดิ์ พร้อมครอบครัว	๑,๐๐๐ บาท
คุณศิริวรรณ เปี่ยมปฐม	๑,๐๐๐ บาท
คุณบุญมี ภาคว้าเจริญ	๑,๐๐๐ บาท
คุณลมจิตร เขียวมีส่วน	๑,๐๐๐ บาท
คุณวิโรจน์ จิงธีรพานิช - นางจิน แซ่ฉั่ว พร้อมครอบครัว	๑,๐๐๐ บาท
คุณวราณี ทูมมานนท์	๑,๐๐๐ บาท
คุณเกรียงไกร - คุณบรรจง นิรมิต	๑,๐๐๐ บาท
คุณอรพิน ผลิผล	๑,๐๐๐ บาท
คุณไพฑูรย์ - คุณพะเยาว์ กุลแพทย์	๑,๐๐๐ บาท
คุณเพ็ญศรี เอมละออง	๑,๐๐๐ บาท
คุณจำเนียร บุญยีน	๑,๐๐๐ บาท





คุณทองเจือ - คุณประสาน ฉายปัญญา	๑.๐๐๐ บาท
คุณแม่วงษ์ ไมสับแสน พร้อมครอบครัว	๑.๐๐๐ บาท
คุณแม่ทองพูน พรรณรุกษ์	๑.๐๐๐ บาท
คุณคณิงนิจ กรเจริญ	๑.๐๐๐ บาท
คุณอุดม - คุณสัมพันธ์ มหาปราบ	๑.๐๐๐ บาท
คุณณัฐภรณ์ รุจินิยมกุล - คุณต๋นัย - ต.ช. ธนภัทร มงคลสุลักษณ์	๑.๐๐๐ บาท
คุณชวลิต รุจินิยมกุล	๕๐๐ บาท
คุณอักษรานันท์ รุจินิยมกุล	๕๐๐ บาท
คุณปกรณ์ รุจินิยมกุล	๕๐๐ บาท
คุณเอกวุฒิ รุจินิยมกุล	๕๐๐ บาท
คุณนිරนุช พรรณรุกษ์	๕๐๐ บาท
คุณพิบูลย์ - คุณทิพวรรณ แป้นกลัด	๕๐๐ บาท
คุณศรีเชาว์ จันทรเฮียม	๕๐๐ บาท
คุณเชาว์ - คุณศุภนันท์ ชีแวง	๕๐๐ บาท
คุณพิเชษฐ์ อีกรรชัยต์ และครอบครัว	๕๐๐ บาท
คุณแม่สังเวียน หมีสุมทร	๕๐๐ บาท
คุณชุพา นิตย์สุวรรณ	๕๐๐ บาท
คุณสุวรรณ เขียวมีส่วน	๕๐๐ บาท
คุณลัดดา นาคเสวี	๕๐๐ บาท
คุณลม กุลาคัลยา	๕๐๐ บาท



## ดาตาไพเราะณ

คุณสุนีย์ หุบขบา	๕๐๐ บาท
คุณผ่องศรี ชูเกียรติ	๕๐๐ บาท
คุณจำเนียร เทือกสุบรรณ	๓๐๐ บาท
คุณแหลมทอง เมฆสุวรรณ	๒๐๐ บาท
คุณอภิรักษ์ พลายน้อย และครอบครัว	๒๐๐ บาท
คุณจินตนา เรืองชาติ	๒๐๐ บาท
คุณนเรศ เขียวมีส่วน	๒๐๐ บาท

